

الاتفاق على محضر اجتماعات الوفد الفلسطيني للأردن

تنسيق التعاون في المجالات السياسية والاقتصادية بين الأردن وفلسطين

برشلونة للشراكة الأوروبية المتوسطية وخصوصاً ضرورة الاتفاق على إطار عربي للوصول إلى آنية للاستفادة من الأنشطة التي أنشئت عن عملية الشراكة.

وسيتضمن محضر الاجتماع الذي تم الاتفاق عليه في مجلس الوزراء الأردني والفلسطيني وضع الوفد الفلسطيني الذي ترأسه الدكتور نبيل شعث كلا من المستشار الاقتصادي لوزير التخطيط والتعاون الدولي ومدير عام التجارة في وزارة المالية والقائم بالأعمال الفلسطيني في عمان.

استراتيجية للتعاون السياسي فيما يخص احتفالات عام ٢٠٠٠ في كلا البلدين.

وأكد الجانبان حرصهما على ضرورة التنسيق الثنائي المشترك من أجل التغلب على المعوقات التي تحول دون زيادة حجم التبادل التجاري بين البلدين كما أكد على أهمية التعاون الثلاثي الأردني المصري الفلسطيني وإمكانية توسيعه ليشمل بلداناً عربية أخرى.

كما استعرض الجانبان ما تم التوصل إليه في إطار عملية

التنفيذ في أقرب وقت.

كما اتفق الجانبان على أهمية التعاون في مجالات المناطق الحرة الصناعية الموجودة في البلدين.

واتفق الجانبان الأردني والفلسطيني على تنسيق الجهود الأردنية والفلسطينية لاحتفالات العام ٢٠٠٠ مؤكدين على أهمية العمل الأردني لتيسير الحياة في المناطق الفلسطينية واستعداد الجانب الفلسطيني للمشاركة في اجتماعاتها خلال الأسابيع القليلة القادمة لوضع رؤية

التنفيذ في أقرب وقت.

كما اتفق الجانبان على أهمية التعاون في مجالات المناطق الحرة الصناعية الموجودة في البلدين.

واتفق الجانبان الأردني والفلسطيني على تنسيق الجهود الأردنية والفلسطينية لاحتفالات العام ٢٠٠٠ مؤكدين على أهمية العمل الأردني لتيسير الحياة في المناطق الفلسطينية واستعداد الجانب الفلسطيني للمشاركة في اجتماعاتها خلال الأسابيع القليلة القادمة لوضع رؤية

التنفيذ في أقرب وقت.

كما اتفق الجانبان على أهمية التعاون في مجالات المناطق الحرة الصناعية الموجودة في البلدين.

واتفق الجانبان الأردني والفلسطيني على تنسيق الجهود الأردنية والفلسطينية لاحتفالات العام ٢٠٠٠ مؤكدين على أهمية العمل الأردني لتيسير الحياة في المناطق الفلسطينية واستعداد الجانب الفلسطيني للمشاركة في اجتماعاتها خلال الأسابيع القليلة القادمة لوضع رؤية

التنفيذ في أقرب وقت.

كما اتفق الجانبان على أهمية التعاون في مجالات المناطق الحرة الصناعية الموجودة في البلدين.

واتفق الجانبان الأردني والفلسطيني على تنسيق الجهود الأردنية والفلسطينية لاحتفالات العام ٢٠٠٠ مؤكدين على أهمية العمل الأردني لتيسير الحياة في المناطق الفلسطينية واستعداد الجانب الفلسطيني للمشاركة في اجتماعاتها خلال الأسابيع القليلة القادمة لوضع رؤية

في حديث لصحيفة الشرق القطرية الاميرة عالية بنت الحسين تدعو للمتمسك بالتراث والأصالة



الأميرة عالية بنت الحسين

الدوحة، بتر - أكدت سمو الأميرة عالية بنت الحسين أن الخلق هو الأساس في التعاملات بين البشر فالأمر لقب والانسان يجب أن يكون اميراً بخلفه.

وأشارت سمو الأميرة عالية بالمرأة العربية عامة وقالت... أنها تتميز بالأمومة والعقلية الخلاقة والإبداع والمناورة وبعثتها إلى التمسك بالتراث والتاريخ لاثبات وجودها واصلتها لتعزيز الثقة بالنفس والتواصل في مجتمعها بالعمل والإنجاز الممكن.

وأضافت سمو الأميرة عالية في حديث أدلت به لصحيفة الشرق القطرية نشرته أمس الأول أن المرأة القطرية حققت الكثير من الإنجازات ليلاهما وشعبها مشيرة إلى أن المرأة

وأضافت سمو الأميرة عالية في حديث أدلت به لصحيفة الشرق القطرية نشرته أمس الأول أن المرأة القطرية حققت الكثير من الإنجازات ليلاهما وشعبها مشيرة إلى أن المرأة

بدء حملة وطنية حول تنظيم الأسرة

عمان - بتر - بدأت الإسائة العامة للجنة الوطنية للسكان بالتعاون مع وزارات الأوقاف والشؤون والمقدسات الإسلامية والصحة والتنمية الاجتماعية بتنفيذ حملة وطنية بعنوان «معاً من أجل أسرة سعيدة» تستهدف فئة الرجال لاطلاعهم على أهمية تنظيم الأسرة وانعكاس ذلك على الأسرة والمجتمع وسعادتهم.

ويقوم بتنفيذ هذه الحملة (٢٠) فرقة، وكل فرقة مكونة من عالم بين وطبيب وأخصائي اجتماعي، وتعمل عشر فرق منها في محافظة إربد وعشر فرق أخرى في محافظة العاصمة.

وقال السيد نبيل سلامة أمين عام اللجنة الوطنية للسكان أنه تم إعداد هذه الحملة منذ أكثر من ستة أشهر وبدأت بالاجتماعات واللقاءات المكثفة للجهات المنفذة للحملة والمختصين في هذا المجال لمناقشة الأفكار ووضع الآليات وأعداد البرنامج واختيار الفئات المستهدفة.

في حديث لمدير شرطة محافظة الكرك العقيد الخريشا: اكتشاف ٨٧ قضية سرقة من أصل ٩٢

ضمن اختصاص المديرية مبيناً أن مجموع السرقات منذ بداية العام الحالي بلغت ٩٢ تم كشف ٨٧ قضية منها بنسبة ٩٥٪ وبلغ عدد الذين شاركوا في أعمال السرقات ١٠١ شخص.

وقال الشكت د. ه. ص. ع. صاحبة صيدلية في السوق التجاري بتعرض الصيدلية للسرقة ونتيجة للبحث والتحرى تم ضبط د. ي. ن. و. س. ع. س. وأ. ف. ع. وتم توبيخهم للقبض بعد التحقيق معهم واعترافهم بالسرقة. وتم القضاء القبض على د. م. ع. س. أثناء قيامه بعملية ترخيص مسدس ولدى تطبيق القيود تبين أن المسدس مسروق ويعود لد. ن. ع. وهو مرخص قانونياً وبعد التحقيق مع من اشتركوا المسدس تم ايداع د. ح. ق. للقضاء.

وأوضح أنه كما اشكى د. أ. ح. أنه أثناء

ورشة عمل حول إعادة هيكلة القطاع الصحي

عمان - بتر - تعقد وزارة الصحة والرعاية الصحية بالتعاون مع وكالة الولايات المتحدة للانداء الدولي في فندق الميرديان يوم الاثنين المقبل ورشة عمل حول إعادة هيكلة القطاع الصحي.

ويشارك في الورشة التي يفتتحها الدكتور أشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية ممثلون عن وزارة الصحة والخدمات الطبية الملكية والجامعة الأردنية إضافة إلى الشركات والمؤسسات الكبرى التي تمتلك صناديق للتأمين الصحي.

ويهدف عقد هذه الورشة التي تستمر أربعة أيام إلى إيجاد نظام للمحاسبة الصحية الوطنية بحيث سيتم التعرف على مصادر التمويل ومجالات إنفاقها في مجال الخدمات الصحية وبالتالي تقادي الأرباحية وتخفيف الهدر والكلفة الزائدة عند تقديم الخدمة الصحية... ورفع مستوى وكفاءة وفعالية الخدمات الصحية على المستوى الوطني بحيث من المتوقع عقب الورشة أن تتفق كافة هذه الأجهزة على قاعدة معلوماتية صحية تكون أساساً وركيزة عمل تلك المؤسسات.

الجالية الأردنية في موسكو تحتفل بعيد الاستقلال

موسكو - بتر - احتفلت الجالية الأردنية في جمهورية روسيا الاتحادية بعيد استقلال المملكة الذي يصادف في الخامس والعشرين من الشهر الجاري.

والقي السيد صخر الجندي رئيس رابطة الطلبة الأردنيين في موسكو كلمة بهذه المناسبة أكد فيها أن شعبنا بقيادته الهاشمية خاض معركة الاستقلال بكل طاقاته مبيناً أن دور الهاشميين مفصلي في تحقيق الاستقلال مثلما كان يؤمهم رياضياً ومغفراً لثورة العرب الكبرى التي انطلقت من أجل حرية العرب ووحدةهم وبناء دولتهم المستقلة.

تتقدم الشركة الوطنية للدواجن والمزارعون المتعاقدون معها

بكل الشكر والتقدير

للدولة رئيس الوزراء الأفخم الدكتور عبدالسلام المجالي

ومعالي السيد سامي قموه ومعالي الدكتور منذر حدادين

لتفضلهم بزيارة موقع مصانعها في القطرانة للتعرف على منجزات هذا المشروع الكبير، مما ترك أطيب الأثر في نفوس جميع القائمين على إدارة هذه الشركة من أعضاء مجلس إدارة وموظفين وعاملين وفي نفوس المزارعين الذين يرون في هذه الزيارة كل الدعم والخير.

وفقنا الله جميعاً في خرمه بدرنا الغالي.

طهران مباشرة، رحلتان اسبوعياً

يسر للملكية الأردنية أن تعلن للمسافرين الكرام عن استئناف رحلاتها إلى طهران في 15 حزيران المقبل بواقع رحلتين أسبوعياً من عمان إلى طهران كل يوم اثنين وجمعة. ومن طهران إلى عمان كل يوم ثلاثاء وسبت. للمزيد من المعلومات يرجى الاتصال بمكاتب الملكية الأردنية أو وكيل سفركم المعتمد.

معرفة التطور القائم

مع الناس

آخر ثورات القرن

رجل سوريانو... ونجح مؤقتا في الابقاء على راسه حينما استجاب لنصيحة اوبرايت وعين نائبه وجلفه القوي يوسف حبيبي رئيسا للجمهورية بموجب الدستور.

سورياتي بحكم تجربته الممتدة عبر 27 عاما عرف تماما مصيره ومصير عائلته حينما انهار الاقتصاد الاندونيسي قبل عدة اشهر فعين حبيبي، نائباً له رغم معارضة حزنه ومعارضة الجيش لثقته بأن حبيبي سيكون صمام أمان أو آخر طلة قد يحتاجها في مواجهة مع الشعب ومخاطر كان.

الاسباب الرئيسية للثورة في اندونيسيا... فالجنرال وابناؤه وابنتاته وابناؤه وطفلة ومن لف لفهم جمعو أكثر من 40 ملياراً من الدولارات وكانت لهم اليد الطولى في تدمير الاقتصاد الاندونيسي وتحويل هذا الاقتصاد الى نمر مخن بالبحر.

ورغم ذلك لم يعترف الجنرال بالمسؤولية ولم يقم بالاصلاحات اللازمة بل بقي مسيطرا على عرش نفس الثورة رافضا اي تغيير مصرى على ترضيع نفسه لرئاسة البلاد ومخاطبة كان.

الثورات التي عمت العالم منذ بداية هذا القرن بدأ من الثورة البلشفية والنهاية بالاندونيسية مروراً بالبريانية والبريانية واليونانية والقلبية وغيرها... كان الفساد والاستبداد والقمع والظلم الدافع الاول لها... والحركة الأساسية لانتفاضة الشعوب حتى يزول الكابوس.

فوجدوا الفساد في اي بلد يعني نهاية الشرعية، ويعني ان صاحب الصلحان عليه ان يرحل لانه الشريك الأساسي في هذا الفساد... والشريك في ممارسة القمع والظلم والاستبداد ومصادرة حقوق الآخرين وحرية الآخرين واسملة التاريخ كثيرة.

شاربيشكو الفاشي... فاجلته الجماهير بترديد كلمة «الحرية... الحرية» وهو خطب فيهم... فكان هذا بداية الانحيار وكانت النهاية التي يستحقها والطايرين شاه ايران فاجاه الجيش باعلان الحياد في الساعة الثامنة من صباح ١١ شباط ١٩٧٨ وفي تمام الساعة الحادية عشرة من نفس اليوم كان عرش الطايرين قد هوى.

بسمواريو نسي او تناسى ان ثورة الطلاب والاضراب التي اطلقت بسكواريو في اواخر الستينات... هي نفس الثورة التي ستطبع به... والظلم فقد ركب الجنرال موجة الظهورات اذذاك وكان رئيسا للاركان واستولى على الحكم بعد ان قتل نصف مليون مواطن وقضى على الحزب الشيوعي.

فهل سيعد التاريخ نفسه وتعيد المظاهرات فيستحل الجيش الثورة وينسل احد الجنرالات ويستولي على الحكم؟

ام سيمضي الى انتخابات بعد فترة مؤقتة قد تؤدي الى تغييرات جذرية في نهج والية الحكم.

اسئلة مشروعة بانتظار اتي.

رشيد حسن

شركة نيزك لصناعة القوالب والمعدات

المساهمة العامة المحدودة

يقترن مجلس ادارة شركة نيزك لصناعة القوالب والمعدات المساهمة العامة المحدودة بدعوة السادة مساهمي الشركة لحضور الاجتماع السنوي العادي للهيئة العامة للشركة وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٨/٥/٢٧ في مقر الشركة سحاب - المندحة الصناعية للنظر في الامور المدرجة على جدول الاعمال الموزع على المساهمين.

يرجى من حضرات المساهمين حضور الاجتماع في الموعد والمكان المعينين شخصيا او ارسال توكيل على النموذج المرسل مع الدعوة. يجب ان تودع قسائم التوكيل لدى مركز الشركة قبل ثلاثة ايام من موعد انعقاد اجتماع الهيئة العامة لتدقيقها والتثبت من صحة الارقام الواردة فيها.

رئيس مجلس الادارة / المدير العام المهندس يعقوب فاخوري

د. المجالي: نتيها هو يتحمل مسؤولية تعثر عملية السلام

رئيس الوزراء في حديث لإذاعة سيكروم العربية

■ نأمل أن تمارس أميركا الضغط على إسرائيل لتحقيق السلام الشامل والعادل

■ سياسة نتيها هو أوجدت

■ رأياً عاماً عالمياً قوياً

■ مسانداً للقضية الفلسطينية



د. عبد السلام المجالي

■ سلاحاً كيميائياً خطيراً في

■ محاولة قتل خالد مشعل

■ خلعاً قهراً عريه

■ شرك قيسا

■ العمل العريه

اسلحة اميركية او روسية او فرنسية واستفدت من تجربته سواء مع حليف او غير حليف فهذا مكسب وكلما كسبنا خبرة نستطيع ان نستخدمها في اي وقت للدفاع عن انفسنا.

وحول احتمال ان يرفع الاردن العقوبات المفروضة على العراق من جانب واحد قال الدكتور المجالي ان الاردن دولة محسوبة الموارد ولها ارتباطات فتنح بولة عضو في الامم المتحدة ونقول بضرورة تطبيق القرارات الدولية.

ويمكن القول ان الاردن هو الدولة الوحيدة المتفرقة بتطبيق القرارات الدولية الخاصة بالعراق لاننا لا نستطيع ان نخاطر حتى بالمخالفة لان الانبي الذي يمكن ان يلحق بنا اكبر مما يمكن ان نغدم من خسة للعراق ولكنك التزمنا ايضا خشية من ان تتضرر ونحن ندفعنا ثمنا غالبا بسبب الموقف القومي الذي وقفناه وقلنا ان هذه القضية يجب ان تحل بين العرب انفسهم دون تدخل غربي.

ورحب الدكتور المجالي باي يمكن ان نغدم من خسة للعراق ولكنك التزمنا ايضا خشية من ان تتضرر ونحن ندفعنا ثمنا غالبا بسبب الموقف القومي الذي وقفناه وقلنا ان هذه القضية يجب ان تحل بين العرب انفسهم دون تدخل غربي.

وعن المكاسب التي تجنيها القوات المسلحة الاردنية من التدريبات المشتركة مع القوات الاميركية اجاب السيد رئيس الوزراء ان الاردن ليس الدولة الوحيدة في هذا الامر ان هناك الاخوة في الخليج وكذلك مصر وتركيا ايضا والتجارين ليست بقصد التجسس لان التكنولوجيا الحديثة تستطيع تصوير حتى الفرد في اي منطقة فالحقيقة الجاسوسية لم تعد مسألة ارضية وانما مسألة تكنولوجيا متطورة ولا اعتقد ان الماورات العسكرية التي تجري من اجل التجسس فعنما تشتري من اسلحة الاميرة هيا

العراقية ان وجدت قال الدكتور المجالي يجب ان ننظر الى ان العراق دولة شقيقة ودولة مجاورة ولها علاقات عميقة وضخمة مع الاردن.

ان امتلاك الاسلحة الثقيلة وغير التقليدية امر نسبي وتفاوت الامم المتحدة عن الاسلحة النارية والصواريخ البعيدة المدى تؤكد ان العراق لم يعد يملك مثل هذه الاسلحة الخطيرة.

واكد اننا في الاردن لا نخاف هذه الاسلحة، وحتى في احتلال الكويت لم يستخدم الطرفان اي اسلحة غير تقليدية.

وقال ان لدى اسرائيل صواريخ بعيدة المدى واسلحة جريثومية وكيميائية، المهم هو ان تستخدم هذا السلاح وضد من، وهذا بطبيعة الحال يعتمد على الظروف فنحن لدينا معاهدة مع اسرائيل.

ومع ذلك استخدمت السلطات

مصلحتهم المشتركة على خلافاتهم.

وحول المعارضة في البرلمان الاردني الحالي قال الدكتور المجالي: لقد سبق لي ان اشرفت على الانتخابات في البرلمان السابق وكان الاخوة الذين قاطعوا انتخابات البرلمان الحالي نوابا في المجلس السابق وهم الاشياء التي كانت في البرلمان السابق انه اقر ووافق على قانون المعاهدة مع اسرائيل باكثرية كبيرة وكذلك وافق على قانون ضريبة المبيعات الذي هو امر موجود في دول عديدة مثل ايران وتركيا والعراق وسوريا وما يقال عن ظلم واعداءات فإن مثل هذه الامور تحصل في العائلة الواحدة واحيانا تكون شديدة لم تختفي وان المهم هو المصلحة المتبادلة والناس الذين يعيشون مع بعضهم البعض ويوحدهم الدين والجغرافيا يجب ان تغطي

الموقعة بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي.

واضاف ان رئيس الوزراء البريطاني في زيارته للمنطقة مؤخرا والتي شملت المصيمات الفلسطينية وجد حقائق مثله وصاعقة. ومن هنا ينبع الاهتمام الاوروبي، كما يلاحظ ان الولايات المتحدة واسرائيل توليان الدور الاوروبي اهمية بعد ما كانتا ترفضانه على الدوام.

وقال الدكتور المجالي حول المطالبة بنبوة مستقلة للاكراد العراقيين ان الشعب الكردي موجود في دول عديدة مثل ايران وتركيا والعراق وسوريا وما يقال عن ظلم واعداءات فإن مثل هذه الامور تحصل في العائلة الواحدة واحيانا تكون شديدة لم تختفي وان المهم هو المصلحة المتبادلة والناس الذين يعيشون مع بعضهم البعض ويوحدهم الدين والجغرافيا يجب ان تغطي

بالتعاون ما بين « جند » و«مركز الاردن الجديد»

ورشة عمل «نحو قانون مطبوعات ديمقراطي»

تتظم الجمعية الوطنية للحرية والنهج الديمقراطي (جند) ومركز الاردن الجديد للدراسات بالتعاون مع نقابة المهندسين الاردنيين ورشة عمل حول الصحافة والديمقراطية في الاردن، تدعو قانون مطبوعات ديمقراطي.

وتعقد ورشة العمل في 30 ايار الجاري في قاعة الزهراء، مجمع النقابات المهنية، بمشاركة عدد كبير من الشخصيات العامة والعاملين في الاعلام والصحافة والقانون والسلطات التشريعية والتنفيذية والقضائية، من الراء الحوار بينهما من خلال ثلاثة محاور رئيسية: قانون المطبوعات والنشر واداء الصحافة الاردنية ودور السلطات الثلاث ومؤسسات المجتمع المدني في تعزيز حريات الرأي والتعبير والنشر.

وستصاغ في ضوء اعمال الورشة، مكررة

The knots united. An information revelation

If you seek to unravel the mysteries of the Internet, we suggest you enroll in one of the many professional and UK certified courses that Comcent Training Center (CTC) has to offer.

Whether you are a beginner or experienced user, or seeking to further your knowledge and insight, you will find that we have a course to suit your needs, from surfing to security, business to building Intranets, and much more...

Please call us for further details.

Comcent
TRADING & CONTRACTING CO.

Comcent Tel: 4644246 CTC Tel: 4652482 Fax: 4647502 P.O.Box: 5139 Amman 11183 Jordan
e-mail: training@comcent.com http://www.comcent.com

بشراك جهاز فيول ماكس أو سوبر ماكس تقدم بترتيب وقود سيارتك ومياتتها والمحافظة على محركها وقوة دمه سرعة التشغيل في الصباح والمحافظة على البيئة

مناصرة امريكية عليـة مطهرة ، وبالتالي توفير ترقية لك . يلزم لكل سيارة وياح رشامة .

للتبشيت الاتصال بهاتف رقم عمان ٧٥٠٥٩٧

الشركة العامة للصناعات الهندسية المساهمة العامة المحدودة

دعوة إجتماع الهيئة العامة العادي الثالث

يسر مجلس الإدارة دعوة مساهمي الشركة لغرض اجاع الهيئة العامة العادي الثالث للشركة للقرعة الساعة الحادية عشرة والنصف صباح يوم الأربعاء ٢٧ / ٥ / ١٩٩٨ في موقع مكاتب ومصانع الشركة (الذهيبة الشرقية / التيرة) لبحث الامر المدرجة على جدول الاعمال المرسل اليهم بالبريد .

وفي حال تعذر حضوركم شخصيا يمكنكم توكيل مساهم آخر بملك بموجب تسمية التوكيل المرفقة بالبريد .

بسم الله الرحمن الرحيم بكل فخر واعتزاز تعلن

شركة مصنع الشرق للالكترود

لتاج قبضان للعام الكهربائية / الخليل

AL-SHARK ELECTRODE CO.

من حصولها على التوسية بنجاح شهادة المواصفات العالمية ISO 9002

ولهذه المناسبة يقدم مجلس الادارة والمدير العام من كافة العاملين والموظفين وكل من ساهم في هذا الانجاز الكبير ولخص بالذكر السيد بيل الادارة للخدمة وفريق العمل لتطوير نظام ادارة الجودة

المادة مستشار تطوير نظام الجودة

فرقة البحوث للبحوث والتدريبات -MRS-

السادة الجهة المانحة للشهادة فرقة لويدي

LLOYD'S REGISTER QUALITY ASSURANCE - UK

السادة الجهة الممنوحة علم المخرود

مخرود تطوير المطابق الاتحابة DAI-SBSP

عراقه المانحة تتجده بالمواصفات العالمية

خدمات متميزة دائما وبشكل أفضل من

البنك الأهلي الأردني

JORDAN NATIONAL BANK

شبكة فروع تغطي: الاردن - لبنان - فلسطين - قبرص

خدمات تجارية وشخصية شاملة

- الحسابات الجارية
- حسابات التوفير
- حسابات التوفير الخاص
- حسابات تحت الطلب
- إصدار حوالات
- برامج القروض
- التجارة بالعملات
- الدائرة البنكية الخاصة
- وحدات لأجل
- شيكات سياحية
- ضابيق الاممات
- مركز التسوية والتفص
- نظم الحوالات السريع (سويت)

نرحب باتصالك بالخط الساخن - المباشر ٥٦٨٩٢٧ . ٥٦٨٩١٦٣

http://www.ahli.com e-mail: jnb@go.com.jo

Commodities

Commodity	Today	Previous Day	Previous Year
Aluminum, cents per lb, LME	62.1	62.1	73.3
Antimony, American per lb	1.05-1.15	1.05-1.15	1.30-1.45
Copper, Cathode full plate	80.00	79.00	123.00
Gold, troy oz. Handy & Harman	299.80	300.60	342.55
Silver, troy oz. Handy & Harman	5.275	5.305	4.740
Lead, lb.	48	48	48
Palladium NY Merc spot per troy oz.	352.60	352.60	173.20
Pig Iron, f.o.b. fdry Buffalo gross ton	167.00	167.00	167.00
Platinum, troy oz. N.Y.(contract)	375.00-385.00	400.00-410.00	391 1/2-393 1/2
Platinum NY Merc spot per troy oz.	383.00	383.00	388.40
Mercury, 76 lb flask N.Y.	187.00	187.00	225
Scrap Steel, gross ton, composite	120.33	120.33	117.50
Tin, Metals Week composite lb.	3.9615	3.9530	3.8634
Zinc, lb.	51.63-52.38	51.95-52.70	65.98-67.24

Livestock & Meat

Chicago (CME)	Brent North Sea Crude Oil
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.0000 0.00	Jun 0.0000 -14.68
Jul 51.4500 -0.50	Jul 13.9000 -0.08
Aug 49.0500 -0.23	Aug 14.2000 -0.03

Petroleum

London (IPE)	New York (NYMEX)
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.0000 -14.68	Jun 0.0000 -14.68
Jul 13.9000 -0.08	Jul 13.9000 -0.08
Aug 14.2000 -0.03	Aug 14.2000 -0.03

Feed Cattle

Chicago (CME)	Home Heating Oil
Month Price Change	Month Price Change
Jun 66.2750 0.38	Jun 0.4000 0.00
Jul 66.2000 0.10	Jul 0.4080 0.00
Sep 66.4000 0.03	Jul 0.4185 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Live Cattle

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Unleaded Gasoline

Chicago (CME)	Natural Gas
Month Price Change	Month Price Change
Jun 0.5010 0.00	Jun 0.5070 0.00
Jul 0.5010 0.00	Jul 0.5070 0.00
Sep 0.5010 0.00	Aug 0.5070 0.00

Currencies exchange rates

Country	Units	Fr.	Thu.	Fr.	Thu.	Notes
Argent	Peso	1.0001	1.0001	9.999	9.999	
Australia	Dollar	0.6310	0.6297	1.5848	1.5881	
Austria	Schilling	0.0807	0.0809	12.384	12.363	
Belgium	Franc	0.0275	0.0275	36.34	36.30	c
Brazil	Real	0.8567	0.8705	1.1498	1.1487	
Britain	Pound	1.6321	1.6327	6.127	6.125	
Canada	Dollar	0.6889	0.6899	1.4515	1.4495	
Chile	Peso	0.002204	0.002204	453.70	453.70	y
China	Renminbi	1.208	1.208	6.2789	6.2789	
Colombia	Peso	0.000718	0.000719	1392.18	1390.80	
CzechRep	Koruna	0.0311	0.0308	32.20	32.51	c
Denmark	Krone	0.1491	0.1492	6.7060	6.7040	
Dominican	Peso	0.0664	0.0664	15.05	15.05	
ECU		1.11820	1.11170	8.943	8.995	
Ecuador	Sucre	0.000196	0.000196	5095.00	5095.00	z
Egypt	Pound	2.927	2.927	3.4165	3.4165	d
Finland	Mark	0.1871	0.1873	5.3460	5.3390	d
France	Franc	1.694	1.699	5.9040	5.8860	
Germany	Mark	0.5689	0.5695	1.7579	1.7558	
Greece	Drachma	0.003312	0.003305	301.94	302.58	
Hong Kong	Dollar	0.1291	0.1290	7.7470	7.7490	
Hungary	Forint	0.0048	0.0047	210.23	211.02	
India	Rupiah	0.0246	0.0247	40.650	40.540	y
Indonesia	Rupiah	0.000089	0.000090	11250.00	11050.00	
Iran	Rial	0.000333	0.000333	3000.00	3000.00	y
Ireland	Punt	1.4275	1.4309	7.005	6.999	
Israel	Shekel	0.2743	0.2743	3.6461	3.6463	
Italy	Lira	0.000576	0.000577	1735.70	1732.05	
Japan	Yen	0.007371	0.007419	135.66	134.78	
Jordan	Dinar	1.4134	1.4134	7.0751	7.0751	
Lebanon	Pound	0.00658	0.00658	1519.50	1519.50	
Malaysia	Ringgit	0.2638	0.2654	3.7903	3.7680	
Mexico	Peso	11.5781	11.5781	6.6370	6.6370	z
Netherlands	Guilder	0.5041	0.5043	1.9838	1.9830	z
N. Zealand	Dollar	0.5360	0.5338	1.8657	1.8734	
Norway	Krone	0.1348	0.1342	7.4190	7.4535	
Pakistan	Ruppee	0.0229	0.0229	43.71	43.71	
Peru	New Sol	0.3536	0.3532	2.828	2.831	y
Philippines	Peso	0.0258	0.0258	38.69	38.80	z
Poland	Zloty	0.2915	0.2882	3.43	3.47	
Portugal	Escudo	0.005548	0.005560	180.24	179.87	
Russia	Ruble	1.624	1.624	6.1575	6.1575	a
Saudi Arab	Riyal	0.2667	0.2667	3.7500	3.7502	
Singapore	Dollar	0.6118	0.6109	1.6345	1.6370	
SlovakRep	Koruna	0.0294	0.0293	34.04	34.15	
So. Africa	Rand	1.966	1.968	5.0860	5.0805	
So. Korea	Won	0.000724	0.000720	1382.00	1389.00	
Spain	Peseta	0.006688	0.006704	149.52	149.16	
Sweden	Krona	0.1301	0.1302	7.6856	7.6819	
Switzerland	Franc	0.5694	0.5641	1.4939	1.4618	
Taiwan	Dollar	0.0298	0.0298	33.60	33.55	
Thailand	Baht	0.02559	0.02541	39.08	39.35	
Turkey	Lira	0.000004	0.000004	252940.00	253780.00	
U.A.E.	Dinar	0.2724	0.2724	3.6715	3.6715	
Uruguay	New Peso	0.0966	0.0966	10.3550	10.3550	z
Venezuela	Bolivar	0.0019	0.0019	536.2500	535.5000	

a-Russian Central rate Currency Exchange, c-commercial rate, d-free market rate, f-financial rate, y-official rate, z-floating rate.

Gold Prices

Name	Value	Change
Hong Kong late	\$300.25	up \$1.90
London morning fixing	\$300.05	up \$0.45
London afternoon fixing	\$300.60	up \$1.00
London late fixing	\$300.85	up \$1.20
Paris afternoon fixing	***	***
Frankfurt fixing	***	***
Zurich late afternoon bid	***	***
NY Handy & Harman	\$300.60	up \$1.00
NY Engelhard	\$301.76	up \$1.00
NY Merc. spot month	\$300.70	up \$1.30
NY Republic National Bank	\$300.85	up \$1.55

Kuwait stock market 20/5/98

Company	Last Prices	Previous Prices	الشركة
Kuwait Investment Company	0.244	0.244	الكويتية للاستثمار
Commercial Facilities	0.550	0.550	شركة المرافق التجارية
International Financial Advisers	0.222	0.255	الاستشارات المالية
National Investment	0.166	0.172	الاستثمارات الوطنية
Kuwait Projects Co.	0.184	0.184	مشاريع الكويت
Al-Ahlia Investment Company	0.340	0.350	الاهلية للاستثمار
Coast Development	0.156	0.158	الساحل للتنمية
The International Investor	0.520	0.520	المستثمر الدولي
Securities House	0.520	0.520	بيت الأوراق المالية
Industrial Investments	0.290	0.285	الاستثمارات الصناعية
Securities Group	0.222	0.222	مجموعة الأوراق المالية
International For Murabaha	0.500	0.500	الشركة

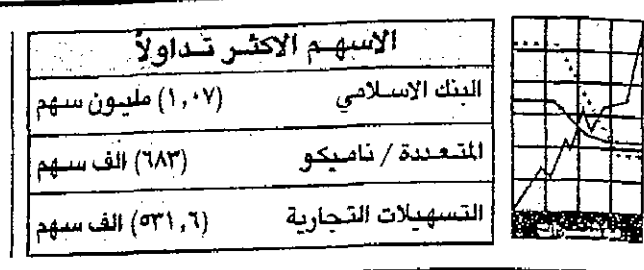
حجم التداول = (11,90) مليون دينار
كثافة التداول = (0.88) ملايين سهم
عدد الصفقات = (443) صفقة
معدل قيمة الصفقة = (27.0) دينار

17 - سهمها
1 - سهمها
30 - سهمها

نسبة التغير	نقطة	مؤشر الرقم القياسي للأسعار
1.03%	197.31	مؤشر الاسعار العام
0.11%	211.47	مؤشر قطاع البنوك
0.04%	121.70	مؤشر قطاع التأمين
0.07%	116.30	مؤشر قطاع الخدمات
0.05%	102.89	مؤشر قطاع الصناعة

الاسهم الأكثر ارتفاعا	الاسهم الأكثر انخفاضاً
الصناعات الصوفية (10.44%)	الكبستر (10.40%)
نيزك للقبول (12.05%)	الكهربائية (14.30%)
مجموعة العصور (10.13%)	الكوش (9.22%)

الاسهم الأكثر تداولاً
البنك الإسلامي (1,07) مليون سهم
المتعددة / ناصيكو (683) ألف سهم
التسهيلات التجارية (31,6) ألف سهم



سوق عمان المالي

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف: ٤٦٤٦٨٦٨

للفترة من ١٦ / ٥ / ٩٨ - ٢٠ / ٥ / ١٩٩٨

ملخص البورصة												
الاسم	الرمز	السعر	التغير	حجم التداول	عدد الصفقات	معدل قيمة الصفقة	اسم الشركة	الاسهم	الاسهم	الاسهم	الاسهم	الاسهم
3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر	3 اشهر
18.4	1.00	550	0.222	+0.75%	201,534	280,660	200,000	200,000	190,000	394,1208	19580	بنك عمان
N/A	132	0.155	-1.75%	1.713	1,680	1,850	1,780	1,710	111780	85206	بنك الأردن	
4.2	17	0.062	0.00%	1.324	1,320	1,310	1,340	1,320	10814	8168	بنك سورية	
63.1	32	0.629	0.00%	0.982	0.940	0.970	0.980	0.960	39612	62890	بنك لبنان	
11.4	0.40	20	0.041	+1.25%	1,815	1,820	1,800	1,800	1,800	15576	16466	بنك فلسطين
18.8	2.43	684	0.44	-52.60%	3,868	2,970	2,970	6,510	6,250	103816	8435	بنك الكويت
12.1	28	0.056	-1.02%	1.952	1,950	1,810	1,980	1,970	10466	8435	بنك قطر	
4.1	10.26	91	1.353	-1.45%	0.712	0.680	0.670	0.720	0.690	182536	270550	بنك البحرين
24.0	1	0.002	+1.21%	2,500	2,500	2,500	2,500	2,470	750	300	بنك الإمارات	
9.4	5.19	111	5.307	+1.65%	1,993	1,850	1,820	2,000	1,820	2146502	1077027	بنك العراق
10.4	10	0.026	+1.25%	1,617	1,620	1,600	1,630	1,600	4467	2577	بنك الهند	
N/A	6	0.001	+3.40%	1,520	1,520	1,520	1,520	1,470	152	100	بنك اليابان	
0.6	16.67	41	0.753	0.00%	0.933	0.900	0.900	0.970	0.900	14042	15050	بنك الصين
19.6	1743	6	0.145	0.00%	2,500	2,500	2,500	2,500	2,500	54395	21758	بنك كوريا

تسجيل (٤٤٠) ألف سهم للعرب للتأمين

صرح مصدر مسؤول في هيئة الأوراق المالية أن مجلس مفوضي الهيئة قد قرر إصدار الأوراق المالية على طلب شركة العرب للتأمين على الحياة والحوادث (٤٤٠ ألف سهم) لإزالة رأس مالها المكتسب عن طريق رسملة جزء من الأرباح الموزعة، وذلك بعد دفع الرسوم المقررة واستنادا لتعليمات إصدار الأوراق المالية وتسجيلها.

يملكها جورج سوروس

تعيين تاتشر عضوا بمجلس إدارة (تايغر ماناجمنت)

لندن (أ.ب.ب.) - أفاد مكتب رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارغريت تاتشر أن الليدي تاتشر عينت في مجلس إدارة شركة «تايغر ماناجمنت» أحد أكبر صناديق الاستثمار الأميركية. وقال الناطق باسم تاتشر «قد انضمت أخيرا إلى مجلس إدارة «تايغر ماناجمنت» من دون أن يحدد الراتب الذي تتقاضاه «السيدة الحبيبة» وتعتبر «تايغر ماناجمنت» هي أكبر صناديق الحماية التي تضارب بالعملة والأسهم والسندات والمواد الأولية. ويدير صندوق الاستثمار هذا نحو ١٨ مليار دولار. وتحاول صناديق الحماية استثمارها في الأحداث الدولية الكبيرة وتتلقى الاستثمار التي يمكن للشخصيات التي مارست السلطة السياسية على مستوى عال، أن توفرها لها. ومن سخرية القدر أن صندوقا كهذا يملكه الملياردير جورج سوروس هو الذي أجرى مضاربات ناجحة ضد الجنيه الاسترليني العام ١٩٩٢ الأمر الذي أدى إلى تخفيض قيمته بشكل كبير وإلى خروجه من النظام النقدي الأوروبي. وكانت تاتشر قد غارت السلطة قبل سنة على هذه المضاربات لكنها هي التي كانت قد أضحت الجنيه الاسترليني إلى النظام النقدي الأوروبي. ومنذ أن تركت رئاسة الحكومة تلقى تاتشر محاضرات في كل أنحاء العالم. وتعتبر من أكثر الحاضرين خلا مع وزير الخارجية الأميركي السابق هنري كيسنجر.

تدخل المركزي اللبناني يدعم الليرة

بيروت - رويترز - قال متعاملون إن الليرة اللبنانية حصلت على دعم في أسبوعين من التقلبات المتتالية أسس الجمعية بفضل تدخل المصرف المركزي في السوق والاستثمارات في أدون الخزنة والأوضاع السياسية الهائلة قبل أول انتخابات محلية منذ ٣٥ عاما. وتراوح نطاق تدخل مصرف لبنان المركزي بين ١٥٢٥.٠٠/١٥٢٥.٠٠ ليرة لليرة اللبنانية مقارنة مع ١٥٢٥.٠٠/١٥٢٥.٠٠ ليرة الأسبوع الماضي. وجرى التعامل بين البنوك في نطاق بين ١٥٢٥.٢٥/١٥٢٥.٢٥ ليرة لليرة اللبنانية من ١٥٢٥.٢٥/١٥٢٥.٢٥ ليرة لليرة اللبنانية الأسبوع الماضي. وقال متعاملون إن مصرف لبنان المركزي تدخل ساعدا الليرة لكنهم أشاروا أيضا إلى أن الليرة حققت مكاسب من المساحة السياسية خالية من الاضطرابات قبل الانتخابات المحلية. ويجري لبنان يوم الأحد القادم أول انتخابات بلدية في ٣٥ عاما في سياق قال محللون أنه يمثل تحديا كبير للإدارة في البلاد. وقال متعامل: الموقف السياسي الهادئ ساعد الليرة. وقال متعامل آخر إن البنوك اللبنانية تدخل ساعدا الليرة للاستثمار في أدون الخزنة اللبنانية طويلة الأجل وهو توفو دعم بدوره العملة اللبنانية.

ارتفاع الذهب في لندن وانخفاضه في هونغ كونغ

لندن - هونغ كونغ - رويترز - تحدد سعر الذهب في جلسة القطع الصباحية في لندن أمس الجمعة على ٣٠٠.٧٠ دولار للأونصة، ارتفاعا من ٣٠٠.٦٠ دولار في جلسة القطع السابقة يوم الخميس. وإغلاق الذهب في نيويورك أمس الأول على ٣٠٠.٩٠ دولار للأونصة. وقال متعاملون إن أسعار الذهب انخفضت عند الإغلاق في سوق هونغ كونغ أمس الجمعة بينما استقرت الفضة في نهاية معاملات مائلة. وقال المتعاملون إن الذهب تعرض لضغوط عمليات بيع من إسرائيل. وبلغ سعر الذهب للبرع الفوري عند الإغلاق ٣٠٠.٨٠-٣٠٠.٩٠ دولار أميركي للأونصة، والأونصة مقارنة مع ٣٠٠.٩٠-٣٠٠.٨٠ دولار عند الإغلاق في نيويورك أمس الأول و ٣٠٠.٥٠-٣٠٠.٦٠ دولار في الإغلاق السابق في هونغ كونغ. وبلغ سعر الفضة للبرع الفوري عند الإغلاق في هونغ كونغ ٣٠٠.٥٠-٣٠٠.٦٠ دولار عند الإغلاق في نيويورك.

بسم الله الرحمن الرحيم
١- تعان مسيرة الأمن العام/ إدارة شؤون الأفراد عن حاجتها لتجديد عدد من الأفراد من حملة الشهادة الجامعية (البكالوريوس) والشهادة الجامعية للتوسطة (الدبلوم) والشهادة الثانوية العامة (التوجيهي) بنجاح لتجديدهم لحساب قسم الموسيقى ضمن الشروط التالية:
أ- أن يكون أردني الجنسية.
ب- أن لا يكون قد أكل السابعة عشرة من عمره ولم يتجاوز السابعة والعشرين.
ج- أن لا يكون لائقا للخدمة من الناحية الصحية ويقر من اللجنة الطبية المختصة.
د- أن لا يقل طوله عن ١٧٠سم.
هـ- أن لا يكون حسن السيرة والسلوك.
و- أن لا يكون محكوما بجناية أو جنحة مخلة بالشرف والأخلاق.
ز- أن لا يكون متقبلا لأي حزب أو هيئة سياسية أو جمعية غير مشرعة.
ح- أن تكون لديه الرغبة الأكيدة للخدمة لحساب قسم الموسيقى.
٢- على الراغبين بالتسجيل مراجعة لجنة الاختيار في مدرسة تدريب الشرطة في الزرقاء ضمن المواعيد التالية:
أ- القاطنون ضمن محافظات العاصمة، عابدين، الزرقاء، البلقاء، يوم السبت الموافق ١٩٩٨/٥/٢٣.
ب- القاطنون ضمن محافظات أربد، جرش، عجلون، الحرق يوم الأحد الموافق ١٩٩٨/٥/٢٤.
ج- القاطنون ضمن محافظات الكرك، الطفيلة، معان، العقبة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٨/٥/٢٦.
٣- مصطلحين مهم الوثائق التالية:
أ- دفتر خدمة وطني.
ب- كشف علامات (التوجيهي) للتوجيهي.
ج- كشف علامات التوجيهي + مقدمة الدبلوم بالنسبة لخدمة الدبلوم.
د- كشف علامات التوجيهي + المقدمة الجامعية بالنسبة لخدمة البكالوريوس.
و- أربع صور شخصية.

إعلان إعادة طرح عطاء صادر عن مديرية أشغال محافظة جرش

يعلن المفاوضون المصنفون لدى دائرة العطاءات الحكومية في مجال الطرق من الفئتين الخامسة أو الرابعة والراغبون بالانضمام إلى العطاء للبدء أثناء مراجعة هذه المديرية اعتبارا من يوم السبت تاريخ ١٩٩٨/٥/٢٣، لاستلام وثائق العطاء وفقا لما يلي:

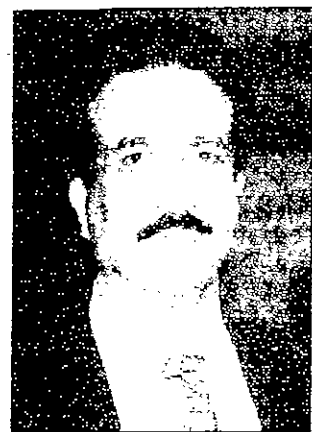
- آخر موعد لاستلام وثائق العطاء يوم السبت تاريخ ١٩٩٨/٥/٢٣.
- على المتقدم للعطاء ضرورة إبراز شهادة تصنيف سارية المفعول.
- زيارة موقع العمل الساعة العاشرة صباح يوم الأربعاء تاريخ ١٩٩٨/٥/٢٧.
- آخر موعد لإيداع العروض في صندوق العطاءات بالمديرية الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الأحد تاريخ ١٩٩٨/٥/٢٣.

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة العطاء	نوع العطاء
١٩٩٨/٥/٢٣	إعادة إنشاء طريق مرصع	٩٠٠ دينار	١٥ دينار

رئيس لجنة عطاءات محافظة جرش
مدير أشغال محافظة جرش
المهندس جورج كنداني

تعليمات معدلة لتعليمات المكاتب والشركات الهندسية والاستشارية لعام ٩٨

تم بموجبها اعتماد أسس تأهيلها مؤلفة فيما بينها



د. ناصر البرقي

أو مهذس في اختصاص لدى أي من أطراف الائتلاف. ٤- يسمح بأن يكون مقر الائتلاف في أي من مكاتب أحد أطراف الائتلاف أو في مقر جديد مناسب يجوز على موافقة لجنة التأهيل. ٥- يستمر تأهيل أطراف الائتلاف كما كان قبل التقدم للائتلاف إذا رغب أطراف الائتلاف ذلك ويسمح لأي منهم المشاركة بالمخصصات التي تطرح أما بشكل منفرد أو من قبل الائتلاف بشرط موافقة أطراف الائتلاف خطيا على ذلك. وإذا شارك الائتلاف يمثل هذه المخصصات لا يسمح لأي من أطراف الائتلاف المشاركة بها. ٦- أن تتوفر لدى أطراف الائتلاف الخبرة المطلوبة للخدمة والمجال الذي سيتم تأهيل الائتلاف به إضافة إلى توفر الخبرة المطلوبة لرؤساء الاختصاص. ٧- يجب توثيق الائتلاف وتسجيله في كل من دائرة العطاءات الحكومية ونقابة المهندسين الإقليميين وفق صيغة معتمدة من قبل دائرة العطاءات الحكومية. ٨- تعامل الائتلافات عند تأهيلها كما تعامل المكاتب الهندسية الأخرى. ٩- يحق لدايرة العطاءات الحكومية أن تسمح لأي مكتب هندسي الائتلاف مع أكثر من جهة إحد من الاختصاصات والمجالات التي يكون عدد المؤهلين بها قليلا. وذلك لتمكين أكبر عدد من المكاتب الهندسية من الائتلاف. ١٠- عند ظهور أي حالة لا يمكن معالجتها بموجب أحكام هذه المادة، فإن الأمر يعرض على لجنة التأهيل لاتخاذ القرار المناسب بالخصوص. ثالثا: تسجل المادة (٣) - (ب) - حسب الآتي:-

أ- إضافة مجلة مكتب استشاري أو شركة استشارية، تحت بند الاختصاصات والكوادر الهندسية للخدمة الأولى وللخدمة الثانية من هذه المادة.

١- يسمح بالائتلاف للمكاتب الهندسية العاملة على أن تكون من نفس الفئة أو الفئات الأخرى مباشرة للمجالات والاختصاصات المختلفة. ٢- يجب أن تتوفر في الائتلاف الحد الأدنى من الكوادر المحددة في أسس التأهيل للخدمة وللمجالين الذين

أ- تمكينها على المنافسة وخاصة المشاريع الكبيرة والمختصة. ٢- تكتمل المسجلات و/أو الاختصاصات فيما بينها. ٣- جميع المكاتب المؤهلة في مجالات الهندسة الأخرى والهندسة المتخصصة. ٤- أنه يجوز لثل هذه الائتلافات التقدم لتأهيل العام الدائم حسب الأسس التالية:- ١- أن يكون جميع أطراف الائتلاف من المؤهلين في دائرة العطاءات الحكومية في مجال أو اختصاص ما قبل التقدم بطلب الائتلاف. ٢- يسمح بالائتلاف للمكاتب الهندسية العاملة على أن تكون من نفس الفئة أو الفئات الأخرى مباشرة للمجالات والاختصاصات المختلفة. ٣- يجب أن تتوفر في الائتلاف الحد الأدنى من الكوادر المحددة في أسس التأهيل للخدمة وللمجالين الذين

١- تمكينها على المنافسة وخاصة المشاريع الكبيرة والمختصة. ٢- تكتمل المسجلات و/أو الاختصاصات فيما بينها. ٣- جميع المكاتب المؤهلة في مجالات الهندسة الأخرى والهندسة المتخصصة. ٤- أنه يجوز لثل هذه الائتلافات التقدم لتأهيل العام الدائم حسب الأسس التالية:- ١- أن يكون جميع أطراف الائتلاف من المؤهلين في دائرة العطاءات الحكومية في مجال أو اختصاص ما قبل التقدم بطلب الائتلاف. ٢- يسمح بالائتلاف للمكاتب الهندسية العاملة على أن تكون من نفس الفئة أو الفئات الأخرى مباشرة للمجالات والاختصاصات المختلفة. ٣- يجب أن تتوفر في الائتلاف الحد الأدنى من الكوادر المحددة في أسس التأهيل للخدمة وللمجالين الذين

١- تمكينها على المنافسة وخاصة المشاريع الكبيرة والمختصة. ٢- تكتمل المسجلات و/أو الاختصاصات فيما بينها. ٣- جميع المكاتب المؤهلة في مجالات الهندسة الأخرى والهندسة المتخصصة. ٤- أنه يجوز لثل هذه الائتلافات التقدم لتأهيل العام الدائم حسب الأسس التالية:- ١- أن يكون جميع أطراف الائتلاف من المؤهلين في دائرة العطاءات الحكومية في مجال أو اختصاص ما قبل التقدم بطلب الائتلاف. ٢- يسمح بالائتلاف للمكاتب الهندسية العاملة على أن تكون من نفس الفئة أو الفئات الأخرى مباشرة للمجالات والاختصاصات المختلفة. ٣- يجب أن تتوفر في الائتلاف الحد الأدنى من الكوادر المحددة في أسس التأهيل للخدمة وللمجالين الذين

هبوط الأسهم اليابانية وصعودها في هونغ كونغ

هونغ كونغ - رويترز - قال مساهرون أن المؤشر الرئيسي للأسهم في بورصة هونغ كونغ انخفض قليلا في نهاية المعاملات أمس الجمعة ليهيئ بذلك موجة ارتفاع استمرت عدة أيام بعد إقبال المستثمرين على البيع لجني الأرباح. وجاءت عمليات جني الأرباح بعد ارتفاع المؤشر يوم الخميس بفضل الأرباح التي عم الأسواق بالاستفادة من الأسهم اليابانية. وساهرت وكوكو للمستثمرين على سلسلة من تقارير نتائج الشركات وقال مساهرون أن عدم ظهور مفاجآت سلبية حتى الآن يدعم مؤشر نيكى الرئيسي. وأظهر مؤشر نيكى المؤلف من ٢٢٥ سهما ممتازا جلسة التعامل منخفضة ٤٣.٦٠ نقطة أي بنسبة ٠.٢٨ في المائة إلى ١٥٨٠.٦٥ نقطة لتتوقف بذلك مسيرة الارتفاع التي استمرت أربعة أيام. وفقدت العقود الآجلة مؤشر نيكى لشهر حزيران ١٣.٠٠ نقطة أي بنسبة ٠.٥٧ في المائة. وفي هونغ كونغ قال مساهرون أن الأسهم انخفضت عند الإغلاق أمس الجمعة بينما انخفض المستثمرون نتائج عرض حكومي لبيع أراض وفي غياب أي إخبار جديدة وقدر مؤشر سانغ شينغ ١١٤.٤٧ نقطة أي بنسبة ١.١٨ في المائة انخفض عند ٩٥٥٠.٩٨ نقطة. وتراجعت قيمة الأسهم المتداولة في معاملات مائدة ٠.٠٣ في المائة. وبلغ هونغ كونغ من ٧.٢١ مليار دولار هونغ كونغ أمس الأول الخميس. وكان المستثمرون عازمين على التدخل في الصفقات في السوق قبل عطلة أسبوعية طويلة في الولايات المتحدة وبريطانيا حيث ستغلق الأسواق يوم الاثنين.

٩٦,٢ مليار دولار احتياطات هونغ كونغ

هونغ كونغ - رويترز - قالت مؤسسة نقد هونغ كونغ أمس الأربعاء إن احتياطاتها من العملة الصعبة بلغت ٩٦.٢ مليار دولار أميركي في نهاية نيسان ١٩٩٨ وانخفضت هذا الرقم من ٩٦.٨ مليار دولار أميركي في نهاية آذار لكنه ما زال يجعل لدى هونغ كونغ ثالث أكبر احتياطات من العملة الصعبة في العالم بعد اليابان والصين.

عصام المجالي

قال السيد غالب أبو قورة المدير العام لشركة التأمين الوطنية الأهلية أن التجميع الاقتصادي الذي اتخذه من نهجها لحياتها منذ نهاية الثمانينيات هو بعد ذاته شروط تأهيل

الشركة العالمية للصناعات الكيماوية المساهمة العامة المحدودة

بسم الله الرحمن الرحيم
حضرات السامعين الكرام
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته
تقدم مجلس الإدارة بأسمى مشاعر التقدير والاحترام إليكمكم العامة للورقة لحضوركم هذا الاجتماع السنوي السادس عشر عملا بأحكام المادة ١٢٩ من قانون الشركات وان يرفع لكم خلاصة أعمال الشركة ونشاطاتها وإنجازاتها ونتائج أعمالها عن السنة المالية المنتهية في ١٩٩٧/١٢/٣١ والخدمة المستقلة لشركة لعام ١٩٩٨.
١- قبل أسبوعين كريك (فام + بويل كريك).
٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣- التوقيع:
٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٣٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٤٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٤١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٤٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٤٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٤٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٤٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٤٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٤٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٤٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٤٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٥٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٦٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٧٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٨٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٩٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٠٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١١٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٢٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٣٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٤٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٥٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٦٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٧٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٨٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
١٩٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٠٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢١٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٢٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٣٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٤٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٥٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦٨- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٦٩- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٧٠- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٧١- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٧٢- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٧٣- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٧٤- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٧٥- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٧٦- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس كريك (ZEH).
٢٧٧- قبل أسبوعين ٢ قبل هيس

لا يخبر من تلك ان البيت الأبيض سارع الى نفي تشييل السعيدة كليتوني لوقف الاطارة الامريكية في موضوع الصراع ذاك. فهذا لا على القيام به هوذا لصورة البيت الأبيض، كمنكر قرار سباس - غير ان تلك الفتي هو ما لا تسقط عنه تلك التصريحات لقائيا، بحسبانها ليللا على ميل متزايد في تعهم ايراضي لطالب شعب فلسطين على صعيد مؤسسات المجتمع التي وعت اعتقاد عززته تطورات فلسطينية على مواقف السعيدة هيلاري كليتوني، نعتب ان حسيانها امانة قوية على ان راي التجمع الاميريكي هو غير راي ابدانه - وصل الى عقد دار رئيس الدولة.

وزير الداخلية السعودي ينفي أي تورط اجنبي

الامير نايف: انفجار الخبر نقد بأيد سعودية

الكويت. ورويت. قال وزير الداخلية السعودي الأمير نايف بن عبدالعزيز في تصريحات نشرت امس ١٩٦٦ في صحيفة كائوا: انه وافق انخيل الخير في عام الذي اودى بحياة ١٦ عسكري اميركي.

ونقل عن الأمير نايف قوله لرويسا تحرير الصحف الكوييتية: اننا اذ لم نتمكن ان نتفحص جثث القتلى في الكويت، فقد باين سؤولية.

وقالت صحيفة الزاير العام ان الوزير اشار الى انه لم يكن هناك اي دور لجنابي في هذا الانفجار.

وفي وقت سابق قبل مسؤولون اميركيون انهم لم يتوصلوا الى معرفة ما اذا كان الانفجار الذي استهدف

جميعاً سكناً اميركي في مدينة الخبر بشرق المملكة من على متنقش سوبوين ١١٠ كان هناك انطواء انفجاري فيه.

في نهاية الامر قال الامير نايف ان السلطات السعودية لا تزال تحقق في التفجير وتأتي اعلان النتائج عند الانتهاء من التحقيقات.

واضاف ان المملكة تنتظر رداً من الولايات المتحدة على بيان سعودي بتسليم هاتي الصانع وهو متنقش سموي يتبني فيه انه خطط لتفجير الشاحنة المنفوعة عند المجمع الاميركي في الخبر. وقالت وزارة العمل الاميركية في كانون الثاني انه صدر امر بتزج الصانع ولكن لم يصدر بعد اقرار بالبلد الذي سيستجلب.

استطلاع للرأى: تتساهل ما زال يتقدم باراك

الجزائر - رويترز، قالت مصادر طبية ان ١٤ شخصا قتلوا واصيب ١٣ آخرون في انفجار تحطم اسس في سوق مكتظة بالمشتريين باحدى ضواحي العاصمة الجزائرية.

وقال طبيب في مستشفى ليوبرتين ان أحدث ارقام نفيد بقتل ١٤ شخصا واصابة ١٣ آخرين عندما انفجرت قنبلة محملة بالصنع في سوق العاصمة الليوبرتين.

ومضى يقول ان القنبلة كانت مخبأة على ما يبدو داخل حقيبة بلاستيكية.

وكانت وكالة الأنباء الجزائرية اوردت في وقت سابق ان قنبلة السخاوص على الاقل قتلتوا ١٣ واصيب ١٣ في انفجار عشية في سوق محلي.

وقال شهود عيان ان عدة سيارات اطلقت نيرانا على الاحشاحا ام يستعشرون قرب فيما توقعات لوفات اقلت.

مؤسسة التعاون تعقد اجتماعاتها السنوية بجنيف

انابوليس - الولايات المتحدة - افسب - أعلن الرئيس الأميركي بيل كلينتون
س سلسلة من الإجراءات الجديدة تهدف لدعم امكانيات الولايات المتحدة في

السوق

عقدت مؤسسة التعاون اجتماعاتها السنوية لعام ١٩٨٨ في مدينة جنيف خلال الفترة ١٠-١٧ أيار العام حيث شمل كل اجتماع الجمعية العمومية الخاص من الاجتماعات اجتماع مجلس الإداري واللائق واجتماعات اللجنة الإدارية واللجان الختلفة من مجلس الإنماء وقد تم خلال هذه الاجتماعات استعراض نشاطات المؤسسة خلال العام الماضي والخطوة المؤسسية للعام الحالي، علاوة على توجيات برنامج المؤسسة للسنوات المقبلة.

وكان رئيس مجلس إداري السيد عبد الجليل شومام في ١٥ أيار ختم الشكر على كل جهد عشاق وبنائات المؤسسة التي جمعت عشرة نشاطات المؤسسة التي صادقت الذكري الخمسين للشبكة. وقد تم خلال هذا من محفل المنبات الإدارية ومعرض الشخصيات المؤسسية، من خلال

كليتون يهنئ الارياني بتعيينه رئيسا لوزراء اليمن

صنعاء : أحمد، ذكرت الحكومة اليمنية أن الرئيس الأمريكي قد وافق على خطة جديدة لتزويد اليمن بالوقود، وذلك في إطار سلسلة من الخطوات التي يتخذها الرئيس الأمريكي لمعالجة الأزمة الإنسانية في اليمن. وقال المتحدث باسم البيت الأبيض: "الرئيس الأمريكي وافق على خطة جديدة لتزويد اليمن بالوقود، وذلك في إطار سلسلة من الخطوات التي يتخذها الرئيس الأمريكي لمعالجة الأزمة الإنسانية في اليمن".

تحقيق اخباري

بهما في السابق.

في يابل يل التي تبعد ٩٠ كيلومترا عن بغداد قالت جواد ان اغلب الزوار من العرب من القبول للجوارية ولخويعين الذين يعملون في بغداد او موظفي الامن للتحقق منهم بمقتضى الاسلحة النارية.

يجيبون الجواب بانها في ان الاسلحة نارية شاملة.

واضافت المتحدثين المثلثون سوارا واحدا في اليوم.

في تقريتا قال ان حجاجا ايرانيين يصلون العراق عبر الحدود لتناول ليل العلامات كل يوم بعد ثمن دينار والعراق منذ حربها بين ١٩٨٠ و١٩٩٠ ويؤمنون جيشين تنفيذ وكبرلاء المستنصرين الى الشيعة في جنوب العراق باعداد كبيرة.

وعن تراجع قبضة الامنية على الخلية في ظل القويوات التي تقربها الى الامن في العراق بعد ذلك في اسياحها في العراق.

من ارض الجبال اسياحية في العالم. وتبلغ كلف التوقف بالسيرة في الامن المستفصصة ورسوم الدخول ٢٥٠ دينار عراقيا و١٢٠ امريكيا.

بابل - المدحاق - روتقوز - الوثق علوا عن بداية ايلو الاثنية لكن لا يوجد شخص واحد في مرسي البصر.

ليس فقط اهل الشبيخ الذي نزل في صحراء جنوب العراق في يوم مسومه هو الذي من السباحين من التوافد من يابل الى العريقة التي تسمى اعلم كنعون الاثنية في بلاد ما بين النهرين.

فاستمر عتبات الاثنية العاصرية وحظر المصيرين في الحاضر ومنه لا توجد سوى عدد من الزوار المستحقين لتعقب الكيلومتر في الطريق الصحراوي السريع من مدينة عمان الاثنية.

والصوملي الى العراق قل سليل الاثنية في الاقل باعتبار الاثنية بسبب نقص التماس الناتج عن الحصار الاقتصادي للفرز في العراق منذ غزوه الكويت عام ١٩٩٠.

وقامت من جوار الاثنية اسياحية في ١٩٩٠.

من اميريات الجبل الغربي واثان الاثر يعتمد على الاتياء. اذا كانت سيدي ٤ لتي اسلمتهم واثان.

[illegible]

واضاف جواد الحيدري: خلال الفترة من ٢٠١٤ الى ٢٠١٥، تم سلب ما يقارب ١٠٠٠ شخص من اهل النجف، حيث اتلفت في وقت سابق كل من المأمون في الأمم المتحدة بشأن التفتيش على الأسلحة في العراق في وقت وقعت الإبادة للجنس في ارمال بغداد الحربية في الخليج مبنية ضد هجوم عسكري على نواحيه.

في زيارة لبلابل في الآونة الأخيرة كان الزوار الهموميين سياد من السكان المحليين مستحبين بالأسواق بعد أن طغافهم باقرب من عامي عشائر اهل النجف للخصب المهيمن، مبدل للبيئة وكانت الانتماءة حتى من قبل، من صفائح مبدل للبيئة صاحب جواد الحيدري صورة للوضع لكن كان الهموميين لشدة انتماءهم في دور سياد بعد توقيع الأمم المتحدة على الاتفاق مع العراق مع شبلاء اهل في نزاع قتل الآونة الأخيرة.

وأضاف عبد الهادي والسليمان والسليمانية متلازمان هنا.. عندما كان هناك عصابة مسلحة في السليمانية، وقال وهو يجلس كوا من الجلي.. لا أعرف الجلي أبداً ولكنه في أوقات أخرى يتحدث إلى عفي.

في القاموسية العثقت العثقت كذلك بانوراما الصوت والضوء التي تمير الشعار العربي ضد الفرس.

في الزقورة في الطرف الغربي العاصمة لا يكن هناك حرس سراسر البوابة منذ جاسم وبعد ذلك.

وقال جاسم ٢٠٠٤ عامه الذي التقى بفرج الزقورة الذي بناء الكاسيون ويبلغ ارتفاعه ٥٧ متراً قبل الحصار لا يكن هناك موطن للفرس الآن لا تشهد سوى أربع أو خمس مجموعات سياحية في الشهر.

ولفت مدير معابد الكاسيون ورئيس اتحادية حمام حديبة التي فيها كان لفتح النصف وللعلم والتفتت الحادائق التي اجتمع

وأضاف عبد الهادي، والمسئول والمساحة من ملائمة هذا.
عندما كنا هناك أمة يتوقف السباحة،
وقال وهو يحدسني كيان من الخيال ليجر البدر ولكه
في البعد وهو يتحلى إلى مقهى.
وفي القاموسية غلغلت تلك أنوارنا الصوت واللؤؤو.
التي تمسح البحر العمار العذب من الفرس.
وفي الزاوية على الطرف الغربي الماصع لم يكن هناك
سوى حراس البوابة جاسد وماسد من الصفر.
في جاسم ٢٠٠٠ عاماء الذي يفتت تحت من البحر
بناء الكاسيون ويبلغ ارتفاعه ٥٧ مترا قبل الحصار لم يكن
هناك مولي، تكلم الآن لا تشهد سوى أربع أو خمس مجموعات
سباحية في الشهر.
وانفتحت داخل معابد الكاسيون والرفيسة أواباد حديتة لعل
نهبها كما أغلق التحف والمصنوعات الحادائق التي أحاطت

بالمبرنامج الاصلاحى الاقتصادى
الحالى فى ايامنا هذه

[illegible]

كم سوارتو بالشرق الاوسط؟

لكن الذي حصل هو ان الائتلاف المسكينة الانتخابية في المنطقة... هي تشتمل بالواقع على حالة الاستقرار التي مزجت تلك المسكينة مع ما كانت عليه جمهورياتنا نفسها انظمة بشكل غير عرسيه وحاصرت في مستورتي *In Disguise* في الشرق الاوسطية ونموذجاً للائتلاف الانتخابية رؤساء الجمهوريات التي يعلنون توريت السلطة لائتلافهم الامم من خلال الحزب الحاكم من خلال تلك مراكز القوى الاقتصادية والعشائرية. فحصل انقلاب التوازن كان له مثير دولي بتونسيسيا. توريت السلطة الجمهورية يعني ان النظام قد شريعتنا فلا هو جمهوري نستوري ولا هو ملكي نستوري... وبالتالي فانه في سبب النوام والاستقرار... محتاج الى تصحيح الوضع الداخلي على ميثقه... ومحتاج الى التطلع السياسي والانبي خارجية... ومحتاج الى تصحيح اسياسه للحيرون تحت شعارات قوية... وفوق ذلك فانه محتاج للولايات المتحدة حتى لا تطلق عليه ما اصبح يعرف بملابك التراسن الجديدة الرساليسية... وهي تقارير خبره الاحسان... والشعافية والبرقية الانتخابية ونوع الزمبابي... وبقيته الفضائي الانتخابية والتجميع الطبقة التي يجري استغلالها بشكل انتقائي على حد سواء.

حالة اللقائ التي أصابت بعض الأنظمة الجمهورية
والتي في الشرق الأوسط بعض سقوط سواروارز بمباركة
مهاجرين إلى إيران... هذه الحالة المتوقعة بصمت، يمكن أن
تصيب المنطقة بقلق له مبرراته، فتاريخ هذه المنطقة مليء
بالشواهد، كما شهدت الأنظمة العسكرية هنا محسورة،
قامت بتعصير الحياة المدنية والاعتماد على جيرانها

الانفوسيس على خلفية سقوط سوارثي.

وتنقلت الفايغينشيان تايمز عن أحد الخبراء لتحذيره من المخاطر التي تهدد البنية التحتية اليابانية التي اقتنست في حرب ديب على شواطئ عن عائلته سوارثي. وقال قائد فيها مراراً من مغبة الشواطئ في حرب ديب في هذه الاستعراضات المرتبطة بعائلة سوارثي وتم دفع تصبيع يوماً الزمراعات علنياً بدلاً من كونها موجودات لصالحنا. وما هو ذا اليوم قد اتي.

وتلقت عجز سوارثي عن كبح حياض اوتان قد اثار غضب الشعب حيث أنهم تناسوا او تجاهلوا الاستياء الشعبي التزايد وانهم يرضون بمصالح الجبهة ومركزه كما افسدا حقهم نقاداً من صندوق العمل مبلغ ٤٠٠ مليار يوانه كما احتكارهم كامل الانشطة الاقتصادية والبالية في البلاد. وقد اشيعت تبعية طائفة الفكر ابقية. وقد صفت مجلة كوسبريس

وقال الدكتور العنوش في هذا الصدد:

«الاستوائ، إن الرقعة التي هي هدف الوزارة، معالجة البطالة يأتي في هذا الإطار، ونحن نوجهها مع تساهل في كل حين، في كل مشكلة تواجهها، والاشارة إلى أن ضمن نواهجنا، تفصيل في القطاع الخاص، لا بد من حل هذه المشكلة كذلك فإننا نناشد من قبل الدولة العربية باستقدام الأيدي العاملة التي تقسم للجال أمام أعداد كبيرة من العاملين في القطاع، وأما وزير الشؤون الاجتماعية بأنه قد ضمن نواهجنا، لا بد من حل هذه المشكلة، الوضع التوجيهات على شكل مشكلة في البحث الجاد عن شواغل في القطاع العام، نستوعب أعدادا من الباحثين عن العمل.

وأوضح بأن النشاط السياحي الذي تشهده المنطقة سيكون ذات أساسيات، حيث الحلول يجب ستكون التوجيهات، التركيز على التعليم الفني، هناك تفكير جاء بالنسبة إلى الوافدة وكيفية إحلال العمالة الأجنبيّة مكانها.

المجلد ١١

الحكومة المعنية بالاقتصاد. غير أنهم ادعوا ارتفاعهم لمعرفة أن بنجار كانوا قد ساسميتا ما زال في موقعة على الرأى الاقتصادي. واغلقت الروبية في سوق جاكرا

[illegible]

امین عام

وارتفع مؤشر فينانشيال تايمز ١١ نقطة إلى صعد مؤشر دايو ٨٦,١٧ نقطة فما صعد مؤشر كاك الفرنسي ٣٠,٠٤ نقطة.

وتحتد سعر النفط في جلسة القطع الصباحية في لندن أمام أسس ٣٠ دولار للبرميل الإومعة.

في آخر جولة اعتاد البنوك اليابانية كبيرة منها أن تكون مستبدونيها أفريقيا من خلال دعمهم نقطة وسبب

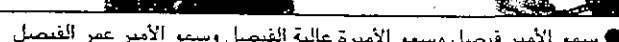
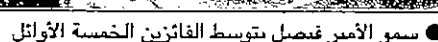
صادر عن دائرة اجراء لريد

[illegible]

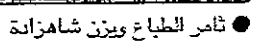
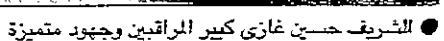
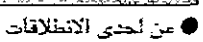
تَبَارَكَ الَّذِي مَدَّ لَكَ يَدَيْهِ وَمَتَنَ لَكَ الْوَسْطَىٰ وَخَلَقَ لَكَ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَمَنَّا مِمَّنْ يَسْتَنصِفُ
بَيْنَهُمْ ۚ وَهُوَ الْمُبْدِي الْحَكِيمُ ۚ

برعاية الامر فيصل ومشاركة (٢٤) متسابقاً وبدعم من مؤسسة الوحدة «هونداي»

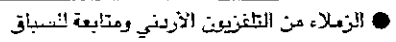
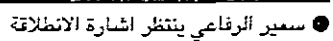
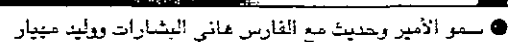
● سموه يتوسط جميع المتسابقين في سباق الكارتينغ



● الزميل عوف الداهود يتسلم برع النادي من سمو الأمير فيصل



١٢١



● جماعات غفيرة تابعت فعاليات (الكارتنج) حتى النهاية غلب عليها الطابع العائلي والحضور النسائي المتميز.

هونداي • هونداي • هونداي • هونداي • هونداي • هونداي • هونداي

كلمة و

التعنت الاسرائيلي

● الخبر:
- تداعيات العملية السلمية الأخيرة خاصة مع تحديات رئيس الوزراء الاسرائيلي يوشاريان ولأوروبا والعالم أجمع، وما يمكن أن يتبع ذلك من مواقف على الأرض لاسرائيل أو مواقف رديء فعل من هنا وهناك.

● تكسة:
- هل ستبقى انعكاسات التعنت الاسرائيلي على المنطقة والعالم حتى نهاية عهد نتنياهو أم ستستمر الى أبعد من ذلك؟

● الزبدة:
- لا بد من اتخاذ مزيد من الإجراءات والضغوط الدولية والاقتصادية من أجل تجنب المنطقة ويلات التعنت والظلمة الاسرائيلية.

■ عوني الداود

حوار مفتوح

تنظم الجمعية الفلسفية الأردنية مساء الأربعاء المقبل حواراً مفتوحاً حول «الفلسفة الانشائية»، يتحدث فيه الدكتور سلمان البدور عميد شؤون الطلبة ورئيس قسم الفلسفة في الجامعة الأردنية وذلك في قاعة جاليري الفينيق بعمان.



تصوير - ماجد جابر



لمعة تذكارية مع سمو الأميرة عالية بنت الحسين.



عقيلة د. العناني وعقيلة د. العبادي والزبيلة فريديس المصري.

على شرف سمو الأميرة عالية بنت الحسين عقيلة السفير المصري تقيم مأدبة افطار مصرية

الكباريتي، وعقيلة السيد عقل بلتاجي وزير السياحة، وحرم د. عبدالسلام العبادي وزير الأوقاف، وحرم د. جواد العناني وزير الخارجية، وزوجات الدبلوماسيين أعضاء السفارة المصرية في عمان، وتأتي هذه الزيارة ضمن الزيارات الودية المتبادلة لتوثيق أواصر الصداقة الأردنية المصرية بين الطرفين.

على شرف صاحبة السمو الملكي الأميرة عالية بنت الحسين أقامت السيدة أميرة الشويحي حرم السيد هاني رياض سفير جمهورية مصر العربية في عمان مأدبة افطار مصرية في منزلها حضره عقائل السفراء العرب في الأردن، وحرم رئيس مجلس الاعيان السيد زيد الرفاعي، وحرم رئيس الوزراء السابق عبدالكريم



سمو الأميرة عالية بنت الحسين وعقيلة السفير المصري.

أخبار الناس

● يزور عمان حالياً الشاعر المعروف أحمد الموسوي، وتأتي هذه الزيارة للقيام بطبع ديوانه الجديد الذي أسماه «نحلة وسعف النخيل»، وقد سبق له أن أصدر مجموعة شعرية ونشر الكثير من قصائده وما زال يرسل الحركة الأدبية في العراق بالكثير من نتاجاته.

● يزور عمان حالياً الشاعر المعروف أحمد الموسوي، وتأتي هذه الزيارة للقيام بطبع ديوانه الجديد الذي أسماه «نحلة وسعف النخيل»، وقد سبق له أن أصدر مجموعة شعرية ونشر الكثير من قصائده وما زال يرسل الحركة الأدبية في العراق بالكثير من نتاجاته.

«الرائد الاردني» تجري السحب على جوائز مشتركى شهري آذار ونيسان



رائد عبدالجابر يسلم الجائزة لأحد الفائزين

احمد عبداللطيف، استكمال المصري، خالد حداد، احمد الخوالدة، محمد نقرش، حنان عثمان، عزات عثمان واحمد النجدات.

القيم الحفل في جامعة العلوم التطبيقية بحضور المهندس رائد عبدالجابر والإميين العام لجامعة العلوم التطبيقية ونخبة من موظفي شركة الرائد الأردني وهم: نضال الحجاوي، رولا شاهين، قتيبة القضاة، هادي شلبي وهذا

تنظمت شركة الرائد الأردني التجارية يوم أمس الأول حفلاً تم فيه السحب على الجائزة الكبرى بالإضافة إلى عشر جوائز ترضية. يشمل السحب كل مشترك اشترى خطاً من الشركة خلال شهري آذار ونيسان الماضيين. فاز بالجائزة الأولى وهي عبارة عن تذكرة سفر إلى فرنسا وإقامة مدة اسبوع في فندق باريس بالاس السيد شادي انشاصي. وفاز بجوائز الترضية محمود الشراوي، خولة رشيد نخلة،

«التأمين الوطنية» تحتفل بتخريج المشاركين في دورة تدريبية



تصوير - تركي السيلوي

التدريبية «التأمين.. مبادئ وتطبيقات»، وذلك بحضور السيد غالب ابو قرة المدير العام للشركة. وفي نهاية الحفل قام السيد سامي قموه بتوزيع الشهادات على المشاركين.



قموه يسلم شهادة لأحد المشاركين

تحت رعاية السيد سامي قموه وزير النقل والبريد والاتصالات احتفلت شركة التأمين الوطنية الأهلية بتخريج المشاركين في الدورة

د. درة يرعى يوم الجامعة المفتوح في «الاسراء»



جولة في معرض كلية العلوم

واشتغل على فقرات فنية وطنية وتراثية ومعارض ومهرجان للشعر النبطي للجامعات الأهلية. واختتم بحفل وزع خلاله د. درة الهدايا والجوائز على المشاركين والفائزين في هذا اليوم.

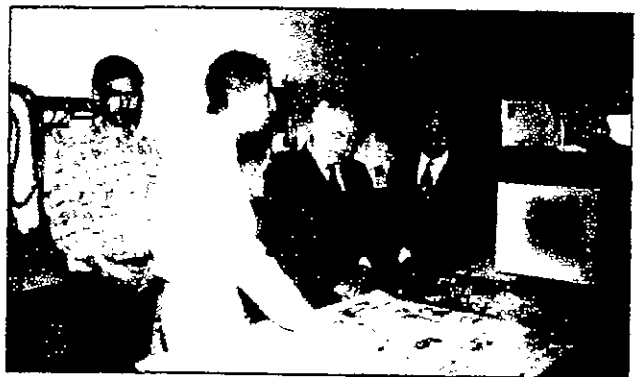


د. درة في معرض الفن التشكيلي

برعاية د. عبدالباري درة رئيس جامعة الاسراء وبحضور هيئة المديرين ونائب رئيس الجامعة نظمت عمادة شؤون الطلبة بالتعاون مع كليات الجامعة المختلفة يوم الجامعة المفتوح. استهل اليوم المفتوح بكلمة لرئيس الجامعة وعميد شؤون الطلبة



فرقة الكورال



... وفي معرض البيئة

اختتام ورشة الحفر على النحاس بكلية العلوم التربوية



المشاركين في الورشة

اختتمت يوم الاحد الماضي ورشة الحفر على النحاس عليها د. محمد الحيلة عزام خليل والرايا التي نظمتها كلية العلوم التربوية التابعة لوكالة الغوث الدولية.

زايا ينضم لفريق العمل في فندق عمان ماريوت



كريستوفر زايا

انضم السيد كريستوفر زايا لفريق العمل في فندق عمان - ماريوت كمدير تنفيذي لقسم المبيعات والتسويق بعد ان عمل لأكثر من سنة في جاكارتا كمدير عام لمجموعة شقق تابعة لفنادق ماريوت العالمية. وكان السيد زايا قد بدأ العمل مع الماريوت كمدير عام لفندق كورت يارد أحد سلسلة فنادق ماريوت، ثم انتقل لقسم المبيعات والتسويق وشغل منصب مدير القسم المبيعات لسبعة عشر فندقاً في الولايات المتحدة، ثم أصبح المدير التنفيذي لقسم المبيعات والتسويق لفندق كالفورنيا - ماريوت ثم مديراً تنفيذياً لمكتب ماريوت العالمية، وهو يتطلع الآن إلى قيادة فريق

مناقشة رسالة دكتوراه في «الأردنية»

نوقشت في الجامعة الأردنية رسالة دكتوراه في اللغة العربية وآدابها مقدمة من الباحث عوني صبحي الفاعوري بعنوان «ابراهيم الكوني رؤاياه» وذلك في قاعة مجمع اللغة العربية الأردني. تألفت لجنة المناقشة من الأستاذة الدكتور سمير قطامي «المشرف»، رئيساً وعضوية كل من الدكتور محمود السمرة والدكتور ابراهيم السعافين والدكتور خالد الكركي.

أفراح الطفولة



● عاصم عاطف يوسف استأثفت الشحنة الرابعة من عمره الجديد، فاقام له والده بهذه المناسبة حفلاً حضره لبيب من الأقارب والأصدقاء. اشغازه مستحم وزينب ورشا كانوا أكثر الحاضرين فرحاً. مبروك وعقبال المائة عام.



● عدي ابراهيم مميابة احتفل بعيد ميلاده وسط فرحة الأهل ومشاركة الأقارب والأصدقاء. مبروك وعقبال المائة عام.



● حضر الحفل لبيب من الأقارب والأصدقاء. وقد تلقى عبدالله وفيها التهاني والهدايا من الجميع.



● عبدالغني أحمد الحارون وعقيلته اقاما حفلاً بمناسبة عيد ميلاد ولديهما عبدالله أربع سنوات وفيها خمس سنوات.

«الو» تواصل المسيرة الخيرية



الاطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. وقد شمل هذا الحفل العديد من العائلات من عدة مخيمات ضمن محافظة اربد وفي نهاية الحفل تم توزيع الهدايا والمعونات المقدمة من شركة «الو».

تواصلت مع مسيرة الخير التي بدأتها فرقة العائلة الدولية بالتعاون مع شركة عبر الأردن لخدمات الاتصالات «الو» فقد اقيم يوم الخميس ١٩٩٨/٥/٧ في القاعة الهاشمية في محافظة اربد الحفل الخيري الثاني لرعاية

معرض وندوة بال البيت

تنظم نادي الفتاة الجامعية في عمادة شؤون الطلبة بجامعة ال البيت معرض اسبوع الفتاة الجامعية الثالث، الذي افتتحه الدكتور عمر شديفات، عميد شؤون الطلبة منبوعاً عن الأستاذ الدكتور محمد عبدان البخيت، رئيس جامعة ال البيت، واشتمل المعرض على كتب وأشربة اسلامية وتنسيق الزهور والورد وزاوية الحجاب الاسلامي ونساء خالات وزاوية العطور والعسل. كما نظم النادي ايضا ندوة بعنوان «الحوار واحترام الرأي الاخر»

يقدم منحاً للمصانع للحصول على شهادة ISO 9000

بنك الانماء الصناعي في خدمة الصناعة والسياحة

السوق

بنك الإنماء الصناعي متخصص في الإقراض المتوسط والطويل للمشاريع الانتاجية في الصناعة والسياحة والخدمات المؤقتة، تأسس عام ١٩٦٥ بموجب قانون خاص، ويبلغ رأسماله الحالي ستة ملايين دينار. ويملكه القطاع الخاص ويعمل البنك وفق الأصول المصرفية المتعارف عليها، وتتداول أسهمه في سوق عمان المالي، وتتكون مصادر أمواله من رأسماله المدفوع والاحتياطيات والقروض المحلية والأجنبية التي يحصل عليها من مؤسسات التمويل الأجنبي العربية والدولية، ويدير البنك مجلس إدارة يمثل مالكيه من القطاعين الخاص والعام.

غايات البنك:

- تشجيع إنشاء المشاريع الصناعية والسياحية وتنشيطها ومساعدتها وتوسيعها وتطويرها وتحسينها.
- زيادة فرص العمل في المملكة.
- تشجيع وتنمية ملكية القطاع الخاص لاسهم المشاريع الصناعية والسدات التي تضررها.
- مساعدة سوق الأوراق المالية على النمو والتطور في المملكة.
- تشجيع الصناعات الصغيرة واليدوية عن طريق مدحها بالقروض والاستثمارات الفنية.
- تشجيع تمويل المشاريع الصناعية من مصادر التمويل الداخلية أو الخارجية العامة أو الخاصة أو البولية.

الإقراض الصناعي والسياحي

يقدم البنك القروض المتوسطة والطويلة الأجل لأغراض إقامة أو توسيع أو تحديث المشاريع الصناعية والسياحية في المملكة، وتمنح القروض لغايات شراء الآلات والمعدات والمواد الخام وإنشاء الابنية للمشاريع الصناعية، كما تمنح لإنشاء الابنية وتطوير الآلات والأجهزة اللازمة للمرافق أو مشاريع الخدمات السياحية والخدمات المؤقتة الأخرى، ولا تتجاوز قيمة القرض الواحد في العادة الـ ٥٠٪ من تكاليف المشروع، ويغطي كل مشروع مبلغ يقع حافيه يبدأ بعدها في تسديد القرض على أقساط ربع سنوية متساوية تتضمن الفوائد، وتحدد مدة القرض التي لا تزيد عن ١٥ عاماً وفقاً لطبيعة المشروع ومقدرته على التسديد، وتلك في ضوء الدراسة التقييمية التي يعدها البنك، ويقوم البنك برهن الموجودات الثابتة للمشروع ضماناً للقرض، وقد يستدعي الأمر تقديم ضمانات أخرى كالإسهم والسدات والعقارات والكفالات البنكية والشخصية، ويتمتع القرضون من البنك بإعفاءات من رسوم الرهن بموجب القانون، ويحافظ البنك على علاقته مع المقرضين عن طريق المتابعة المستمرة لتنفيذ وإدارة المشاريع المستفيدة من قروضه بالزيارات الدورية وإجراء الدراسات التقييمية لإدائها.

الإقراض التفضيلي

يتمتع البنك بسياسة إقراض تفضيلية خاصة بالمناطق الأقل نمواً لتشجيع إقامة المشاريع الصناعية والسياحية بها، وبموجب هذه السياسة تمنح المشاريع التي تقام في محافظات عمان (بإستثناء العقبة) والكرك والطفيلة وأربد والمفرق والبلقاء (بإستثناء المنطقة الواقعة حواف مجرى منها تخفيض فائدة الإقراض وتمديد مهلة الدفع والسداد وزيادة نسبة القرض إلى كلفة المشروع.

في الأردن بعد ثبوت جداؤه.

فتح الاعتمادات

يقدم البنك هذه الخدمة لعملائه لغايات استيراد الآلات والمعدات والمواد الخام والتجهيزات اللازمة لمشاريعهم من ضمن القروض الممنوحة لهم، إن فتح الاعتمادات عن طريق محطة واحدة هي بنك الإنماء الصناعي، يسهل على العملاء الكثير من الصعاب التي تواجههم، ويحقق لهم أنجاز كافة معاملاتهم التمويلية لغايات تنفيذ مشاريعهم واستيراد مستزماتهم.

الوساطة المالية

يمارس البنك نشاطاً كوسيط في سوق عمان المالي ويقوم بشراء وبيع الأسهم والسندات وإدارة المحافظ المالية وتقديم الاستشارات للمستثمرين في الأوراق المالية.

المساعدات الفنية والإدارية

يقدم البنك للمشاريع التي يمولها المشورة الفنية والإدارية التي تحتاج إليها ويقوم بمساعدة عملائه على إجراء اتصالاتهم وتعاقباتهم، وتنفيذ مشاريعهم، كما يقوم بالمساعدة المستمرة لتلك المشاريع وأعداد الدراسات والتقارير الدورية عنها.

التدريب

يقدم البنك خدمات التدريب للكوادر المتوسطة في المنشآت الصناعية والسياحية من خلال معهد الإدارة الأردنية التابع له والذي يقدم البرامج التدريبية المتنوعة لرفع كفاءة هذه الكوادر، وزيادة إنتاجيتها، وتغطي برامج مجالات الحاسبة والمالية والإدارة والإنتاج والتسويق والتخطيط وبرمجيات الكمبيوتر وغيرها، كما يعقد برامج تدريبية متخصصة للعاملين في الشركات وبناء على طلبها وفي مكاتبها.

ويقدم البنك بشهادات موازية لتتصل فيما يلي: • تقديم المنح للمصانع بهدف الحصول على شهادة ISO 9000 حيث يهدف نظام ISO 9000 إلى ضمان تقديم منتجات بجودة ذات مستوى ثابت ومقبول. • حيث إن الأردن مقبل على الانضمام لمنظمة التجارة العالمية WTO، وحتى تتمكن الصناعة الأردنية من المنافسة في الأسواق العالمية فإنه لا بد لها من الحصول على شهادة ISO 9000 كدليل على كفاءة المنتج غير المستردة التي يقدمها البنك في هذا المجال ٥٠٪ من كلفة الدراسة وبعد إتمامه ٥٠٠٠ دينار لكل مشروع. وقد استقبلت من هذه المنح حوالي (٢٠) مشروعاً صناعياً قدم لها دعماً وصل إلى حوالي (٩٠) ألف دينار حتى نهاية هذا العام.

• تقديم المنح والقروض للمصانع للتغلب على المشاكل البيئية نظراً لأهمية معالجة المشاكل البيئية الناجمة عن ممارسة المشاريع الصناعية لنشاطاتها الانتاجية، يقدم البنك منحاً غير مستردة للمشاريع الصناعية لإزالة المشاكل البيئية وكيفية معالجتها كما يقدم قرضاً ميسرة بفوائد رمزية لتشجيع الاجهزة والمعدات اللازمة للمصانع على التخلص من النفايات. وهذا وقدم البنك منحاً في هذا المجال.

المجال بقيمة (١٦) ألف دينار.

• صندوق المساعدات الفنية: يقوم البنك بتقديم منح غير مستردة لدراسة الصعوبات المختلفة والمشاكل الفنية التي تعاني منها بعض الشركات الصناعية وتحسين نوعية منتجاتها. وقد بلغ عدد المشاريع المستفيدة من هذا البرنامج (٤) مشاريع منحت دعماً قيمته (٩٠) ألف دينار.

• دراسات قرض استكشاف الاستثمار والدراسات القطاعية: نظراً لأهمية أعداد دراسات الجدوى الاقتصادية للمشاريع المختلفة، يقوم البنك باستكشاف فرص الاستثمار في المجالات الصناعية والسياحية المختلفة، ويشارك في إعداد دراسات الجدوى الاقتصادية اللازمة لها ويجهزها متاحة أمام المستثمرين الراغبين في تنفيذها.

كما يقوم البنك بأعداد دراسات قطاعية لعدد من القطاعات الصناعية لتعرف على مشاكل هذه القطاعات وعرضها على الجهات المعنية.

كما تعمل دعم بنك الإنماء الصناعي مؤسسات الوطن الاجتماعية في عدد من المجالات.

وعلى النحو التالي:

١. دعم الجمعيات الخيرية: ويهدف هذا البرنامج إلى دعم المجتمعات المحلية ومساعدتها على إنشاء المراكز الاجتماعية ومباني الجمعيات الخيرية الخاصة برعاية الأطفال وتدريب المرأة وتوفير فرص العمل لها ورعاية المعاقين عن طريق دعم الجمعيات التي ينسجون إليها وتزويدها بالاجهزة والمعدات اللازمة بالإضافة إلى تنفيذ برامج التوعية والتخفيف الصحي والاجتماعي والبيئي والزراعي. هذا وقد بلغ عدد الجمعيات الخيرية والمرافق الاجتماعية التي استفادت من المنح التي يقدمها البنك (٨٨) جمعية ومركز اجتماعي دعمت بمنح غير مستردة قيمتها حوالي (٣,٨) ملايين دينار.

٢. دعم الأنشطة الرياضية: يقوم البنك بتقديم الدعم لعدد من الأنشطة الرياضية والثقافية عن طريق المساهمة في إقامة أبنيتها وتزويدها بالآلات والتجهيزات والآلات الرياضية والملاعب وخلافه. ويهدف هذا البرنامج إلى تمكين الشباب من الاستفادة من أوقات فراغهم في الأنشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية المختلفة. وقد قام البنك بدعم (٤٩) نادياً في مختلف مناطق المملكة بمبالغ بلغت حوالي (١,٢) مليون دينار.

٣. دعم البلديات والمجالس القروية والبلدية: يقوم البنك بالتعاون مع وزارة الشؤون البلدية والقروية والبيئة ووزارة التخطيط بتقديم المساعدات المالية للبلديات والمجالس القروية لتمكينها من شراء الآلات التي تهدف إلى المحافظة على البيئة وعلى نظافة المدن والقرى مثل (ضاطعات نفايات، آلات نقل القمامة، صهاريج النضج وماشوات رش المياهات الحضرية). بلغ عدد البلديات والمجالس القروية التي استفادت من المنح المقدمة من هذا البرنامج (١١٩) بلدية ومجلس قروي تعمت بمبالغ وصلت إلى حوالي (٣,٤) ملايين دينار.



درع المستهلك

تقسيم

لبرنامج وطني لحماية المستهلك
تقرير التقييم السنوي في تعزيز ثقافة المستهلك بمؤسسات حكومية

1997

شركة فلين لصناعة الورق الصحي

تأسست عام ١٩٥٩ ويعمل بها آلاف الموظفين

شركة «فاين» في طليعة المنتجات العالمية

الطبية وغيرها. أما المصنع الثاني فهو في ماركا ويصنع جميع أنواع ورق الطباعة والتصوير، ورق الكعبات (بلوك نوت)، ورولات التلكس والحاسبة والفكس وبفترات الملاحظات، ولدى الشركة فروع (مصانع) في السويدية (الرياض وجدة)، لبنان، اليمن، مصر والإمارات، وتتميز شركة فاين بوساطة وعشرين دولة. وتمتاز الشركة بوجود مختبرات حديثة جداً تعمل ليلاً نهاراً على ضبط جودة الانتاج وتطوير طرق الانتاج، وإنتاجات فاين ينفذها دائماً في مطابعها المتفانيات الورقية العالمية.

بنك الإنماء الصناعي

يفوز بدرع المستهلك الأردني

فوز (وزارة البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك) عن

بنك الإنماء الصناعي

درع المستهلك الأردني

١٩٩٧

وذلك لدوره الكبير في تعزيز سمعة الانتاج الأردني وخدمة الاقتصاد الوطني وإبرازه الخدمات المميزة وإسهامه الفاعل في خدمة المجتمع المحلي وتوظيف الأيدي العاملة الأردنية والمحافظة على البيئة ومواكبة التغيرات لاحت اساليب تطوير الانتاج.

للاستفادة من خدمات البنك:
يرجى الاتصال بمكاتبه على العنوان التالي:

بنك الإنماء الصناعي

جبل عمان - شارع الكلية العلمية الإسلامية هاتف: (٠٦/٦٤٣٦٦٦٩) - فاكس: (٠٦/٦٤٣٨٢١١)

برقيا: بنكصناعي/عمان - تلكس: IDB JO ٣١٣٢٩ - ص. ب (١٩٨٢)

عمان - للملكة الأردنية الهاشمية

شهادة تقدير جديدة على تفوق سنيورة من البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك

شهادة تقدير

لمن فز سنيورة زرك (البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك) عن

شركة النعمة للصناعات الغذائية (سنيورة)

درع المستهلك الأردني

١٩٩٧

د. محمد درويش مدير في تعزيز سمعة الانتاج الأردني وفوز (البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك) عن
د. محمد سنيورة مدير في تعزيز سمعة الانتاج الأردني وفوز (البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك) عن
د. محمد سنيورة مدير في تعزيز سمعة الانتاج الأردني وفوز (البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك) عن

تقرير التقييم

وتقرير (البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك) عن

مجلس الهيئة الاستشارية
المدير التنفيذي
محمد السنيورة

عمان في شباط ١٩٩٨ م

حصلت شركة النعمة للصناعات الغذائية (سنيورة) على درع المستهلك الأردني ١٩٩٧، تقديراً لدورها الكبير في تعزيز مكانة صناعة المنتجات الغذائية في الأردن، والارتقاء بهذه الصناعة، من خلال منتجات سنيورة، إلى مستويات عالية الجودة، تضاهي أرقى الصناعات العالمية المماثلة. إضافة إلى مساهمتها الإيجابية في خدمة الاقتصاد الوطني والمجتمع الأردني

منذ 1920

عشرة عشر

شركة النعمة للصناعات الغذائية ذ.م.م. الأردن
Al Neme Food Industries Co. Ltd. Jordan



١٦ مليون دولار قيمة الصادرات السنوية

شركة البوتاس العربية تجسد نجاح التعاون العربي في مجال الاستثمار

● قامت شركة البوتاس العربية مؤخراً بتوقيع اتفاقية مشروع تترات البوتاسيوم وثلاثي فوسفات الكالسيوم مع شريك أوروبي استراتيجي خلال زيارة جلال الملك الحسين إلى الدانمارك وسيلتصك الكلفة الرأسمالية للمشروع حوالي (٧٠) مليون دولار وذلك لإنتاج (١٥٥) ألف طن من سماد تترات البوتاسيوم و (٦٠) ألف طن من سماد ثلاثي فوسفات الكالسيوم ومن المتوقع أن تبلغ الإيرادات السنوية (٦١) مليون دولار بإرباح صافية مقدارها (١١) مليون دولار.

كما حافظت الشركة على نسبة سيولة جيدة بلغت (١٠٢٠٠) وأيضاً حافظت الشركة على نسبة ديونوية متفينة بلغت (٢١) وقد بلغت نسبة خدمة الدين (٢٠٤) مرة.

والتحقيق هذه الغاية فإن الشركة تسعى نوماً إلى زيادة الانتاج وتنويع مصاصير الدخل من خلال إنشاء الصناعات المرتبطة بالإصلاح الموجودة في البحر الميت من خلال مشاريع يتم تنفيذها من قبل شركة البوتاس او من خلال نراعيها الاستثمارية - الشركة الأردنية لصناعات البحر الميت (شركة قابضة).

ومن ضمن المشاريع المتعلقة بصناعة البوتاس هناك المرحلة الثالثة والرابعة من التوسع بالانتاج للوصول بالطاقة الإنتاجية إلى (٢٠٤) مليون طن سنوياً بحلول عام ٢٠٠٤.

أما بالنسبة لتوزيع منتجات شركة البوتاس العربية فقد تم ما يلي:

● تم الانتهاء من بناء مصنع لانتاج (١٠٠) ألف طن سنوياً من مادة البوتاس الصناعي عالي النقاوة المستعمل في الأغراض الصناعية والطبية والمتوقع البدء بتشغيله تجارياً خلال النصف الثاني من عام ١٩٩٨ وبلغت كلفة المشروع (٧) مليون دينار أردني ومن المتوقع أن تبلغ إيراداته السنوية (١٢) مليون دولار أمريكي.

● تم في عام ١٩٩٧ إنشاء شركة التسمير للأسمدة المختلطة وطن البحر الميت وتم رفع رأسمالها إلى (١٠٥) مليون دينار أردني، حيث تعكك شركة البوتاس وصندوق إعمار موظفي الشركة وشركة تنمية الجنوب والمؤسسة الأردنية للاستثمار أسهمها. وتهدف هذه الشركة إلى رفع صناعة المواد التسميرية المشتقة من أملاح البحر الميت.

● قامت شركة البوتاس العربية مؤخراً بتوقيع اتفاقية مشروع تترات البوتاسيوم وثلاثي فوسفات الكالسيوم مع شريك أوروبي استراتيجي خلال زيارة جلال الملك الحسين إلى الدانمارك وسيلتصك الكلفة الرأسمالية للمشروع حوالي (٧٠) مليون دولار وذلك لإنتاج (١٥٥) ألف طن من سماد تترات البوتاسيوم و (٦٠) ألف طن من سماد ثلاثي فوسفات الكالسيوم ومن المتوقع أن تبلغ الإيرادات السنوية (٦١) مليون دولار بإرباح صافية مقدارها (١١) مليون دولار.

● قامت شركة البوتاس العربية مؤخراً بتوقيع اتفاقية مشروع تترات البوتاسيوم وثلاثي فوسفات الكالسيوم مع شريك أوروبي استراتيجي خلال زيارة جلال الملك الحسين إلى الدانمارك وسيلتصك الكلفة الرأسمالية للمشروع حوالي (٧٠) مليون دولار وذلك لإنتاج (١٥٥) ألف طن من سماد تترات البوتاسيوم و (٦٠) ألف طن من سماد ثلاثي فوسفات الكالسيوم ومن المتوقع أن تبلغ الإيرادات السنوية (٦١) مليون دولار بإرباح صافية مقدارها (١١) مليون دولار.

● قامت شركة البوتاس العربية مؤخراً بتوقيع اتفاقية مشروع تترات البوتاسيوم وثلاثي فوسفات الكالسيوم مع شريك أوروبي استراتيجي خلال زيارة جلال الملك الحسين إلى الدانمارك وسيلتصك الكلفة الرأسمالية للمشروع حوالي (٧٠) مليون دولار وذلك لإنتاج (١٥٥) ألف طن من سماد تترات البوتاسيوم و (٦٠) ألف طن من سماد ثلاثي فوسفات الكالسيوم ومن المتوقع أن تبلغ الإيرادات السنوية (٦١) مليون دولار بإرباح صافية مقدارها (١١) مليون دولار.

دورع المستهلك

تقديم

البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك
تقديرًا للدور الريادي في تعزيز ثقة المستهلك بمؤسساته الوطنية

شركة التجارة الأردنية المحدودة المسؤولة

منح البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك للشركة التجارية الأردنية المحدودة المسؤولية ميتسويشي، دورع المستهلك الأردني لدورها في تعزيز ثقة المستهلك وخطة الاقتصاد الوطني وإبرازها للنتائج المتوقعة وأسهمها الفاعل في خدمة المجتمع وتوفير الأيدي العاملة والمحافظة على البيئة ومولحتها المستمرة لأحدث أساليب تطوير الانتاج. وبني من الشركة التجارية الأردنية دورع المستهلك، نتيجة الدراسات الاستهلاكية الميدانية التي قام بها البرنامج والتي بينت مدى ثقة المستهلك بالشركة التجارية الأردنية وتقديرها لدورها.

الشركة التجارية الأردنية
ميتسويشي
تفوز بـ «دورع المستهلك»

دورع المستهلك

تقديم

البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك
تقديرًا للدور الريادي في تعزيز ثقة المستهلك بمؤسساته الوطنية

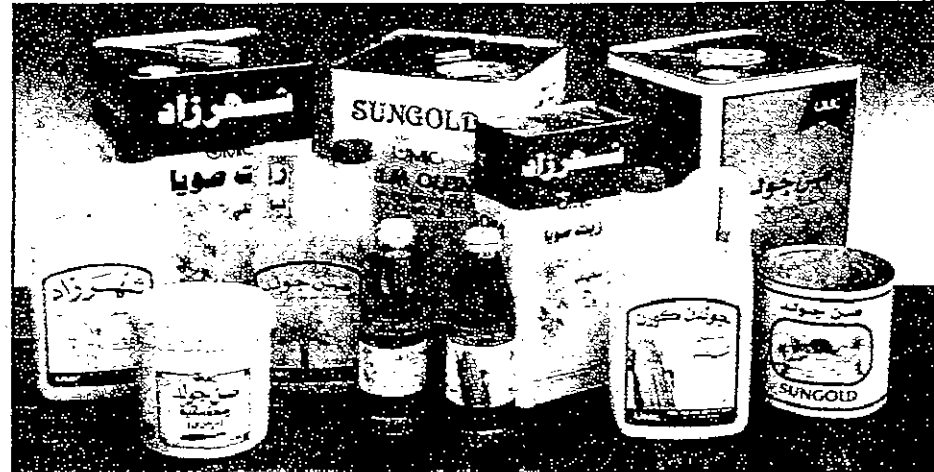
شركة البوتاس العربية المساهمة

لجنة تنسيق صناعة الأسمدة الأردنية وخاماتها / الامانة العامة

شكرا لكم على تفكم بمنتجاتنا

دورع نعتز به

حصلنا على ثقة المستهلك الأردني
بمنحنا شهادة تقدير ودورع المستهلك
لانتا أول شركة زيوت نباتية تحصل على هذه الشهادة



الشركة العالمية لصناعة الزيوت النباتية UMIC

اذ يسعدنا ان تتال ثقة المستهلك الاردني تعاهدكم بانها ستستمر بتقديم الافضل لكم

تنتج شركة مناجم الفوسفات الأردنية

الفوسفات الأردني من أجود النوعيات المنتجة في العالم

محاسبين بحت لا يرتبط على الشركة أية نفقات أو التزامات حقيقية إلا في حدود ما تحققه وحدة الإسدة/ المجمع الصناعي من أرباح مستقبلية.

الوضع المالي للشركة خلال عام 1997

● بلغ رأسمال الشركة 44 مليون سهم/ دينار موزعة على النحو التالي:
المؤسسة الأردنية للاستثمار 41.5% ، المؤسسة العامة للتأمينات 7.8% ، حكومة دولة الكويت 0.7% ، جهات أخرى 0.0% ،
● بلغت قيمة مجموعة حقوق المساهمين والمطلوبات 423.1 مليون دينار مقابل مبلغ 190.8 مليون دينار حقوق مساهمين ومبلغ 181.7 مليون دينار مطلوبات طويلة الأجل ومبلغ 90.6 مليون دينار مطلوبات متداولة.

المشاريع للشركة

لواجهة تطورات الأسواق العالمية في مجال صناعة الفوسفات والإسدة المركبة فقد تبنيت الشركة سياسة انتاجية وتوسيعية مرنة، وتوجهت نحو تنوع منتجاتها وإقامة مشروعات مشتركة مع دول المنطقة وغيرها مستهدفة استقطاب رؤوس الأموال الأجنبية وتأمين تسويق الفوسفات والمنتجات ذات الصلة بهذه المشروعات لإحلال طويلاً، كما ويحقق من ذلك جعله من المنافع والفوائد على صعيد الاقتصاد الوطني ومن هذه المشاريع:
● المشروع الأردني الهندي المشترك (JUC) بهدف المشروع إقامة مصنع لإنتاج حمض الفوسفوريك في الشبيبة بقطاع (24) ألف طن سنوياً باستخدام (750) ألف طن من الفوسفات الخام تبلغ كلفة المشروع (170) مليون دولار وإرسال قدره (33.7) مليون دولار تساهم شركة الفوسفات بـ 74.8% وشركة SPIC الهندية بـ 25.2% والشركة العربية للاستثمارات البترولية بـ 12% وصدر المنتج للسوق الهندي بـ 12 عاماً، وقد بدأ الإنتاج التجريبي في منتصف عام 1997.

● المشروع الأردني الياباني المشترك (NJFC) بهدف المشروع إقامة مصنع للإسدة المركبة بقطاع بـ 30 ألف طن سنوياً باستخدام الفوسفات والبوتاس كمخلفات للإنتاج، تبلغ كلفة المشروع 80 مليون دولار وإرسال قدره 24 مليون دولار تساهم شركة الفوسفات بـ 70% والبوتاس العربية بـ 30% ومجموعة شركات يابانية على رأسها الإنتاج التجاري بالكامل للسوق الياباني علماً بأن الإنتاج التجاري قد بدأ في منتصف عام 1997.

● المشروع الأردني الباكستاني المشترك (FFC-Jordan) بهدف المشروع إقامة مصنع في ميناء محمد القاسم بكراتشي/الباكستان لإنتاج 420 ألف طن سنوياً أومونيا تستخدم لصناعة 550 ألف طن من سداك البوتاس و 450 ألف طن سنوياً من سداك (DAP).

الشركة الصناعية في العقبة ومن المتوقع أن ترتفع مبيعاتها تدريجياً لتصل خلال عام 2001 إلى 100.2 مليون طن منها 1.9 مليون طن للتصدير إلى الأسواق العالمية و 0.7 مليون طن للشركة الهندية و 0.6 مليون طن يتم توريدها إلى مجمع الشركة الصناعية في العقبة.

وقد بلغت قيمة مجنوع موجودات الشركة 423.1 مليون دينار مقابل مبلغ 190.8 مليون دينار صافي موجودات ثابتة بعد الاستهلاك (قيمها 354.9 مليون دينار بالكلفة) و 138.3 مليون دينار موجودات أخرى طويلة الأجل و 170.9 مليون دينار موجودات متداولة منها مبلغ 34.7 مليون دينار نقد لدى الصندوق والبضائع ومبلغ 39.1 مليون دينار قيمة منتجاتها الجاهزة وغير الجاهزة ومبلغ 40.2 مليون دينار قيمة صافي التزم مبنية بعد تنزيل مخصص التيون المشترك في تحصيلها البالغة 20.5 مليون دينار.

أما نتائج أعمال الشركة لعام 1997 فقد بلغت قيمة صافي المبيعات 245 مليون دينار (254.4) مليون دينار عام 1996. وبلغت قيمة الإيرادات الأخرى 4 ملايين دينار (3.9) ملايين دينار عام 1996. وبلغت أجمالي مصاريف الشركة بما فيها تكلفة المبيعات ورسوم التأمين (38.1) مليون دينار (33.7) مليون دينار عام 1996. وبلغت قيمة رسوم التأمين المتحققة على مبيعات الشركة مبلغ 27.3 مليون دينار (27.3) مليون دينار عام 1996. وبلغت قيمة صافي الأرباح قبل ضريبة الدخل 10.9 ملايين دينار (21.3) مليون دينار عام 1996. وتحت الإشراف على أن نتائج الأعمال لعامي 1996 و 1997 تم احتسابها بعد تطبيق معايير المحاسبة الدولية حيث بلغت صافي قيمة الأرباح قبل تطبيق هذه المعايير مبلغ 27.7 مليون دينار (21.3) مليون دينار عام 1996. وبلغت صافي قيمة الأرباح بعد تطبيق هذه المعايير 10.9 ملايين دينار (21.3) مليون دينار عام 1996. وبلغت صافي قيمة الأرباح بعد تطبيق هذه المعايير 10.9 ملايين دينار (21.3) مليون دينار عام 1996.

● المشروع الأردني الهندي المشترك (JUC) بهدف المشروع إقامة مصنع لإنتاج حمض الفوسفوريك في الشبيبة بقطاع (24) ألف طن سنوياً باستخدام (750) ألف طن من الفوسفات الخام تبلغ كلفة المشروع (170) مليون دولار وإرسال قدره (33.7) مليون دولار تساهم شركة الفوسفات بـ 74.8% وشركة SPIC الهندية بـ 25.2% والشركة العربية للاستثمارات البترولية بـ 12% وصدر المنتج للسوق الهندي بـ 12 عاماً، وقد بدأ الإنتاج التجريبي في منتصف عام 1997.

● المشروع الأردني الباكستاني المشترك (FFC-Jordan) بهدف المشروع إقامة مصنع في ميناء محمد القاسم بكراتشي/الباكستان لإنتاج 420 ألف طن سنوياً أومونيا تستخدم لصناعة 550 ألف طن من سداك البوتاس و 450 ألف طن سنوياً من سداك (DAP).

التصنيع الكيماوي - المجمع الصناعي في العقبة:

أدركت أهمية تصنيع خامات الفوسفات محلياً فقد تم إنشاء المجمع الصناعي في العقبة في عام 1982 هذا وقد تم الانتهاء من تحديث وحدة إنتاج حامض الفوسفوريك مع بداية عام 1994 وزيادة الطاقة الانتاجية لمصنع حامض الفوسفوريك إلى (1200) طن يومياً لتغطية احتياجات السوق المحلي والعالمي. كذلك ينتج المجمع الصناعي سداك فوسفات الأمونيوم الثاني (DAP) بطاقة (2400) طن يومياً كما يتم إنتاج فلويد الأمونيوم بطاقة (200) ألف طن سنوياً يستخدم المجمع الصناعي بين 1.4 - 1.2 مليون طن من الفوسفات الخام سنوياً بينما يتم استيراد المخلفات الأخرى كالكلريت والأمونيا من مصادر عربية وإجنبية ويتم تصدير منتجات هذا المجمع إلى عشرين دولة في العالم.

سداك السوبر فوسفات:

لتغطية احتياجات السوق المحلي من الإسدة الفوسفاتية فقد قامت الشركة بإنشاء مصنع لإنتاج سداك السوبر فوسفات الأحادي والثلاثي في مجمع الوادي الأوسط وبطاقة (100) ألف طن سنوياً يمكن رفعها إلى (300) ألف طن سنوياً.

الوضع التسويقي للشركة عالمياً خلال عام 1997: تعتبر الأردن مثقلة في شركة مناجم الفوسفات الأردنية واحدة من الدول الهامة في إنتاج وتصدير الفوسفات حيث احتلت المرتبة الثانية بين أهم الدول المصدرة لهذه المادة الاستراتيجية عالمياً خلال عام 1997.

وضع الشركة الإنتاجي والتسويقي الحالي والمستقبلي:

بلغت كميات الفوسفات الجاف التي تم إنتاجها خلال عام 1997 من مناجم الشركة 0.8 مليون طن (35) مليون طن عام 1996 بزيادة نسبتها 71% ويتوقع أن ترتفع تدريجياً لتصل إلى 1.2 مليون طن خلال عام 2001. فيما بلغت كميات الفوسفات الجاف المبيعة خلال عام 1997 ما يقارب 0.8 مليون طن منها 0.3 مليون طن تم تصديرها إلى الأسواق العالمية و 0.5 مليون طن للشركة الهندية الأردنية و 0.1 مليون طن تم توريدها إلى مجمع

صناعات الأردن من الفوسفات: يعتبر الأردن ثاني أكبر دولة في العالم مصدرة لخامات الفوسفات والمصدر الأول للنوعيات العالية حيث يصدر الفوسفات الأردني لأكثر من عشرين دولة في مختلف القارات معظمها في البلدان التي تقع شرق قناة السويس نظراً للموقع الجغرافي المتميز لميناء العقبة.

تراجعت صادرات الفوسفات الخام في السنوات الخمس الأخيرة بين 16 - 46.5 ملايين طن سنوياً تبعاً لأوضاع الأسواق العالمية. الأبحاث والتطوير: تولي الشركة اهتماماً خاصاً بإجراء الدراسات والأبحاث والتطوير لتقنيات صناعة الفوسفات واستخداماته في إنتاج المواد الوسيطة كحامض الفوسفوريك والإسدة الفوسفاتية والرغوة وتواكب أحدث التقنيات والإساليب العالمية بهذا الشأن وتولي الشركة اهتمامها البالغ لموضوع النوعيات منخفضة النسيبة غير التجارية بهدف تحسين نوعيتها لإنتاج نوعيات تجارية قابلة للتسويق أو للاستخدام في مختلف الصناعات الفوسفاتية لتحقيق أعلى مردود اقتصادي لهذه الثروة الوطنية، كما تقوم الشركة بمعاينة خدمة المستهلكين والتعاون معهم في حل المشاكل الفنية التي تواجههم في إنتاج الإسدة الفوسفاتية.

وتحقيقاً لهذه الأهداف فقد قامت الشركة بتأسيس وتجهيز مركز منطوق للأبحاث تشمل مخبرات حديثة ووحدات للتجارب المخبرية وشية للصناعة المتخصصة في معالجة وتحسين نوعية الفوسفات الخام وعمليات التصنيع الكيماوي.

استخدامات الفوسفات

تستخدم مادة الفوسفات بشكل أساسي في صناعة الإسدة الفوسفاتية حيث تستهلك صناعة الإسدة في العالم ما نسبته (90%) من إنتاج الفوسفات وأهم هذه الإسدة هي:
1 - السوبر فوسفات الأحادي والثلاثي (TSP, SSP).
2 - فوسفات الأمونيوم الأحادي والثلاثي (MAP, DAP).
3 - نترات الفوسفات (NP).
4 - الإسدة المركبة (NPK).
ويستخدم (10%) من إنتاج الفوسفات في الصناعات الكيماوية مثل المنظفات الكيماوية والأعلاف الحيوانية والمبيدات الحشرية والأدوية المختلفة ومعالجة الإنسان والحلقة والمسابون وبعض الزيوت المعدنية وحفظ الأطعمة والمواد المناعة للحريق والخزف وغيرها.

تستخدم الشركة طريقة الكشف السطحي لتعيين خامات الفوسفات في جميع مناجم الشركة وذلك باستخدام الآليات التقنية والخرافات الكهربائية كما تمتاز به من نواحي فنية واقتصادية متمثلة في زيادة الطاقة الانتاجية وتخفيض تكاليف الإنتاج وتحديد الخصائص الخشائية المستخلصة بما في ذلك سماكة الغطاء الترابي ونسبته إلى سماكة طبقات الفوسفات نوعية وإحجام الآليات المستخدمة.

عمليات معالجة وتحسين نوعية الفوسفات الخام: نظراً لزيادة حدة التنافس بين الدول المنتجة للفوسفات وواجهت متغيرات الأسواق العالمية التي تكتنفها المخاطر والتقلبات سواء لأسباب هيكلية، سياسية، بيئية، مناخية أو استثمارية من أجل تلك أثمرت شركة مناجم الفوسفات سياسة مرنة في إنتاج النوعيات التجارية المناسبة لمعالجة استخدامات المستهلكين حيث تتم عمليات معالجة وتحسين الفوسفات الخام بأساليب مختلفة تتبع طبيعة ونوعية الخامات الفوسفاتية منها أعمال التربة والتفصيل والتعويم حيث تحتاج بعض الخامات إلى معالجة جافة تشمل التربة فقط لإنتاج نوعيات 75/75 في الحسا والأبيض ونوعية 75/75 في منجم الشبيبة في حين تتم عمليات الغسيل لبعض الخامات في منجمي الحسا والأبيض لإنتاج نوعية 75/75 بينما تتم عمليات الغسيل والتعويم لبعض طبقات الشبيبة لإنتاج النوعية العالية 75/75.

نقل وتخزين الفوسفات: يعتبر النقل حلقة الوصل بين الإنتاج والتصدير حيث يتم نقل الفوسفات المنتج من المناجم إلى ميناء التصدير في العقبة والمجمع الصناعي بواسطة سكة الحديد والسيارات الشاحنة، وتشتمل مرافق ميناء العقبة على رصيفين لتحميل السفن بمختلف الأحجام قادرة على تحميل بواخر تصل حمولتها القصوى من (100-200) ألف طن وبطاقة تحميل سنوية تبلغ نحو 4 ملايين طن بالإضافة إلى منشآت تخزين لاختلاف نوعيات الفوسفات بسعة 340 ألف طن.

كما يوجد ميناء خاص بالمجمع الصناعي الذي يقع على بعد 7 كم جنوب ميناء تصدير الفوسفات مكون من رصيفين يستخدم أحدهما لتصدير سداك فوسفات الأمونيوم الثاني (DAP) وحامض الفوسفوريك والبوتاس ويستخدم الثاني لتفريغ المواد الخام المستوردة لصناعة الإسدة كالكلريت والأمونيا.

وهذا الميناء قادر على تحميل بواخر تصل حمولتها إلى 50 ألف طن، وتبلغ طاقة الرصيفين نحو 4 ملايين طن/ السنة.

الفوسفات مادة أولية أساسية في إنتاج الإسدة الكيماوية الفوسفاتية المستخدمة في الزراعة...

وتتوفر في المملكة احتياطات ضخمة من هذه المادة... حيث يقدر الخبراء أن أكثر من 70% من مساحة المملكة خامات فوسفاتية.

وتقوم شركة مناجم الفوسفات الأردنية منذ تأسيسها عام 1982، باستغلال وتطوير هذه المادة... مما جعل الأردن ثالث أكبر مصدر لها في العالم، وتبلغ حصّة الأردن في السوق العالمي نحو 15% من مجمل الصادرات العالمية.

ويعتبر الفوسفات الأردني من أجود النوعيات المنتجة في العالم نظراً لقلّة النشوائ فيه ولإسدة كلفة طرق التصنيع السائدة حالياً. لذا فإن إنتاجها يصدر إلى أكثر من 30 بلداً في القارات الخمس.

وتبلغ الطاقة الانتاجية حالياً نحو 70 ملايين طن سنوياً... يتم استخراجها من مناجم الحسا والأبيض والشبيبة في جنوب المملكة. ويتوقع أن ترتفع طاقة الإنتاج في نهاية هذا القرن لتصل إلى 90 ملايين طن سنوياً.

ويجري تصنيع جزء من هذه المادة من قبل الشركة وتحويلها إلى منتجات نهائية، وذلك في جميع الصناعات الكيماوية في العقبة. وتبلغ طاقة إنتاج المصنع (800) ألف طن من سداك ثاني فوسفات الأمونيوم (DAP) وهو من أهم الإسدة المستخدمة في الزراعة.

ويصدر هذا السداك إلى أكثر من 12 دولة في العالم، فضلاً عن تلبية احتياجات الزراعة في معظمها في منطقة الشبيبة.

إنتاج: يتم إنتاج الفوسفات حالياً من ثلاثة مناجم تقع جميعها في جنوب المملكة وهي مناجم الحسا والوادي الأبيض والشبيبة، وتستخدم شركة مناجم الفوسفات الأردنية لزيادة إنتاجها من الفوسفات الخام من خلال تطوير ومعالجة البوازم الخاصة باستغلال خامات منطقة الشبيبة بشكل خاص، كما تمتاز به من مواصلات متطورة قادرة على تلبية ملاحظة كافة طرق التصنيع العالمية، ضمن خطة عمل طموحة، حيث سيزداد الإنتاج تدريجياً ليصل إلى ما يقارب عشرة ملايين طن مع نهاية عام 2001.

وباتي الأردن في الترتيب الخامس بين دول العالم المنتجة للفوسفات الخام، كما يعتبر الآن المصدر الأول للنوعيات العالية والجيدة من الفوسفات في العالم.

عمليات التعدين:

شركة الري لصناعة الالبسة الجاهزة تفوز بدرع المستهلك الأردني لعام 1997

فازت شركة الري لصناعة الالبسة الجاهزة بدرع المستهلك الأردني لعام 1997، الذي يمنحه البرامح الوطني للزراعة وحماية المستهلك للشركات المنتجة، كشهادة تقدير على التزامها ببنود عمل البرامح والتي تضمن ضرورة قيام الشركة بالمرحلة الأولى لهذه الشهادة، بدور من المجتمع المحلي، تسهم بفعالية وإيجابية بناء وعلمي في خدمة المجتمع المحلي وتوفر عنصر الجودة في منتجاتها، وللمحافظة على البيئة المحلية، بالإضافة إلى حصولها على ثقة المستهلكين بتقديرهم. وتجدر الإشارة إلى أن شركة الري لصناعة الالبسة الجاهزة التي تم تمييزها لا تقتصر على الشركة المرشحة للفوز بهذه الشهادة، بدور من المجتمع المحلي، تسهم بفعالية وإيجابية

FINE Quality Products

"Quality remains our utmost priority"
"الجودة.. هدفنا الأعلى"

First Quality Adult Briefs
BABY FINE
ULTRA
FINE

شركة فاين لصناعة الورق الصحي ذ.م.م.
P.O. BOX 154 AMMAN 11118 JORDAN
ص.ب. 154 عمان 11118 الأردن
تلفون: 962-6-4022251
فاكس: 962-6-464566

فاين FINE
ولدت في الاردن
BORN IN JORDAN

درع المستهلك

تقديم

البرنامج الوطني للتوعية وحماية المستهلك

تقديرًا للدور الريادي في تعزيز ثقة المستهلك بمؤسساته الوطنية

شركة مناجم الفوسفات الأردنية المساهمة المحدودة

لجنة تنسيق صناعة الاسدة الأردنية وخاماتها / الامانة العامة



«نوبل» دخلت منزل جون میجر بدون استئذان

ولكنهما اكتشفنا ان كلاً منهما قد وقع حب الآخر وهو شاب لكي يخطي ويشيط الى عمله، كما انهما لم يخطيا بعجاب والذلة. وقالت انها كانت في حالة عصبية عندما ذهبت الى منزل جيمس لأول مرة بين استئذان او موعد سابق التقت ابويه وحاسنا استقبالها.

ثمها ايضا بن يكمل جيبها بالزواج وانجاب الاولاد لكي تستقر في احضان عائلة صغيرة وتحقق بنك اطمئنان واحلامها.

ويقول ايما انها مولعة بالآراء وتمتلك خمس خزان مليئة بالملايين من كافة الاصناف والادوية.

الوزراء البريطاني السابق.
أيما، ٢٦ سنة، هي الأصغر -
آخر العنقود - في أسرة مترابطة
تضم ثلاثة أبناء وثلاث بنات،
وتقوم والديها بكافة مهام
السكرتاريا لها عن طيب خاطر.
وعن علاقتها مع جيمس
ميجور تقول أنها التقت به لأول
مرة وزيراً عندما حيث عام

أيما نويل، عارضة أزياء وممثلة عرفها الجمهور البريطاني من خلال المسلسل الاستعراضي *Bruce Price Is Right* ولكنها أصبحت أكثر شهرة عندما اكتسحت ناشئيات الصحافة البريطانية، نجا، علاقتها الغرامية مع جيمس ميچور، ابن رئيس

النسازك خطر حقيقى على الانسان

واشنطن (١٤ ب)، حذر أحد الخبراء الأميركيين البروفيسور كلارك شامبان من أن النيازك تمثل خطراً حقيقياً وأن احتمال الموت نتيجة سقوط نيزك قد يصل لـ ١٠ في المائة خلال عام ٢٠٢٠.

وقال شامبان الذي كان يتحدث أمام إحدى لجان مجلس النواب الأميركي الخميس أن خطر الموت في حالتها طائر أو نيزكية نيزك يعادل نسبة واحد إلى عشرين ألف مقابل واحد إلى ألف بالنسبة لخطر الإصابة بمرض السرطان.

ويوزن المخصصون أن خطر حوالي ٢٠٠٠ نيزك يفوق خطر الواحد منها ألف مرة ويمكن أن تقطع بالأسفل ولا يتسبب الغلاء سوى ٢٥ في المئة من خرد الشياكل ولا يعرف شيئا عما تبقى.

وأوضح شامبان أن نيزكا يبلغ قطره ألفي متر يمكنه إذا ارتطم بالأرض أن يقتل عددًا هائلًا من البشر وأن يتسبب في خسارة تقوى مساحته وساحة واشنطن إضافة إلى خطر حطام في الجو يعوق الأسطول بطولية في ظل عاصفة من الغبار. ومن جهته أعلن البروفيسور غريغوري كاتافان من المختبر الوطني في لوس أنجلوس أن النيازك والمذنبات تمثل خطراً عالمياً يهدد مواصلات البحث لدراسها ومتابعتها والتدبير لها.

وقال أن هذا خطر الحماية من الأجسام ماثلة تهدد إلى الأرض في حرقها عن أسفها بواسطة مبروح أو تحطيمها.

كما أن المذنبات وهي أصغر بكثير وغالباً ما تحترق كلياً في الجو قبل أن تصل إلى الأرض فهدد في الأخرى مثلها على الإنسان بعد تجميعها الانصهار الاصطناعية كما أوضح خبير آخر وهو ويليام ابولون مدير مركز لدراسة الحطام الذي يسبح في الفضاء حولنا.

وقال أنه على تشرير الأولى من ١٩٩٨ واستمر الخطر الاصطناعية الخمس عشر إلى ثلثي القرن الأول وسرعة النفاذ التي تخلفها مذنبات طويلاً وأوضاع في العلماء يتوقعون أن تمر هذه النيازك في طريقها إلى ٢٠٠٠ في ٥٠٠٠ مذنب صغير في الساعة وربما أكثر مقابل ١٠ إلى ١٥ في السنة الأولى.

وتابع أن مذنباً بخفاة للشعرة يمكنه أن يعطل قرراً اصطناعياً عندما يضربه بسرعة ١٠ كلم في الساعة، وقد حدث ذلك للقمم الاصطناعية أوبولون عام ١٩٩٢ لدى مروره مسطراً من النيازك.

زوجان متقاعدان ربحا کبری
جوائز الیانسب الامیرکیہ

شيكاجو - (ا ف ب) - ربح زوجان متقاعدان هما الكهبريات فرائد اكابياس وزوجته شيبرلي القاطنان في منطقة سبريمود بولاية ويسكونسين على بعد ٦٤ كيلومتر من شيكاغو، جائزة اليانصيب الكبرى البالغة ١٩٤ مليون دولار.

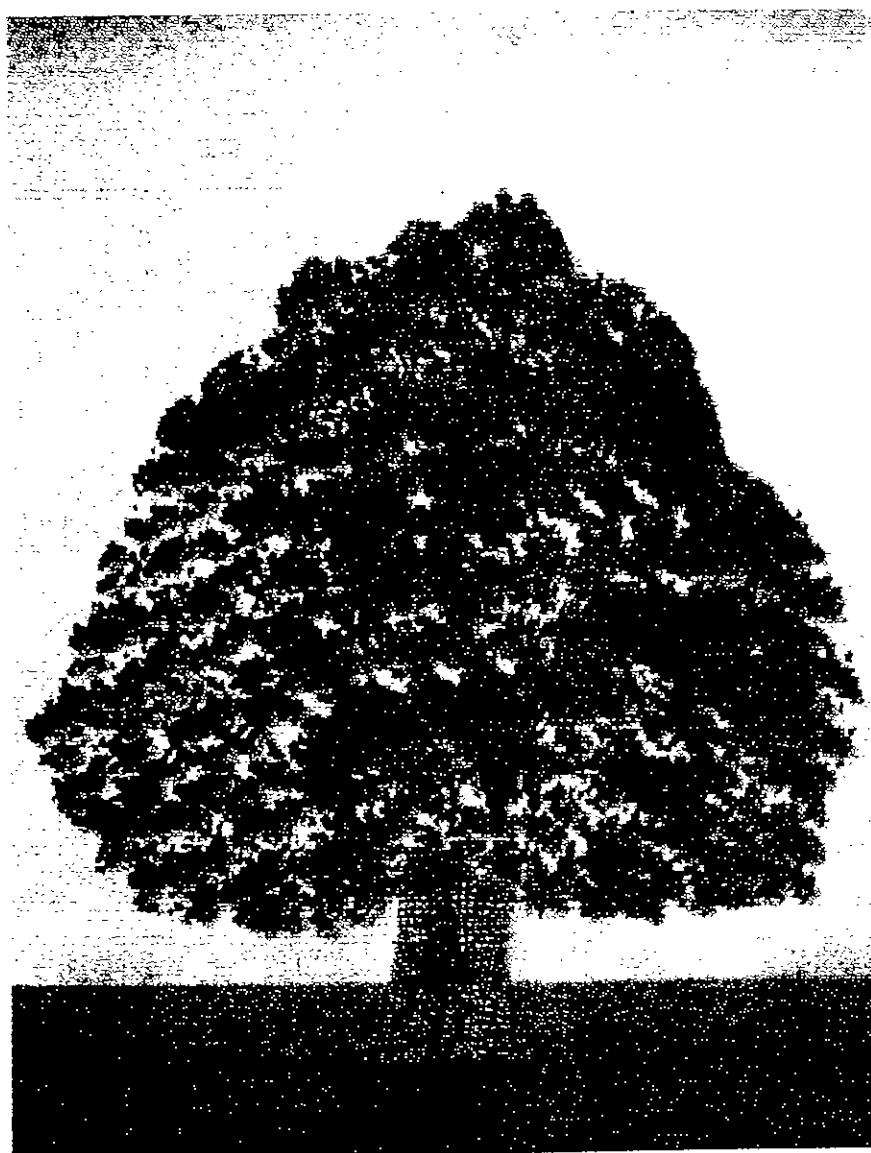
وقال كاياسي اولريج اكبر جازفة في تاريخ ألعاب الحظ لا استطعت ان اصفق - واصنافه ان لا يعرف ما يفعل بكل هذا المبلغ قائلا لم اكن متفويها من قبل.

اما زوجته فقالت انها سيقسمان المبلغ مع اصدقائهن المقربين. انتهت سواصلان العيش كما كانا يعيشان في السابق.

والزوجين الذين اصابوا في ثلثيها قيمة الجائزة مستقيمة على خمسة وعشرين عاما او اقل يحصل عليها دفعة واحدة وقد اختارا الحل الثاني لكيهما ان يثلقا بموجب القوانين سوى ١٥ ملايين دولار بسدنان عنها.

الغضب.

الزبي نمو متجدد في كل موسم



البسة رجالية تضاهي أرقى المستويات العالمية.
جودة عالية وفن بالغ الروعة بانتاج اردني ايطالي مشترك.
نحرص على رضى المستهلك، لتحقيق أهدافنا
في استمرار التقدم على المدى الطويل.



شركة الزى لصناعة الألبسة الجاهزة

اليوم في التاريخ

١٩٨٩ - اغتصاب الثقة العربية المطارة
في العراق اليضاغ بنابر التي شيدت
مشاريك الصرا لأول مرة منذ توقيع
اتفاق كامب بيفيد (١٩٩١).
١٩٩١ - وزير الخارجية الاميريكي
جيسس بيكر يؤكّد ان المستوطنات
اليهودية في الاراضي المحتلة تشكل
أكبر عتية في وجه السلام.
١٩٩٢ - اغتصاب القاضي جيوفاوني
فالكوبين في باليرمو في ايطاليا.
١٩٩٣ - أول انتخابات تشريعية حرة
في كمبوديا برعاية الأمم المتحدة
بقيادة الفخير لمحور.

- ١٩١٥ - الحرب العالمية الاولى:
- ١٩١٨ - إيطاليا تعلن الحرب على النمسا.
- ١٩٦٣ - لبنان يصبح جمهورية دستورية.
- ١٩٦٤ - الشرطة الاميركية تقتل في سباسباس السنين بوني وكلايد بعد ملاحقة استمرت اربعة اعوام.
- ١٩٦٧ - الحكومة البريطانية توافق على خطة اللورد هاتقباتان لتقسيم الهند.
- ١٩٤٩ - اعلان جمهورية المانيا الاتحادية في القسم الغربي من المانيا المقسومة.

تليفون روسي لايقترق

سوسكو، ويؤيدون. قالت وكالة للخدمات السرية مسؤولة عن تأمين عدم اختراق مكالمات الرئيس الروسي يوجين بيسين بالاشتراك مع استخباراتية أخرى مستقلة حصولاً على معلومات، يوفر درجة غير مسبوقة من السرية للمستخدم.

المسافر سيجري بوفون من الوكالات الأجنبية للاتصالات والمعلومات الحكومية الجاهل التي تطرحه ليس للظن في الغرب أو في أي مكان آخر.

وأضاف الأجهزة الأجنبية الشائعات نقل السجلات فقط في حين أن جهازنا بطرح الاحداث والمعلومات والغاسات من المسجلين لعلنا التحدث عليه فيما بطرح عياراً جدياً لتمام العالم للتبليغ المحمول (حيث أن).

وإرجع أن أسرع كمبيوتر يحتاج إلى مئات الآلاف من السنين لكسر الشيفرة للتفكيك التي تبلغ سرعتها ٢٥٠ بيت.

وأشار إلى أن الوكالة ستقدم تكنولوجيا جديدة هذه مشاريع مشتركة مشاركة في قطاع الصناعات العسكرية لإنتاجها، ولكنه لم يوضح أي مشروعات أو دور في الصناعة.

والوكالة التي جاءت دراسات سوف أحيادية.

وتابع أن وكالة تمويل الحكومة سوف فقط التكنولوجيا التي قد تساعد روسيا على دخول السوق العالمية. كما أن هذا من شأنها أن تتنوع الصناعات العسكرية.

واشترى الى ان ضمن الجهاز الكون من كومبيوتر وساعة تليفون وهوائي
صغير يبلغ طوله ١٧ بوصة ولكنه يمكن ان يتغير وفقا لثقل الحمل كما ان
صممه يمكن ان يتغير ليوفر حملا وتغيرا في اداءه لمصلحة المستخدم.
وردا على سؤال عما اذا كانت الوكالة تخشى استخدام الحسابات الاجرامية
للتفكير في روسيا للجهاز الجديد قائلا ان ميزات شرعية سجلت فقط هي
التي سمح لها بشراة بعد الحصول على ترخيص معين.

مانديلا .. واحترام الاعداء!

جوهانسبرج - رويترز - قال نيلسون مانديلا رئيس جنوب أفريقيا أمس انه يمتنع عن بيع بعض اثاره حتى سن الثمانين بحدود ما يعتاده.

واضاف مانديلا السرايق قائلا انني ابدأ في صفة جديدا على اثاره حين حملة جمع تبرعات بمناسبة عيد ميلاده يوم ١٨ تموز (يوليو) وأنا سعيد لانني شفت حتى يخلت الثمانين. وعضى يقول انجودا بوجووا الكثير من المجنين


وي - ولا يرجع هذا لى مائت خاصة اتتبع بها وكلته ابراهيم اكبر ساني.

وتابع "استحسب ان تعيشوا حتى سن الثمانين وعندما تستظنون باحترام الجميع - بمن في ذلك من يهكمهم.

واستقبل مانديلا خاصة استلبت لاستقبال بيلوغ مانديلا سن الثمانين فخلات شي اني انرجاع جنوب افريقيا واستلمع اصولا لصنوق يهذه ساعدة

لعموميين والموزنيين في جنوب افريقيا. واضفى مانديلا ٢٧ عاما في السجن قبل ان يخرج منه وهو في الثالثة والسبعين واصبحت بيلوغ بعد انتخابات عامة

التي خاضت جرت عام ١٩٩٤ قائلة لرييس من في كلد.


البنك الأردني الكويتي
JORDAN KUWAIT BANK


كل ما تتوقعه من شركة متميزة
 اعتباراً من ١٩٩٨/٥/١ أعلى فائدة على حسابات
 التوفير بالدينار الأردني

٧٪
 سنوياً

وللمهتمين بالتوفير بالعملات الأجنبية
 لدينا أسعار خاصة

نريد من المعلومات يرجى ملاحظة أي من فروعنا المستمرة في الأردن
 ١٩٩٨/٥/١

JORDAN KUWAIT BANK
MORE THAN A BANK™


البنك الأردني الكويتي
كل ما تتوقعه

١٩٩٨/٥/١
<http://www.jordan-kwbank.com> - E-mail: jkbank@jkb.com.jo
 Head Office: 5688871 - ١٩٨٨٨٦١٤
 عمان

<p>الأسواق</p> <p>جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة تصدر عن شركة الأسواق الأرضية للصحافة والنشر التي تتبع الشركة العربية للاستثمار الإعلامي - مؤسسة عامة</p>	<p>رئيس هيئة التحرير د. محمد عبدالحق</p>	<p>رئيس التحرير المسؤول مصطفى أبوليلة</p>	<p>مدير التحرير يحيى محمود</p>	<p>عنوان الجريدة شارع الجامعة الزويتية ص ب ١١١١٧ - الزمر البريدي: ١١١١٣ صان - الأردن E-Mail: alawsaq@nets.com.jo</p>	<p>هاتف - قسم ٥ خطوط تلفون: ٥١٦٣٩٠ - ٥١٦٣٩١ (إقراني) فاكسات - فنتري: ٥١٦٤٣٠ الفاكس: ٥١٦٣٩٣ - الفونيكس: ٥١٦٣٩٢</p>
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------	-----------------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

مبردات
الصحراوية

عرض مغري جدا
لشتره محدوده

تقسيلا ١٢ إنش ١٢ إنش ريموت ١٢ إنش
١٥ دينار شهريا وبلاقسا ٦٥ دينار ٨٥ دينار ٧٥ دينار

انتاج شركة دحل الصناعية
الوكيل محلات ميشيل دحل
العام دوار فراس/ ت ٢٥٠٠٠٠٠
القسمه هاتف ٩٠٠٠

٨٨٤٦٧ ت

ROMO • ROMO • ROMO • ROMO • ROMO

سيدرا خضراء وتسريحة عسرويس

عارضة الازياء اللبنانية
سيدرا خضراء في تسريحة
عروس... وهذه التسريحة
لا تصلح الا للعروس... الشنيون
فيها التعرجات التي بدون (فير)
وتعتمد على الدقة في العمل
بالتسريحة والاكسسوار الناعم
والكيكج لباسم الشيخ جواد.



الأسواق

الجزء 2

صفحات 8

مجانا

ALASWAG JORDANIAN BUSINESS DAILY - SATURDAY 23 MAY 1998 - NO. (1502) VOL 7 AMMAN - JORDAN

السبت ٢٣ أيار ١٩٩٨ - العدد (١٥٠٢) - السنة السابعة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

التسويق

صفحة 2

**صفحة خاصة بشؤون
ونشاطات المدارس**

الغنى

صفحة 3

**الدروس الخصوصية...
هل تضمن النجاح للطالب؟**

حديقة هولند بآرك في لندن ملتقى الفنون

ويتضمن المهرجان الذي يبدأ من ١٦ حزيران إلى ٢٢ اب ثماني اوبرات تؤدها فرق اوروبية وبريطانية ويركز البرنامج هذا العام على «اوبرات» نادر ما يتم تقديمها منها الباغليناتشي لروميرو ليونكافالو التي عرضت للمرة الاولى في ميلانو في عام ١٨٩٢، وهي عن الخيانة والانتقام وتجري وقائعها في صقلية.

ويعاد تقديم «اوبرا» للنجاح الذي لقيته الموسم الماضي، وهي ايضا عن الخيانة والاستغلال مع موسيقى رفيعة. وتتميز دي فليمنجس لشتراوس بحداوية الموسيقى وتصميم الازياء وبالقصة التي تدور عن الانتقام الى جانب بهرجة حفلات الرقص.

كما تعتبر لوتشيا دي لاميرمور من اقوى اعمال بونيزيني واحشها عن الحب والسياسة في اجواء اسكونتلندية ويعد تقديم لاتفانينا لفيردي في الموسم بعد النجاح الذي لقيه في مهرجان العام الماضي.

ويضم المهرجان امسيات خاصة بالموسيقى وعروض تقديمها فرقة الباليه الملكية على مسرح حديقة هولند بآرك.

وللمرة الاولى منذ بداية المهرجان في منتصف الثمانينات قامت فنانة عربية هي سعاد الحطار برسم لوحات تعبر فيها عن رؤيتها لمواضيع اوبرات في كتيب

تشهد لندن حاليا انتشار الاوبرا على المستوى الشعبي فمنذ اغلاق دار الاوبرا «كوفنت غاردين» للترميم والتوسيع وتطوير مرافقها انتقلت العروض الى مسارح اقرب من الجمهور سواء من حيث المكان. او من حيث اسعار التذاكر المنخفضة هذا الانتشار يأتي بالطبع على حساب القيمة الفنية للعروض التي يرى البعض انها تنهب الى حد «الاساءة» لاوبرات شهيرة... مع ارتفاع اصوات تتساعل هل هناك حاجة الى الاوبرا على هذا المستوى عابدة وكارمن ولاتفانينا في مراكز كبرى للمعارض التجارية، يحضرها الآلاف لكن لا يشاهد الجمهور سوى الاستعراض والبيكور والازياء... من دون روح، الا اذا كانت الضخامة تعتبر ابداعا وبهذا تتحول الاوبرا الى مجرد معرض تجاري. هذا الرأي لا ينطبق على مشاهد الاوبرا التي تعرض في حدائق لندن لانها تلتزم الطرق الكلاسيكية ولان الاجواء الخضراء الفسيحة تضفي انعاشا الى تلك العروض مهرجان هولند بآرك للاوبرا يختلف قليلا عن مواسم اخرى تجري الصيف المقبل في الهواء الطلق، فهو يجمع بين الفرق البافية والمحترفة. واذ يعتمد في برنامجه الرئيسي على الاوبرا الا انه يقدم عروض الباليه الى جانب معارض للفن التشكيلي.

ديانا حداد تتلقى تهنئة يسر على الهواء

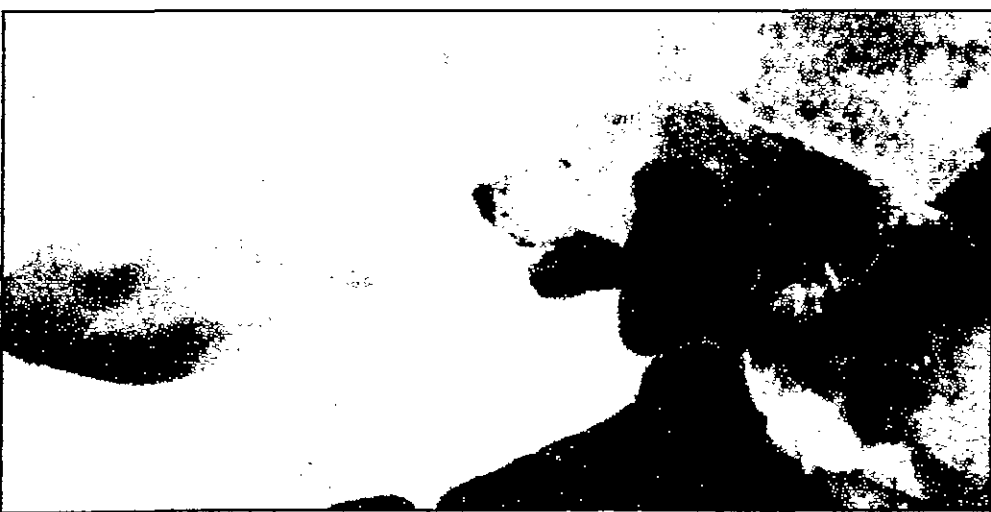
اعربت المطربة اللبنانية ديانا حداد عن سعادتها البالغة بالاستقبال الحافل الذي لقيته من جانت جمهور القاهرة في حفلة عيد الربيع التي اقيمت في قاعة خوفو في مركز القاهرة للمؤتمرات وقالت ان الـ ٧٠ او ٨٠ دقيقة التي استغرقتها فقرتها الغنائية مرت كما لو كانت ربع ساعة فقط من فرط سعادتها باستقبال الجمهور لها. وعن ادائها لاغنية المطرب عبدالحليم حافظ «حاول تفتكرني» قالت المطربة اللبنانية انها من اكبر العجيزات بالفنان الراحل. واضافت انها ارادت في نكراه ان تعبر عن اعزازها بقيمة الفنية باداء اغنية ربما لم تكن من اشهر اعمالها لكنها من لحب اغنياتها الى قلبها.

ديانا حداد كانت ضيفة الاذاعة المصرية في اليوم التالي للحفلة، وامضت مع مستمعيها ساعتين على الهواء، وكانت المفاجأة انها تلقت تهنئة النجمة يسرا في حوار اذاعي دار بينهما على الهاتف اعربت فيه الفنانة المعروفة عن اعجابها بصوت المطربة الشابة وتمنت لها مزيدا من النجاح والتميز وعبرت المطربة اللبنانية عن عميق تقديرها لهذه النجمة اللقطة التشجيعية من جانب النجمة الكبيرة يسرا.

انتهزت ديانا حداد فرصة وجودها في القاهرة ووضعت اللمسات الاخيرة لاغنية جديدة باللهجة المصرية من الحان عصام كاريكا ينتظر ان يضمها اليومها المقبل.



من كارولينا الى انديانا مورا بتييسي وكتاكي



٦٥٠ ميلا هي المسافة التي قطعها كتيبة تدعى «جاب» لتعود الى المزرعة التي قضت فيها اجمل سنوات حياتها: فقد انطلقت «جاب» (٩ سنوات) من مدينة فرانكلين بولاية كارولينا الشمالية وعبرت ولايتي تينيسي وكتاكي ووصلت الى شمال ولاية انديانا حيث تقع المزرعة.

جيم كريسي، صاحب الكتيبة التي تلقاها هدية في عيد ميلاده السادس عشر وتركها بعهدة اهلها بعد ان كبر وغادر مزرعة العائلة، لم يصدق انثى عندما سمع الخبرا فكيف يمكن لكتيبة ان تقطع تلك المسافة الطويلة المليئة بالاجبال والتي يمر بها نهر اوهايو وتتصرف الى طريق العودة الى منزل طفولتها: وقد اعتقد ان الملك الجديد للمزرعة التي باعتها له العائلة اخطا في التعرف على الكتيبة، لكنه عندما زاره تأكد من ان الكتيبة هي فعلا «جاب». وعلم انها قضت اكثر من اسبوعين تعود وتنهول لتعود الى المزرعة، وقد فقيت اثناء رحلتها الكثير من وزنها واصيبت بجراح وكدمات وخسرت ٣ اسنان.

وبما ان جاب بذلت الكثير في سبيل العودة الى المكان الذي ترعرعت فيه، قرر جيم وعائلته السماح لها بالعيش مع مالك المزرعة الجديد الذي لم يسعه الا التعبير عن سروره وغبطته لاقتناء كتيبة على هذا قدر من الوفاء.

«دانيلا» حياتها في خطر والسبب والدتها

دانيلا ... طفلة انجليزية جميلة حياتها في خطر والسبب والدتها الجميلة ماري: فالام بدون قصد - تسببت في اصابة صغيرتها باعراض مرضية خطيرة منها الام في المعدة والتهابات حلقية ولم تعد للصغيرة قادرة على ابتلاع الطعام وبالتالي باتت حياتها في خطر.

الام ماري - ٢٦ سنة - كانت قد زعمت «شبابا» صناعيا من مادة السيليكون كما اشارت صحيفة الاكسبريس البريطانية ولم يضحها الاطباء بمخاطر مثل هذه الجراحة على ابنتها وبعد ان اكتشفت معاناة صغيرتها دانيلا رفعت دعوى قضائية ضد المصنوعين الذين زعموا لها «الشد» الصناعي.

مفكرة مغربية في السكسنة تفوق في ركوب الخيل



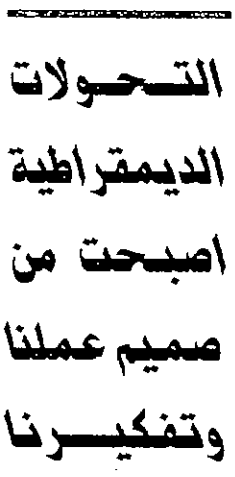
يتعلم الاطفال في مغوليا منذ طفولتهم مهارات ركوب الخيل مما يؤهلهم لخوض السباقات العالمية في هذا المجال والطفلة شاجر البالغة من العمر ست سنوات والتي بدأت في ركوب الخيل منذ ان كان عمرها ثلاث سنوات تدخل هذا العام سباقا يشارك فيه مئات الاطفال للمغوليين الذين تتراوح اعمارهم من خمسة الى ثلاثة عشر عاما وكانت شاجر مغرمة بركوب الخيل منذ نعومة اظفارها مما دعا جدها لتدريبها على المهارة اللازمة لذلك منذ ان بلغت الثالثة من عمرها. واليوم اصبحت شاجر خبيرة محترفة في ركوب الخيل وتحضر شاجر على ارتداء الزي التقليدي المغولي اثناء خوضها المسابقات ويتوقع المقربون من شاجر مستقبلا باهرا في ركوب الخيل نتيجة مهاراتها العالية.





● المكتبة

حشيشو طالب بتغيير وسائل العملية التربوية



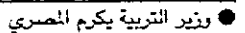
100

السليم للمسؤوليات والوضوح في حدود الصلاحيات وتوسيع قاعدة المشاركة في التخطيط وحل المشكلات. وقالت بأن المنهاج يمثل بمفهومه الواسع جزءاً الزاوية في دور المدرسة ومسؤوليتها ورسالتها، كما يمثل محور عمل المدير والهيئة التعليمية ومكت نجاحهم وإدماجهم فأنهاجها هو الأساس الذي تقوم عليه عملية التربية، وهو الوسيلة التي تستند إليها هذه العملية بلوغ أهدافها وتحقيق رسالتها.

وجب الاستطلاع وتنمية التفكير. وطلبنا قدر في المجتمع له أثره وعلى الطالب واجب المحافظة على هذه الثروات والسماحة في أحداث التغيير اللازم ليصبح لهذا المجتمع دور فعال في المجتمعات العالمية. وأشارت ان البيئة التي يتم فيها التفاعل بين المعلم والطالب تؤثر إلى درجة كبيرة في فاعلية الطالب، لذا حرصت العصرية على مزيد من التفاعل في بيئة تعليمية تتجاوز فيها الطالب من المعلم ويتخاضع

الأسواق

وزارة التربية تكرم الدكتور المصري



الاسرية الكبد	امس الدكتور
مشيدا بالمد	الامير الحسن
تولي الدكتور	البشرية وزير
وامينا عاما.	واقام الدكتور
واعرب الد	ربية والتعليم
التربوية دار	يا حضره عدد
الواحد لما ف	دان عن العلاقة
وتطورها.	

كرمت الاسرة التربوية
مئذر المصري مستشار
رئيس مركز تنمية الموارد
التربوية والتعليم السابق
محمد حمدان وزير الت
والتعليم العالي حفلا تكري
من المسؤولين التربويين.
وتحدث الدكتور محمد ح

مدارس الشرق الدولية تقيم مهرجانها السنوي



● جانب من الحضور

● من فقرات الحفل

● من فقرات الحفل

المدرسة العلمية النموذجية تحتفل بيوم النشاط المدرسي

ينتهج الدراسة ودعمًا تربوياً للخطوة التربوية التي تنتهجها المدرسة.. كما اشتمل على أعمال فنية واشغال توعوية.. من أعمال الطلبة بإشراف أعضاء الهيئة الإدارية التدريسية بالمدرسة وقد حضر الاحتفال الأستاذ محمد بوزي عالم، المدير العام وجميع أعضاء الهيئة الإدارية

● ويستمعون إلى شرح من الطلبة

نائب المحافظ السيد محمد فوزي

«غياب قانوني» بمبررات واهية

تلميذات يهرين خلف أسوار المدرسة بالشروخ

الشيخ أو العسوف عن الإنشيطه
الإجتماعية المنهجية منها وغير
المنهجية.

يضاف إلى ذلك والحديث لمنى
الحرية، حالات الغياب المتكرر وغيره
المكرر، رغم حساس مجرات الإنشيطه
وغير المتابعة الدائمة والفتاوات
الخاصة تلى تعقدتها للشرافه من
التمميزات كحريات الغياب للدراسة
الاسباب، وتوضيح عن الأسس
لا تستجيب لغير من ذلك الحالات
العلاجية، رغم بأن العصور المتأخره
فى الناحية بعيدة عن عسرنا، والمضاد
الإصهات اللاتية لا يزيرون الدراسة ولا
يتصلن بها مطلقا للدراسة سلوفاة
التعليمية وسنواها العلمى.

وعن رأى الإصهات، تقول الأستاذة
السيدة ابنتى موهوبه فى رسامتها
سائرة حقيقته على سنهها، والتفكير
خلال دراستها الدراسية على عدد من
الدراس لظروفه انتقل عمل والشراف

بإركان تغيبها، ويبحثان للدراسة
بأبواب التكررة والاعمال غاملة.
واضحت بان حالات التغيب
القائمين وصلت معدلات تغيب احدى
التمذبات الصف الاول الي يومين ا
ثلاثة في الاسبوع الواحد. يبلغ
باحدي الاسباب - بعد ان سمدح
بتغيب ابنتها الطويل، ان طلت
اختيارها واعانتها في العام التالي
لنفس الصف رغم ان سنها قانوني
وتكافها معقول جدا.

وتفرد قوق جهورية في الصف
والهروب في مدارس البنات وتغيب
في مدارس البنين وحسب.

وتقول مشرفة اخضاعة في
مدارس الرياض: تعد عملية التقب
من خروجها عن النظام، والفت
حالات الاندواء بالنصيب في مدارس
البنات كحل منها بكثير في الاس
البنين، كذلك لحالات الهروب ا
الهرب التي تمارسه الفتيات بل
جهد اذ لم يزل الشئ من الاحوال

تقرير علمي

لا يتسنى للتلميذات الهرب من مدارسهن لكن بعضهن يلجأن إلى «الهرب القانوني» إذا جازت تسمح طرق اخلاق الأعداء والجبرام والواهبية الغشابة، أو يتصحنن في الفصل المحاضرات الشراعية، ويستسلمن لتيارات شرود تخلفها خارج أسوار المدرسة.

وعن التقصير دون سبب مقدر، كدعوى مدرسة في مصادف «الهرب» بأنه غير متاح للتلميذات المطالبات من المدرسة بفتح الأبواب في هذا السلوك السييء الذي يرتكبه بعض التلاميذ بتسلل الأسوار، لكن بعضهن يلجأن إلى «الهرب القانوني» - إذا جازت - فتقتصن التلميذات بعض الفصول، حيث تدعى الحرس لا يلاحظ.

ضمن احتفالات وزارة التربية والتعليم بيوم النشاط المدرسي وذكرى تولي جلالة الملك الحبيب العظيم سلطاته الدستورية احتفالا متميزا تعاضد به منبره أكاديميا كبيرا وإشمالا حيث تضمن برنامج الاحتفال افتتاح عدد من المعارض شملت الوسائل التعليمية والألعاب والمن والمن والفن والكتاب مع التفاعل مع مكتبة الطالب وأشتمل الاحتفال على حملة نظافة وأسرار لرافق المدرسة والبيئة الجاهل والشوارع والحدائق قامت به مجموعة من الزهراء وطالبات المدرسة.

وفي نهاية الاحتفال الذي أشرقت عليه منيرة المدرسة السيد فقيحة أصدرت السيدة الرئيسة بياناً توديعاً للطلاب التقيت به مجموعة من الزهراء وطالبات المدرسة.

يوم النشاط
في مدرسة
تماضر بنت عمر

المسألة الثالثة

وعروض مسرحية وقصائد واقوال
سيرة الخير والبناء للقاء وقد
تقطوعات موسيقية صحت بها
تات القوات المسلحة الأردنية
يوم وبالتعاون مع الجمعية الأردنية
والأفيم معرض للصور ومحاضرات
تحت وعرض للوسائل التعليمية،
الحفل عزام مندوب راعي الحفل،
تهاديات التقديرية والجوائز
يقين في المجالات المختلفة علما بأن
ت حضرت بالتعاون مع وزارة الثقافة
إحدى السعود مع عنف فرقة القوات
للملك، منبهة على الحفل.

يقيم قصبه الزرقاء
أختلفت مدرسة
خامسة والأربعين
بينية ويوم النشاط
الملكى الذي عرفته
ة الأينية ثم تليت
عة الطلبة.
سة مدير المدرسة
لالة الملك الحسين
البلاد في مختلف
تلفة اشتملت على

برعاية مدير التربية والتعليم
السيد عبدالكريم الصمام
جناعة الانسانية بالذكري
لتسليم جلالته سلطاته الدسا
المدرسي .
وقد استهل الحفل بالسلام
فرقة موسيقات القوات المسلحة
آيات من الذكر الحكيم قدمها
والقي السيد مروان القا
كلمة بين من خلالها مآثر
والاسرة الهاشمية في نهج
مناحي الحياة.
تضمن الحفل فقرات من

**مدرسة اناث
عمان الاعدادية
تقيم يوم النشاط
السنوي**

في منطقة جنوب عمان التابعة
للسنوي الذي اقامته مدرسة اثاث
وع التوعية المهنية للطالبات فقد
نقات تبرز قيعة التوجه نحو
وع، ومسرح للدمى والعرائس
مدرسة الحرف النسوية من خلال
ن فيها واشرف على هذا النشاط
يعتبر والمشراف التربوي حسني

رعى السيد مدير التعليم
لوكالة الغوث الدولية النشاط
عمان الإعدادية الرابعة .
واشتمل النشاط على موض
عرضت نشرات ورسوم ومل
المهنة، وكذلك مسرحيات
طلبة المرحلة الابتدائية
وقد شاركت كلية الإنجليز
عرض لبعض المهن التي تتر
مفيرة المدرسة السيدة كرم
الصورة

مدرسة انا
عمان الاعدادي
تقيم يوم النشأ
السنة

قصّة حب القرن
العشريه

العالم الأخضر



العشاء الأخير.. قصة من خبيرة فوزية الدريع نشرت مؤخرا في مجلة نفلها القارئ العزيز للفكرة الجميلة أحداث هذه القصة جرت في الخيال ويقترب من الواقع بالقدر نفسه

وتقترب فيه قصص الحب في ك
تفاصيلها الواقعية التي تطلق جذوة
الحب الكبير والسعادات الكبيرة
الكبيرة!
في العادة نطلق من الحكاية الـ

الساعة ١٠ صباحاً

.. وتطايرت ضحكاتها لتمرزج مع تلاطم امواج البحر الهائجة، وانزلت رأسها بانكسار الشامت الطفولي الفاتن ونظراتها البرينة التي احتفظت بها طوال عمرها.. وربت بنوء

● هل انت حقا خائف علي من السقوط يا دودي؟

وبينوه كان غير كاف لإخفاء قلقه قال..
 أنت جالسة على حافة السارية وبارتفاع كبير يا ديانا..
 تنهت وصرخت وهي تفتح يديها
 ● انظري.. انظري الى طائر النورس في السماء ياد.. لدي احساس في هذه اللحظة بانني مثله..
 يودي اشعر كأن يدي المفتوحة هي جناحي.. وان


يَاجَا حَقِيقَةً نَصْرُكَ عَلَيَّ وَجَيْيَ وَأَنَا اسْقُ نَرِييَ
فَوْقَ الْمَاءِ فَيَنْقِضُهَا مِنَ الْحَرِّ مِنْ عَيْنِي...
بَدَا دَوِي قَلْقًا... وَتَلْتَفَتَ لِرَبِي عَلَى عِيُونِ طَائِفٍ
الْبَحْثِ شَيْئًا يَدْعُو أَوْ يَخْفُفُ قَلْقًا... لَكِنَّ الطَّائِفَ
الْمَرْبِيَّ احْتَرَامَ خُصُوصِيَّةِ السَّيِّدِ بَدَا كُلُّ فَرْدٍ
مُتَرَبِّعًا لِمَا يَحْتَمِلُ الَّذِي يَخْصُهُ.
انْزَلَتْ دِيَانًا يَنْهَاهَا لَتَقْبِضَ عَلَى السَّارِيَةِ
وَضَحَكَ بِصَوْتٍ مَسْمُوعٍ لَكِي تَشْتَعِبُ شَيْئًا مِنْ
الْإِطْمِئْنَانِ.
● لَا تَخَفْ... لَا تَخَفْ هَا أَنَا أَنْزَلُ.

وحاول نودي أن يكون قريباً منها قدر الإمكان
خساسة أن تتزلق. لكنها قفزت ببلع وضحكاتها
تتظاهر بينما نظر هو إليها بعتاب وهمس بصوت
رقيق:

■ ما بك يا ديانا.. أنت لا تخافين الموت؟

وضحكت وهي ترفع يديها في الهواء كما لو
كانت بالفعل جناحي طائر بديع

● **نودي: هل سميت...؟** أنا لنلقو جنت من حفر
الإلغام... **فهل تعتقد أنني أخاف الموت؟**
وضع يدها في يده وهما يسيران معا نحو
طاولاة الإفطار التي وضعت على سطح البيت،
فيما هي ظلت نابضة سريعة الخطى والنشاط
وكنما تريد أن تقتل من كل شيء حولها..
وقال نودي كأنما يكمل حديثا دافرا



رانيا: الحب.. آت

من النظرة الأولى وعينها تحاول أن تتعرف على معايير الجمال فيها لا تدري أي تجملنا لأنها تتمتع بالكثير من مميزات، لكن العيّن هما الأكثر جمالاً ثم الوجه وغير ذلك كثير.

● ماذا يعني الجمال لرائيا الشيخ علي؟

● ما هي معايير اختيار رأيا

هي: الأخ
الأسرار
والحقد
• ما
- برج
والهنود

● البراكين كيف ينظر مجتمعنا الشرقي للجمال وهل يعطيه حقاً؟
ككل الإسلام حقوقاً للمرأة، ولكن في حدود أن تحشم بفاسها وبتعاطفها مع الآخرين لأنها في مجتمع شرقي ولسنا في الغرب فالجمال برأي موجود منذ

أشياء للحياة

مجلة «براعم عمان»

«نفرح كثيرا عند كل ولادة لأي مشروع ثقافي يخص الطفل، فالطفل العربي عموما يعاني من حالة اغتراب ثقافية.. ولا يجد العناية والرعاية الكافية التي تحمي حاجاته الروحية، وتبني مظهره.. ويقتصد للعناصر التي تساهم في تشكيل شخصيته.. ونهضته.. وترتكزها فريسة للحافات غريبة عنه.. سواء على مستوى الصورة.. أو مستوى الكلمة.. ويسبب الضيق المتواصل من المواد الإعلامية المرئية الغربية عنه.. وعن بيئته.. أصبحت نماذج.. ومكونات تفكيره.. فيها كثير من الاغتراب والتشتت.. ويعاني الطفل العربي من غياب الكلمة الموجه له.. من خلال المجلات المتخصصة فالوجود لا يكفي من حيث العدد.. إضافة إلى مستوى ما يتم تقديمه يكون في كثير من الأحيان بعيدا عن عالم الطفل وخصوصيته..»

«نفرح ونحن نتلقى العدد الأول من مجلة «براعم عمان» التي تصدرها مؤسسة عمان الكبرى.. وهي مبادرة جديدة نسجلها للامانة.. التي تقوم بفتح شوارع ثقافية جديدة.. إلى جانب عملها الأساسي بفتح الشوارع والانفاق.. فالامانة لها مساهمات في المسرح.. والاصدارات.. والنوادر.. والمعارض.. وغيرها من النشاطات الثقافية التي تحمي لامة عمان ولد (عمدتها) الحق بالفخر بانهم ليسوا باحثين فقط عن جماليات المكان.. لكنهم أيضا يبحثون عن جماليات الروح والنفس.. ويساهمون بفعالية في جعل المشهد الثقافي الأردني.. ويسعون نحو تحقيق الحلم (بعمان) كعاصمة للثقافة..»

العدد الأول من مجلة «براعم عمان» يعلن عن نفسه.. كعدد نموذجي.. موجه إلى مرحلة عمرية.. ويتضمن مادة متوازنة.. وجذابة.. ومجمل.. ومتنوعة.. وبأخراج فني جميل.. ويحمل هذا العدد حملا.. يمكن البناء عليه بشكل متراكم.. خصوصا وأن المجلة يشرف عليها مجموعة متجانسة وقريبة من عالم الطفل.. ولديها هواجسها نحو تقديم ثقافة حقيقية للطفل..

«هذه المجلة الطموحة.. منذ البداية.. والتي تعلن عن نفسها منذ عددها الأول.. والتي من المؤكد ستجد لها صدى طيبا عند الجميع.. نامل لها الاستمرارية.. وأن تنأى بنفسها عن المجالات الأخرى التي أصبحت ذات لون واحد.. وحكرا على مجموعة محدودة..»

ومبروك للأطفال.. وللامانة عمان.. هذه الحقيقة الثقافية الجديدة..

رسمي محاسنة

في برنامج على القناة العامة

أجندة أسبوعية لـ ART

من البرامج الجديدة التي تبث على القناة العامة شبكة راديو وتلفزيون العرب خلال شهر ايار الحالي، برنامج «أجندة ART» الذي يعرض مساء كل يوم جمعة عند الثامنة والنصف بتوقيت السعودية ويقدم استعراضا مفصلا لمجمل البرامج التي تقدمها القناة العامة للمشفر كما يتم عرض بعض المشاهد والقطاعات التي تحدث خلف الكواليس أثناء تسجيل البرامج والتي تتم عادة على شكل مفارقات طريفة.. كما وتقدم متبعة البرنامج لرا طماش بالاتصال هاتفيا والحديث مع عدد من الفنانين وبعض الشخصيات الاعلامية المعروفة عربيا.. بالإضافة إلى ان البرنامج يستقبل على الهواء مباشرة ندوات المشاهدين للرد على استفساراتهم وازاحتهم.. ويخرج البرنامج محمد الحموي..



لرا طماش

شجون موسيقية وغنائية

يكتبها: اكرم ابو الراغب

أم كلثوم.. والقيادة الصوتية

ان مهارة القيادة الصوتية عند أم كلثوم تتجلى بوضوح في المنطقتين الخطرة في الأغنية، عند الانتقال من مقام إلى مقام، عند الصعود إلى الطبقات العليا والهبوط إلى الطبقات المنخفضة، عند الدوران حول النغم والتصرف بحكمة في الجملة الغنائية الواحدة والاستدارة تجاه القفلة الغنائية، ان أم كلثوم تتقدم المرتفعات وتحلق فوق الجبال ثم تعود بسلا إلى ارض الوادي، إلى السهل المنبسطة إلى الارض الخالية من العشرات والمنعرجات، تعود بهنوء الطائر الذي يرفرف بجناحيه وهو هابط من حلق السماء..

وام كلثوم شاعرة وهي تغني، والشعر عندما يلعب دوره الحشاش في عمق الأغنية، وهو جزء لا يتجزأ منها، تحس احساسا عميقا بالكلمات، ترتبط بها وتتل من معانيها وتعطيك بعد ذلك عصيرا خالصا من الفن تستنوقه كما لو كنت تسرع شعرا بهيا ولكنه مخفي ببناء ساحر وموسيقى ساحرة، وفي اداء أم كلثوم من الروحانية ما فيه من نرس وحكمة، وفيه من الاصاله ما فيه من التأثير، وفيه من التجلي ما فيه من تطريب وابهار، وهو اداء متقن ومثقف ومشع، وهو قادر على الصمود ساعات وساعات لا يكل عن التحليق مع الأغنية إلى آخرها، ولو كان الآخر بعيدا بعد المساء عن الفجر..

والغناء عند أم كلثوم هو حياة وحسب، ولولا هذه الحيوية لما استمرت تغني أكثر من نصف قرن، كان رضاها عن نفسها هو الهدف، وكان الهدف بعيدا استنزف منها العمر كله، ولما وصلت إلى الهدف البعيد كان يهيم أن تتشبه به وتعود من جديد إلى محاولة إرضاء النفس وكانت أم كلثوم تسبق نفسها أثناء الغناء، على المسرح وفي استوديو التسجيل، وكثيرون يعجبون لو عرفوا أن أم كلثوم كانت قليلة الاستماع إلى غنائها المسجل على الشريط أو أسطوانة.. كانت متعة الغناء والاستماع عندها دائما هناك، فوق المسرح..



بوسي

فكرة الانتاج السينمائي ما زالت في حيز الاعداد

محاولة اثبات الدراسة واعتبر ان البداية المسرحية بجوار والدها في «ما مسافر وحده» هي الجواز الحقيقي لمرور موهبتها بشكل جيد وتستخدم عملية استمرارها لانها حقيقي موهوبة بالفطرة والفن تسرب اليها بالوراثة ونعمته بالدراسة..

● «هل ستسير «سي» في نفس الاتجاه؟»

● «يمكن لكن العملية بالنسبة لها مسألة وقت فهي متعبة طيب للفن الراقي واستعدادها طيب وربما تغير اتجاهاتها بعد نجاح تجربة «ساره» في المسرح..»

محاولة دون استماتة بها..

● «حماستك في إعادة تقديمها مرة أخرى بنفس نجومها هل سيبعد؟»

● «الاعادة ليست واردة لأن للمشاكل التي صاغت استمرارها موجودة وما هي ما زالت وجهات النظر مختلفة ومتباعدة»

● «وتصميم واضح من المنتج والمخرج وصعب جدا التخلي ولكن ان اسبق الأحداث لارتباطي بالرواية رغم ان حماسي لها قلت نرجحه..»

● «يبدأ عن المشاكل خطرات ساره» الأخراجية تقيم بتملك»

● «في بداية موقفة بعد عدة محاولات المسرحية ماذا تتبين في مواهبها؟»

● «أنا غير محظوظة مسرحيا رغم انني شاركت في مسرحية «عالم قطعه» في الموسم الماضي وهي رواية رائعة بطول حقيقيه وبنات فيها مجهودا كبيرا لاقتناحي بروعة الدور وحقيقيه كنت مستمتعة به أثناء عرضه باستعراضاته الكبيرة، وكنت فعلا أعمل بمزاج عال لكن مشاكل المسرحية اسلست المشاكل على نجاحها واستمرارها «بديري» رغم توقع الكثيرين باستمرار تقديمها أكثر من موسم وحالت خلافات

تركز أعمالها في التلفزيون

بوسي: لست محظوظة مسرحياً..

ولم أهاجم نجوم السينما

استعادة النجومية السينمائية والاسم البريق فوق «الافشاش»، مسألة وقت بضمنان النجاح والتاريخ واوراق الاعتماد جاهرة «بوسي» تؤكد أن التركيز في التلفزيون ليس هروبا أو «قلة حيلة» ولكنها مقدمات لتحقيق فقرة فنية جديدة ومن انتاجها..

● «بوسي» تنفي هجومها على زملائها النجوم وسعيها بتجاربها المسرحية رغم الحظ الغريب الذي يصاحبها وتراهن بـ «دون النسوة» تلفزيونياً وبـ «دخلة واده» سينمائياً..

● «أشادت بوسي تلفزيونية فقط إبه الحكاية؟»

● «العمل الجيد يفرض نفسه في أي مكان سينما أو تلفزيون وما يقدم لي على الشاشة الصغيرة في الفترة الأخيرة كان متميزاً فلماذا أرفض، يعكس العروض السينمائية الباهظة، وأنا أشعر بالفقر بالاستمتاع في التلفزيون وسعيدة بأعمالي فيه..»

● «أخر أعمالك التلفزيونية ما هي ملاحها؟»

● «أصور حالياً مسلسل «طائر» في العنق قصة الأدب الكبير ثروت ابتالة وهو مسلسل كبير يتناول أحداث أهم فترات مصر السياسية من عام ١٤ حتى ٢٤ في ٢٠ حلقة وأقوم بدور المجاهدة محبلة الوسم، ابنة إحدى العائلات الشهيرة في مصر وهذه الأسرة كانت موجودة في خريطة الحياة الاجتماعية في الحقيقة، وكانت لها علاقة وثيقة بالزعيم سعد زغلول، وفي هذا الدور أجسد دور فتاة مشربة عن الزواج بعد وفاة خبيبها وبالحق النبلاء تعيش لتعطي دون مقابل وهي شخصية مثيرة

ورائعة.. والمسلسل اخراج احمد النحاس..

● «إلى جانب تصوير مسلسل «دون النسوة» والعب فيه شخصيات عديدة بحلقاته المنفصلة وهي جديدة بالنسبة لي وثيرة وستكون مفاجأة..»

● «هل فترة التركيز التلفزيوني «ستطول» على حساب السينما؟»

● «أين هي السينما فما ينتج حالياً واقتراحت ماضية ضعيف جداً واقتراحت ماضية ضعيف جداً فظروف يعلمها الجميع من أزمات الانتاجية وهذا لا يمنع من ان هناك أعمالاً سينمائية قد عرضت علي ورفضتها لأنها باهظة ولا تضيق جيداً ولذلك فضلت الابتعاد عن السينما بأرأني..»

● «هل الابتعاد السينمائي كان وراء هجومك على السينما ونجومها الحاليين؟»

● «لم أهاجم السينما بل كان كلامي واضح ومحدد ومتفقا عليه بين المهتمين بالسينما أما حكاية الهجوم على نجوم ونجوم السينما فهو مجرد ادعاءات لم تخرج على لساني لأنني لم اتعود الهجوم على أحد الزملاء طوال حياتي الفنية وعلاقتي بالجميع طيبة وما ذكر على لساني اقتراء وكذب ومحاولة للوقعية بيني وبين زملائي..»

● «نكرة الانتاج السينمائي من جديد حتى الآن حير على برق دون تنفيذ.. أسباب بتؤيدك؟»

● «هناك مشروعات سينمائية جديدة نية انتاجها واردة ومخططة ولكنها ما زالت في حيز اجسد دور فتاة مشربة عن الزواج بعد وفاة خبيبها وبالحق النبلاء تعيش لتعطي دون مقابل وهي شخصية مثيرة

الفنان حسين جبر الركابي... الشخص الوحيدون واغتراب اللون



الفنان حسين الركابي

ولد الفنان الشاب حسين جبر الركابي في مدينة الناصرية بالعراق، في معهد الفنون الجميلة واستطاع خلال فترة دراسته الأكاديمية أن يصل موهبته ويشد في موهبته التي ابتدأت بتصوير ونقل انفعالاته وهواجسه وهو يعيش في منجته الغافية على نهر الفرات واتضح صورة الإنسان والشخص والخاصية والخاصية وصارت

الوانه تأخذ من ظلم القديم تقاصيله بدهة متناهية.. ويقدم الفنان حسين الركابي في عمان حيث بعد إقامة معارض شخصية ولاشتراك بعروض أخرى مع مجموعة من الفنانين العراقيين..



لوحة «الرجل الوحيد»

تصوير «حائط الصواريخ» ينتهي بعد عدة أسابيع لأول مرة في السينما العربية.. ميزانية فيلم ٢٤ مليون جنيه



حان ترك مع المخرج الصغير محمد صالح

هذا الفيلم الكبير الذي استغرق الاعداد له حتى الآن ٦ سنوات كاملة منهم فاروق الغيشاوي واحمد بدير وغسان مطر والسيد راضي وسعيد صالح وحسين الشرييني وخالد النبوي ومجلاء فتحي ورمزة وندي بسيوني وحسان ترك واصل ابراهيم، بالإضافة إلى مجموعة كبيرة من الوجوه الجديدة.. وبدأ التصوير في أواخر اذار الماضي، ولكن اقتصر على بعض الابوار البسيطة ومنها فاروق الغيشاوي الذي يؤدي دور ضابط في الجيش استشهد شقيقه أثناء عملية بناء حائط الصواريخ، وحسان ترك التي تؤدي دور زوجة مهندس في الحائط استشهد وترك لها



غداء عمل أثناء التصوير

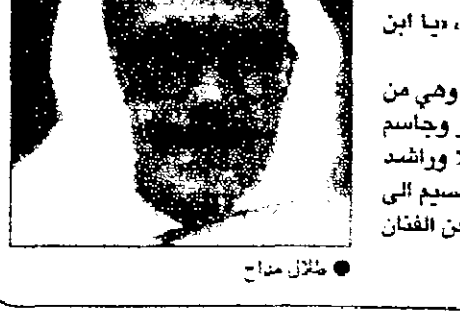
طفلين وترفض تقبل العزاء فيه إلا بعد نصر أكتوبر عام ١٩٧٣. شارك في الفيلم غادة راضي ابنة المخرج محمد راضي وتؤدي دور فتاة ريفية متعلمة تحب أحد أبناء القرية الذين شاركوا في حرب الاستنزاف ويصاب

في أحد المواقع، رصد قطاع الانتاج بالتلفزيون المصري ٢٤ مليون جنيه كميزانية للفيلم، وتشارك فيه القوات المسلحة بتوفير المعدات والمواقع العسكرية التي وقعت فيها المعارك الحقيقية، حيث رفض المخرج الاستعانة بلقطات مسجلة من المعارك وهو سبب ارتفاع التكاليف..

«حائط الصواريخ» الذي لا يعرف عنه الكثيرون أي شيء، بعد عدة أسابيع سيخرج عنه المصريون والعرب كل شيء عندما ينتهي تصوير فيلم «حائط البطولات» ثم يعرض في مناسبة مرور ٢٥ سنة على حرب أكتوبر ويعرفون قصة هذا الحائط التي كتبها ابراهيم رشاد، ويتناول فيها البطولات من خلال مجموعة متشابكة من الأحداث والعلاقات الإنسانية بين المصريين داخل الأسرة الواحدة أو الحي الواحد أو القرية الواحدة، وفي النهاية داخل مصر كلها في فترة ما بين حربي ٦٧ و ١٩٧٣..

وليس ابراهيم رشاد -الحاصل على ماجستير في «الشكالية الفيلم الحربي في السينما المصرية»- هو الجندي الوحيد في كتيبة اعداد الفيلم، بل ساهم في السيناريو المثير محمد علي فهمي قائد القوات الجوية خلال حرب الاستنزاف حتى أكتوبر ١٩٧٣ وشارك معه في السيناريو مصطفى بدر ومحمد راضي، وراجع السيناريو مصطفى محرم، واستندوا إلى الوثائق والحقائق في قصة حائط الصواريخ الذي تم بناؤه لصد غارات الطائرات الإسرائيلية.. وإذا كان الفنان نور الشريف يؤدي دور الرئيس جمال عبدالناصر، والفنان حسين فهمي يؤدي

طلال مداح... اليوم جديد



طلال مداح

«ياي الله بالفرح»، «كيف أسوي»، «يا ابن سالم»، «أش الله بلاني».. هذه الأغاني سبق أداؤها من قبل وهي من كلمات والحان كل من حسين المحضار وجاسم شهاب وعوض الدوي وخالد الملا وراشد الجبري ومشاري العرياني وشيخ النسيم إلى جانب بعض الأعمال التراثية التي لحن الفنان بعضها..

ملح الفنان القدير طلال مداح اليوم غنائيا حمل عنوان «الحان أعجبتني» وضم ست عشر أغنية وشاركته في العمل المطربة أميرة سالم، والأغاني هي «سلطان زمانه» «يا ناعم العود» «شلونك أنت» «حبيبي مسافر» «يا زين من علمك» «من يلوم المفارق» «حسرا»، «الحب من نظرة» «عقب في غصونة» «من بكى عيال الناس» «عزوب خلى» «علامة النوم»

السبت ٢٣ أيار ١٩٩٨م - العدد (١٥٠٢)



التحريض
بالعصابات الروسية
التي انضمت الى
«نادى النخبة»

بارون المحضات الذي غادر هذه الدنيا عندما سبته رصاصات البوليس في عملية اغتياله في الثاني من ايلول، اما الآن فقد تعرض هذا الكارثي لشرم والتجزئة، وقد استسلمه كارل كولومبي، من مناسبه هو كارل كالي الذي يتزعمه الاناشيون.

يقول ابراهيم بوزد رف مدير مشروع الجريمة العربية في مركز الدراسات الاستراتيجيه في بوليفيا في واشنطن ان عدم ان مسموعات الجريمة العربية اجتمعت لغرض سيرتها على هذه النكبة، وهذا زياده منعت في هذه المسموعات التي باتت تتراهم من مختلف دول المنطقة، لقد بات الإقتصاد والقانون والشرعي اعتمد على اقتصاد الجريمة ايضا على نفس المنوال.

من الخدمات الاستخباريه الجائيه القومي في بغداد انهم لم يعثر في معنى الى رجة كبيره من اساعدت لغرض العصابات التركية في بريالين.

وقد تم مؤخرا اعتقال عصابة يابانية، ٤٦ سجيناً، وهؤلاء خلال العملية كان كل من خبرات وتوليد، وجرم هذه العملية في كل من هولندا، بلجيكا، ايطاليا، تركيا، ألمانيا، ومانيتا، وقد تم اعتقال خمسة اشخاص في لندن.

خالفنا المتظفة.

أما بإغاثكوف، الذي يقول البوليس الروسي انه قد جمع ما يقرب على ٢٠٠ ألف دولار يومياً من ماسمارسات الأجرام، قد حكم عليه فيما بعد بالسجن لمدة عشرة أعوام تباعاً على الإحتجاز في الولايات المتحدة، بين أن الجموعة التي يتزاسرها ما زالت تواصل توسيع عملها، وعلى الأخص في دول شمال أوروبا.

تخصصت على ذكر آخر، بعنيت البغاء والتزوير، علماً بأنهن اتخذن من موسكو قاعدة لها.

وتحدثت تقارير الاستخبارات الأوروبية والأمريكية أن الروس قد ظهوروا كالعنصر الذي يهيمن في ساحة الأجرام.

وقد فاعل في ساحة الأجرام - والعنصرية ولتكنهم زور تركيز - نشاطاتهم على مسرح الدول الأوروبية الغربية خلال السنوات الأخيرة.

ولا يخفى بالبال أن هناك ما يتفوق ٨٠٠٠ امرأة جارية منظمة في روسيا، فيما يذكر أنها سيطرة على حوالي ثلثي كلتي اقتصاد البلاد.

هذه العصابات تقمع هذا التسقيف فيما بينها
التأكيد على عدم حصول تخمة أو اختناقات في
أسواق المخدرات بشكل قياسي الأسواق، كما يهدف
التسقيف إلى المخاطرة في شراء وإطلاق المخدرات
والحداد بمخلفاتها وأنها كالتسقيف، فضلا
عن إعادة وتبادل المخدرات فيما بين هذه العصابات،
وعلى وجه الخصوص في هذه الصناعة العالمية
الأخذة في النمو والتوسع.

في وسط اللامع من تقارير الاستخبارات
الفرنسية الجديدة في اعقاب محاكمة في جريمة
قتل وقعت في فرنسا وحظيت باهتمام وتكثيف
شديدين وربطت المحاكمة بين أحد الضحايا
وهو رجل أعمال ومليونير يري، وبين عصابات
المافيا.

وكانت قصص قرون في المزة الأولى التي تمكن
بها المخبرات الفرنسية من مراقبة دخول المخدرات
وعصابات روسي إلى أراضيها، حيث كان المفهوم
السائد أن المافيا الروسية كانت مقبلة في فرنسا
من قبل فيا تيسيلفالا الحائز الذي كان يعرف
بـ"الباباني"، تقصيرا لظهور وملاحقة كوادح من مدج
الشرق الأوسط، وأكد على وجوده، في نتائج
سيساميا في جورجيا حطم عندما أطلق على
البرصاص في باريس بعدما أطلق عليه وصف

وقالت التقارير إن قادة العصابات الذين قُتلوا
مُتلين لأكثر من اثنتي عشرة عصابة من عصابات
الإجرام الخطيرة على مستوى العالم لبحث مزيد
من التعاون والتسليم، وتجميع الجهد والخبرات
مُضلة عن الترحيب بأعضائهم الروس، الذين
انضموا إلى نضال النخبة، التي تعتبر مسؤولاً
عن صناعة دولته جحشها بما يربو على ٥٠٠
مليار دولار سنوياً.

وتقول مصادر استخباراتية إسرائيلية وأميركية،
أنه بعد اجتماع خريف عام ١٩٩٤ في بيون
الفرنسية، عقد زعماء العصابات الإجتماع
آخرين على يد ستانجور، وكان مكان الاجتماع
في بياض البحيرة الأبيض الضبابية وكانت الرسالة
التي يوجهها قادة الجريمة المنظمة إلى العالم هي
لكمّة واضحة المضمون: إن عصابات الجريمة
كانت تنظمها اليوم ما كانت عليه في أي وقت
مضى، ونعني الأمر يقول أنه أبعد من ذلك حيث
قسموا الآن الأوروبية إلى مناطق نفوذ، حيث
قسموا أيضاً المناطق الروسية إلى مناطق
نفوذ، كما قسموا مناطق الشرق الأوسط وتارمسه والى
أقسامها من بقوله سيرج سابوتين من البوليس الذي
«التيبول».

صنّاء في النولس اعربت عن اعتقادها بأن

السيناريو
الواقعي
الذي لم
يتحول الى
فيلم بعد

الزوجة: وراحت تفكر في طريقه
للخضوع من سجنائها.

فقد تفكير عميق وسوس لها
الشيطان بأن جعله هزيمة للخصام
من زوجها. فبدأت تسير له للتعاضد
القاسية في الطعام. كل يوم يخشى
قطرات دمة شهريهن. أصيب الزوج
بمرض باعاض شديد واسلم الزوجة
إلى يائها واستولت على حمار
الميراث وقتل في القاهرة مرة
أخرى.

في هذه الأثناء شكت أم الزوج
في موت ابنها وبلغت الغاية من
أمرت باستأجار جثة لثيبتها
ومعرفة ما إذا كانت هناك شبهة
جنائية في الحادث أم لا، واستمع
الطبيب الشرعي وجواب أن سموم
جسد الزوج. وبذلك انقضت
تحقيقات كشف مروع الحادث. اما
الساحل فلم تهمل اللقطة وسارت
للمهاجر في الملاهي الليلية وعادت
أخرى وعادة تملك الرقص الخفيف
والتمثيل بحركات مقبرة امام
الحلوان.

الفاضحة التي تكشف
أكثر ما تستر، وبه
الجنس الحليط واله
خلع على السحر، ما
الآداب التي القبض
تحرير محض ج
وخروجت من سراي ال
مالية. واعتقت أن
عند هذا الحد ولا
الغرض أحيل إلى الج
والقضية. ولعمد
ثابت لها فلم تلعب
الجريمة

في غمرة انشغالها
تصرف سماح على شا
سنوات ممتدة حيث
عجب بها من الج
وطايرها على أن
استطاع استمالة قلب
بينهما قصة ما ع
تلكل هذه ال
وعندما بثقوي
الراحة. وتمت حادثة
القاهرة

بولسقية. وسرعان ما
أضواءها بذلك، فتوقفت
القضاء الذي تأسى
لهذه الغفلة حتى
بدا، بحيرة.

ضحية أدابها

في هذه الأثناء فعاتت
تقوية ربه الحداد ولا
قوله. فلا شيء يدعو
أن حيث الحزن يكسو
المعصوم قلبه العيون.
وأما السراي لشند زياره
توت بعد فترة يتكاث
ولها. وكان عليها
في الزواج والاطفال و
البحث عن الشهرة
التي تقاقرها، خصوصاً أنها
جيرة وأحببتها
إلى بات لا ترضى بدلاً
أن اسلمها في الجند

ت سماح إلى القاهرة
عزيمه حادثة لغير

في أحد الأيام والآناء فبعد
سماح بأول فقرتها فوجئت برجال
المباحث يلقون القبض عليها وتمت
احتجازها إلى النيابة حيث وجهت
لها تهمة تلحق زوجها. اكرت في
البدانة. لكن التفتحت تحت في
ضبط ليل ماضي اغفلته الزنا
من قصد. وماوجهتها انشرا
واعترفت بتفاصيل الجريمة كاملا
ومبررها بأنها قتلته لانه حاول
فجرها من بيتها. فوجه لها
الحق تهمة القتل العمد واحالته
إلى محكمة الشاتل.

اسم الحكمة شمس سماح في
تعليم جريمتها واعيداً حاول
الحامي التلي اوكلته تفحص
العقوبة التي قضت عليها بالسجن
٢٥ سنة. ومنذ الحبس اصابها
لخلها الحبيبة اسماح
بصعده عسجنه وبكاه مستشري
فقامت الاخصائية الاجتماعية
فبصص لها ثم تعبت
بمساعتها داخل السجن بشرد
الاضطراب واحترام القانون داخل
الزناينة.

وفي السجن رأت اسماح تذود
مسانتها على جسدها
لتكون عورة لمصير

في غمرة الانشغال
تصرف سماح على شا
عن بيتك هذا
اجب بها من
وطارها في كل مكان
استطاع استمالة قلب
بينهما قصة حب ع
منها تكليل هذه ال
رعاة. وتمت الخط
حضره كل زملائه
والزفير.
قصت الفتاة قرة
جعلتها توافق على
الزفاف، شرط أن يؤ
ضرب اللون لن
يحول دون تحقيق
الشهرة. ووافق
الزفاف في شقة
الزوجة الصنف
السادة قدر استطاع
فوجئت بزوجةها يطلب
يرفته بناء على طلب
يقتض سماح
الامر، لكن اصام ام
اضطر الى التخلي
والاقامة مع زوجها
انها لم تحصل البعد
اكثر من ايام قليلة ا
تصعب بحياة الزوج
زوجها بالعودة الى
استمر وبعد ٤٥ يوم
وحماها وصلت الى
الى طريق مسدود
زوجها انطلاقا لثمة ر
ضاق سماح
وشعر ان سماح
في غمرة الانشغال

نقابة المحامين
تدوير
عن
الانضمام
تستطيع
سام
الاساق
للشؤون
الوجوه
وبقيت
لكنها
الخطاب
الاحتياط
متابع
والاضواء
مارست
المغامرة
عن تحقيق
الفني.
وهكذا
وفي نفس
المستقبل
فهي ترى
متوافرة
الطرب
الارباب
نحت
النقابة
الفنون
طريق
وبعد
الفرقة
لأنها
ان يراها
الحوال
صديق
الرقص
تستطيع
راقبتها
بأن
صديق
العروض
البالية
وصانف
فنان
هذا
والاضواء
تأخر
وجبان

انتهت مأساة سمح في القاهرة، رغم أن جثثها الأولى بدأت في قرينها الصغيرة.

ولدت سمح في منزل بسيط لكنه دائم نظافته مشاعر الحب وتصوره العادات والتقاليد، ومثل أشغالها التحقت الطفلة بالمدرسة الابتدائية حيث تعلمت القراءة والكتابة. و. الطوبى، وفي طفولتها الأولى كان احتضنت البيت الصغيرة في علقها وقليها الائمة ذات شان: ان تصيح اول طيبة تخرج من القرية!

الاحلام المنوعة

كان الامل يسمع في طموحاتها وعلى غمره استماسة مائة. لم تفهم الصغيرة معناها في ذلك الوقت!

وبعد حصولها على الشهادة الابتدائية بمجموع كبير نما الامل داخلها، وتحامل الرجل على نفسه وحمل ملف اول اقبها الى المدرسة العاديه واشترى لها زي المدرسه الجديد وكرم نفسه من كل شيء حتى يحقق احلام طفله.

تخطت سمح السنه الاولى بنفس التفوق، لكنها فوجئت ذات مساء بالاب يطعن منها البقاء المنزل، لان اماكنه المادية لا تسمح له بتعليم كل ابناءه، ففضل ان تضحي الفتاة لصالح استكمال تعليم اخيها الكبير: كان سمح على امر استماله قلب الاب، لكن قراره لم يكن قابلاً للتفاوض، فقد انهكت الاعياء المادية كاهله، ولم بعد يستطيع تحمل نفقات تعليمها، رأى ان الانسان ان ترمز المنزل لحين زفافها على عريسها، مثلها مثل كل البنات في القرية.

مات الامل في قلب سمح واشيعها اشفاقاً ثمناً لانتها لم تستسلم للياس بل استقبلت حلم بحلم آخر وأجر زهد من اجل احسان مبلغ تستطيع من خلاله شراء خروف صغير يكون نواة لمزرعة حيوانات!

كانت قضى النهار بالعلم نزع وتعلق بصبر يفوق سننها الصغيرة وتخر كل قرش تحصل عليه من اجل تحقيق

قتلت زوجها
وعادت للزواج
في الملا
اليلية لتح
احلام طفو

فاديهه
”لم ا
المذممة
هذه الف
لقد
احترق ب

يسحول الى
فيلم بعد



أيمن زيدان؛

فرض نجوميته وشهرته الواسعة عبر اجتهاده ومعاراته الطويلة

الفانتازيا ليست هروبا من الرقابة

فرض الممثل السوري أيمن زيدان نجوميته وشهرته الواسعة عبر اجتهاده ومعاراته الطويلة .. وهو يتميز بتنوع ادواره. اذ انه يرفض حصر نفسه في ادوار ايجابية او شريرة . ففي مسلسل "الجوارح" ابرز سلبيات الانسان في اقصى صورها. وفي "يوميات مدير عام" برز كممثل كوميدي يعرف جيدا كيف يستغل امكاناته الى ابعد الحدود. وكذلك في مسلسلات "الدغري" و"نهاية رجل شجاع" ومؤخرا في "هوى بحري" و"تاج من شوك".

حول عمله الاخير "تاج من شوك" وقضايا فنية يتحدث أيمن زيدان بصراحة.

شاهدنا خلال رمضان الفائت عملين سورين من بطولة أيمن زيدان هما "هوى بحري"

و"تاج من شوك" وهما من نوع الفانتازيا التلفزيونية . كذلك

عرضت لخطات العربية العديد من المسلسلات السورية

التي يمكن اعتبارها ضمن هذا النمط .



لقطة من مسلسل "هوى بحري"



عنى لحن التلفزيوني أيمن زيدان عن الشهرة



أيمن زيدان

● تقول وقائع "يوميات مدير عام" ان اخطاء الناس لا يمكن اصلاحها .. هل تؤمن بهذه المقولة في حياتك العادية؟

● في حياتي العادية انا اخاف كثيرا من الحلول الاصلاحية. ولكن في الفن الامر مختلف. اذ لا يمكنني دائما تقديم شخصيات ايجابية او سلبية. في حياتي اليومية انا مبال للوضوح وعدم الوقوع في الخطأ. اما في مسلسل "يوميات مدير عام" فقد راقتني كثيرا النهاية غير الكاذبة والواقعية. اذ اننا قدمننا نهاية مقبولة من الوقوع في مطب الميؤدرا.. وكانت مقولة المسلسل واضحة بعدم امكانية صياغة المجتمع النموذجي الخالي من الاخطاء. وعموماً من الصعب على عمل تلفزيوني ان يقدم حلولاً لمشكلات كبيرة ومعقدة يعجز المجتمع بكافة قواه عن ايجاد الحلول المناسبة لها.

● هل تعتقد ان من واجب الفنان دائماً امتلاك حس نقدي تجاه ما يجري حوله؟

● انا اؤمن ان الفنان ليسوا ثوارا. اذ ان جل ما يطمح اليه اي فنان هو الاحتفاظ بالاحساس تجاه الحياة والواقع وان يقدم رؤياه الاصلاحية بغض النظر عما اذا كان يقدم واقعه بصورة مثالية. فالتشاور قد يكون احيانا وسيلة للاستفزاز والتحفيز عند الشاهدين.

هذه التساؤلات وصلت ام لا فنحن هنا بحاجة الى استفتاء يخص شرائح واسعة من الجمهور حتى نتوصل الى معرفة الراي الصحيح.

يوميات مدير عام..

● يقال ان نورك في "يوميات مدير عام" كان قمة اعمالك التي اظهرت قدراتك وامكانياتك الفنية. ما رايتك؟

● لم يكن عملي الفني والتلفزيوني يدافع البحث عن الشهرة ولقمة العيش. لانني وعبر عملي الإداري اسعى الى ان اكون صاحب مشروع جديد في العمل التلفزيوني ومختلف عما هو سائد. وقد برز مشروعي على مسعد الكوميديا عبر مسلسل "يوميات مدير عام" الذي قدمت فيه مفهوما مغايراً للكوميديا العربية التلفزيونية. وأشعر انني قدمت شخصيات جديدة في العمل التلفزيوني. وأشعر انني قدمت شخصيات جديدة تضاهي الى مجموعة الشخصيات التراجيدية التي اتيها في مسلسلات "الجوارح" و"اخوة التراب" و"تاج من شوك".

● يوميات مدير عام.. قمتنا تجربة كوميدية عربية جديدة. وشخصيا اعتبر انها وضعني امام امتحان حقيقي لطاقتي التمثيلية.

مجموعة من التساؤلات المعاصرة التي قد لا نستطيع اثارها الا عبر الفانتازيا.. ولكن مع ذلك اقول ان من يعود الى التاريخ المغمور او الموقر لجرد العودة الى التاريخ فهو رجل متحفى فولكلوري. ولا اعتقد ان هذه مهمة الفنان الذي يحملون بداخلهم وعبر فهمهم الحياتي وهموم شعبيهم.

● براك هل استطاعت التساؤلات المعاصرة التي تثيرها مسلسلات الفانتازيا التاريخية ان تجد طريقها لمشاهديها؟

● العمل التلفزيوني معرض فعلاً بشكل صريح وواضح الى جانب شديد في وجهات النظر تجاهه. والسبب ان شريحة الجمهور المتابعة له هي شرائح متباينة. وتقل درجات التباين في السخيم والسخر. فكلما زاد لخصومية جمهورها. ومع ذلك انا اؤمن ان العمل التلفزيوني الناجح قادر على كسب تواصل اكبر عدد من الشرائح المختلفة للمشاهدين. ان المسلسلات التي تتوجه الى شريحة اجتماعية معينة هي اعمال محكوم عليها بالفشل تلفزيونياً. وبعائدي هي اعمال مختلفة فنياً.

● ولخصصوص وصول تساوالاتنا الى المشاهدين فانا ارى ان ما علينا فعله فقط هو تقديم هواجسنا الفنية والانسانية وتقديم اجابات على اسئلة متلقينا. اما فيما اذا كانت

تستدعي ان المشكلة تكمن فينا نحن الفنانين والمبدعين. لقد اصبحنا الرقابة المنحوتة بداخلنا اكبر كثيراً من الرقابة الموجودة في المحطات التلفزيونية العربية. واصبح الكثير من المنتجين يخضعون سلفاً لشروط داخل رؤسهم وصاروا يضعون شروطاً أكثر مما هو موجود لدى الرقاب، خشية ان يواجهوا اية عراقيل في توزيع وعرض اعمالهم! والواقع ان الرقابة بصورتها الحقيقية هي اصغر بكثير من الرقابة الداخلية التي تحدث داخل كثير من الفنانين.

● اما الجانب الآخر في قضية الرقابة. فهناك اشكال كثيرة لقول الحقيقة. ويمكن لأي فنان مبدع فعلاً ان يخرج الرقابة عبر صداقته وعبر مستواه الفني. ان المشكلة ليست فقط في الرقابة العربية وهذا ليس معناه تجربة الرقاب العربية من ضيق هامشها. انما المشكلة هي في ذهنية الفنانين على إنتاج الاعمال التلفزيونية وبخلافهم في مسألة الريح والخسارة. فالرقابة عندما ترى نفسها امام عمل جيد ومنفذ بحرفية عالية ستتساهل معه كما حدث معي في مسلسل "نهاية رجل شجاع" و"اخوة التراب".

● وعودة الى سؤالك حول الفانتازيا التاريخية. انا اعتقد انها ليست هروباً من الرقابة بشكل كامل. ولكن محاولة لآثار السعادة والحلم والاسطورة ومجموعة كبيرة من المفاهيم المترابطة بحميمية مع النفس البشرية.

● المشكلة ليست في اعمال الفانتازيا التاريخية. انما المشكلة في طبيعة القراءة الفنية للعمل. وما حدث في السنوات الاخيرة هو وجود تشابه في القراءات والروى وتشابه في الاقتراحات الفنية كالبديكور والملابس والتصوير. إلخ. هذه التشابهات هي سبب الاشكالية التي ذكرت. ويلي على ذلك اننا لو راجعنا مجموعة الاعمال التي قدمت باسم الفانتازيا فسندد التشابه بين "الجوارح" و"القصاص" و"اخوة التراب" و"الفراي" وهناك تاج من شوك. والقلاع. هذه التشابهات في القراءات تدور ضمن اطار واحد بغض النظر عن السوية الفنية لكل عمل. وهنا تكمن المشكلة!

أشكال كثيرة .. للحقيقة!

● لكن ألا تعتقد ان توجه نحو الفانتازيا هو

ايضاً هروب من مقص الرقابة؟

● حتى نتحدث بمنطقية عن وضع الرقابة التلفزيونية العربية. وهنا لا نتحدث كفنان فحسب. بل كمدير شركة انتاج تلفزيوني على صلة مباشرة مع الرقابة العربية. علينا ان

● حول هذا النوع من الاعمال الدرامية يقول أيمن زيدان: "انا ايضا لاحظ وجود عدد كبير من الاعمال الفانتازية في الموسم الاخيرين للعرض التلفزيوني .. ولكن علينا ان ننسى ان هذا الملح بدأ يحقق حضوره كتجربة واضحة العالم منذ ان قدم المخرج محمد عزيزية مسلسل "البركان". ثم تلته مجموعة اعمال في الاطار نفسه. ان المشكلة في اعمال الفانتازيا. انها خيال فني لا يتم بصورة قسرية. انه خيال فني يرى عبيره المخرج والمؤلف والعالمون في مجال الانتاج امكانية لتقديم اقترح بصري تلفزيوني جديد ومغاير. وعلى سبيل المثال كان لدينا في "تاج من شوك" رغبة بان نقدم محاولة للاستفادة من التراث الانساني العالمي ومن ابداعات شمسبير عبر مجموعة من مسرحياته مثل "ريتشارد الثالث" و"هامليت". وبذلك لير غير غافلين في الوقت نفسه عن تقديم قراءتنا الخاصة لتراث شمسبير الانساني. واعتقد ان هذا حق مشروع. اما التجربة الثانية "هوى بحري" فهي مختلفة. فطابع المسلسل اقرب الى الكوميديا الرومانسية وتور ادخاله في مدينة بحرية ليست محددة تماماً كموقع جغرافي. ولكن الزمان فيها واضح. اذ ان احداث "هوى بحري" تدور في خمسينات هذا القرن حيث يتناول المسلسل افكاراً كثيرة كالحب ومفهوم

جاككين خوري

تجد في فجلها مصدر جراءة

أنا مجنونة تمثيل وغناء وسعيدة باختياري



جاككين خوري

يخل بالاخلاق العامة. فلاسك اقرا بالصحف ولاكثر من مرة ان بعض الفنانين يروجون اشاعات خاصة بهم. حتى لو كانت تذل بالاذن. فهذا ليس مهماً انما المهم هو الشهرة حتى لو على حساب اشياء اخرى. مثل هذه الامور تسمى للفنان والفن بشكل عام وبالطالتي تؤثر على سعة الجمهور. وانا شخصيا احارب هذا الامر بطريقة او باخرى من خلال لقاءاتي ومسبرتي الفنية وتخصياتي التي اقدمها لكي استطع ان افرض احتراماتي على الجميع. واني لاهم ان هناك امثال جاكين وغيرها من المطربين والمطربات لهم احترامهم وتقديرهم. وان طريق الفن جميل لكن توجد بعض الشوائب التي تدمسه. وستنتهي تلك الفجاعات النخلة على الفن. ويبقى اصحاب الفن الاصيل الذين فرضوا احترامهم على الجميع.

ثقافة

● الفنان بصفة عامة بحاجة الى ان يتطور نفسه بالثقافة والتجربة والبحث والتدقيق عن كل ما هو جديد ويساهم في بنائه ثقافياً. وقد اكتسبت الكثير جدا من الثقافة العامة والفنية وهذا حق لي مخزوني ثقافياً كبيراً لم استهلكه بعد. ولا شك ان الصوت الجسول لا يكفي. لكن التمرين العلمي والارتفاع والثقافة النظرية والاراك مساحات الصوت هي الامم. حياة

● نحن لم نعد نعيش حياة سهلة كاسابق. وهذا ما يسبب لي بعض الضيق حيث ان متطلبات الحياة كثيرة والوقت اصبح قصيراً جداً. لانا نعيش داخل واحة العمل المستمر. لكن عزائي الوحيد هو اني ومدى حبي له وللجمهور. خاصة وانني كنت احلم بتحقيق شيء بسيط من احلامي. والحمد لله تحققت اشياء. وانا سعيدة باختياري لهذا الطريق غير العادي. ويكفيني حب الناس وهو يساوي كلور الدنيا بأسرها.

● انت مشهورة في لبنان وبعض البلاد العربية. ترى ماذا فعلت بك الشهرة؟

● لا شيء على الاطلاق. واذا كنت تقصد ما فعلته المجموعه مع الفنان فانا لا اعتبر ان هناك ما يسمى نجومية او نجمة. وانا افضل ان يقال هذه الفنانة موهوبة ومتواضعة وبعيدة عن الغرور وانا سعيدة بان يجني الجمهور.



الشاعر الغنائي العراقي علي شاك

تجد بسهولة موطن الحزن رغم صخب الموسيقى ومحاولات الفرح التي حاول بعض المطربين العراقيين الباسها على جسد الاغنية. ولكننا لن نياس وسنواصل محاولتنا لخلق اغنية سعيدة مرحة حال خروج الشعب العراقي من نفقه المظلم الحزين.

الشاعر الغنائي علي شاك:

الأغنية العراقية بخير.. وكاظم الساهر أعاد لها الضوء

علي شاك واحد شعراء الاغنية العراقية الشباب. كتب في مطلع التسعينات اول اغنياته. ورغم الفترة المحدودة التي كتب فيها الاغنية الا انه استطاع ان يكون له رسيدا جديداً من النتاج الغنائي. كما استطاع ان يشيد له جسراً مع عدد من المطربين العرب. التقينا في عمان حيث قال: انا في الارن منذ ستة اشهر. وانوي ان اقيم في عمان. لان النجاج والشهرة. واني لوفرة المهرجانات الفنية التي يحضرها عدد من المطربين العرب. حيث يمكن لنا كشعراء وملحنين ان نتلقاهم وان نتعاون معهم. وقد التقيت في عمان بالمطربة نوال الزغبى وبيانا حداد وعبادي الجوفر واتفقت مع نوال على اغنية جديدة من كلماتي وكذلك بيانا حداد. لذا فاني اعتقد ان مدينة مثل عمان لها كل هذا الحضور تمنح فرصاً جيدة للمبدعين وخصوصاً الشباب.

● وماذا عن المشروع المشترك بينك وبين كاظم الساهر؟

● هل تصدق بانني لم ألق كاظم الساهر في بغداد. بل ان لقائي معه حدث في عمان اثناء حضوره مهرجان جرش ٩٧. وسمع عدد من تصوصي واتفقت معه على اغنية اسمها "الجرأة" سيقمها لي ربما في شريطه الجديد. وانا شخصياً معجب بالساهر الذي أعاد الضوء للأغنية العراقية بعد ليلها الطويل.

● وماذا عن نتاجك في العراق؟

● كتبت اغنيات عديدة لمطربين عراقيين امثال حاتم العراقي اغنية (الليلة) و(اخيلها على الله) وعلي محمود الحساوي لحنها عدد من الملحنين العراقيين امثال حسن فاتح وضياء الدين وقاسم ماجد وغيرهم كما ان هناك اغنية للمجد المهنس نغمت وتبت حالياً على الـ MBC بعنوان (يا ظلمي) من الحان حسن فاتح وهناك تعاون معه في اعمال اخرى قادمة.

● وعن امل ملاح الاغنية العراقية. يقول علي شاك:

● كانت الاغنية العراقية تمتاز بالحزن والشجن والزين وقد حاولنا نحن الشعراء الشباب ان ننقل هذه الاغنية من الحزن الذي يغطي ملامحها. ولكن للاسف واجهتنا ظروف العراق القاسية وما يعانيه الشعب العراقي من الم ومعاناة جعلتنا ننحلي عن مشروعتنا الذي نذكر به. لذا ظل الحزن يتسلل الى قلب المواطن العراقي عبر الشجن الجميل الذي يتفق من الحان وغناء الاغنية العراقية وانا

طبقة السمك المحشي والمشوي

المقادير

- سمكتان بوزن ٦٠٠ غرام لكل سمكة
- ٢٠٠ غرام من فليبلية السمك
- حبتان من الليمون
- ٧ ملاعق كبيرة من زيت الزيتون
- ربع ملعقة صغيرة كمون
- ملح + فلفل اسود
- وعند القيام بحشوة السمك يلزم توفير المقادير التالية من المواد:
- اوراق البقدونس
- فصان من الثوم
- فئات الخبز
- بيضة واحدة
- القليل من جوزة الطيب

طريقة التحضير

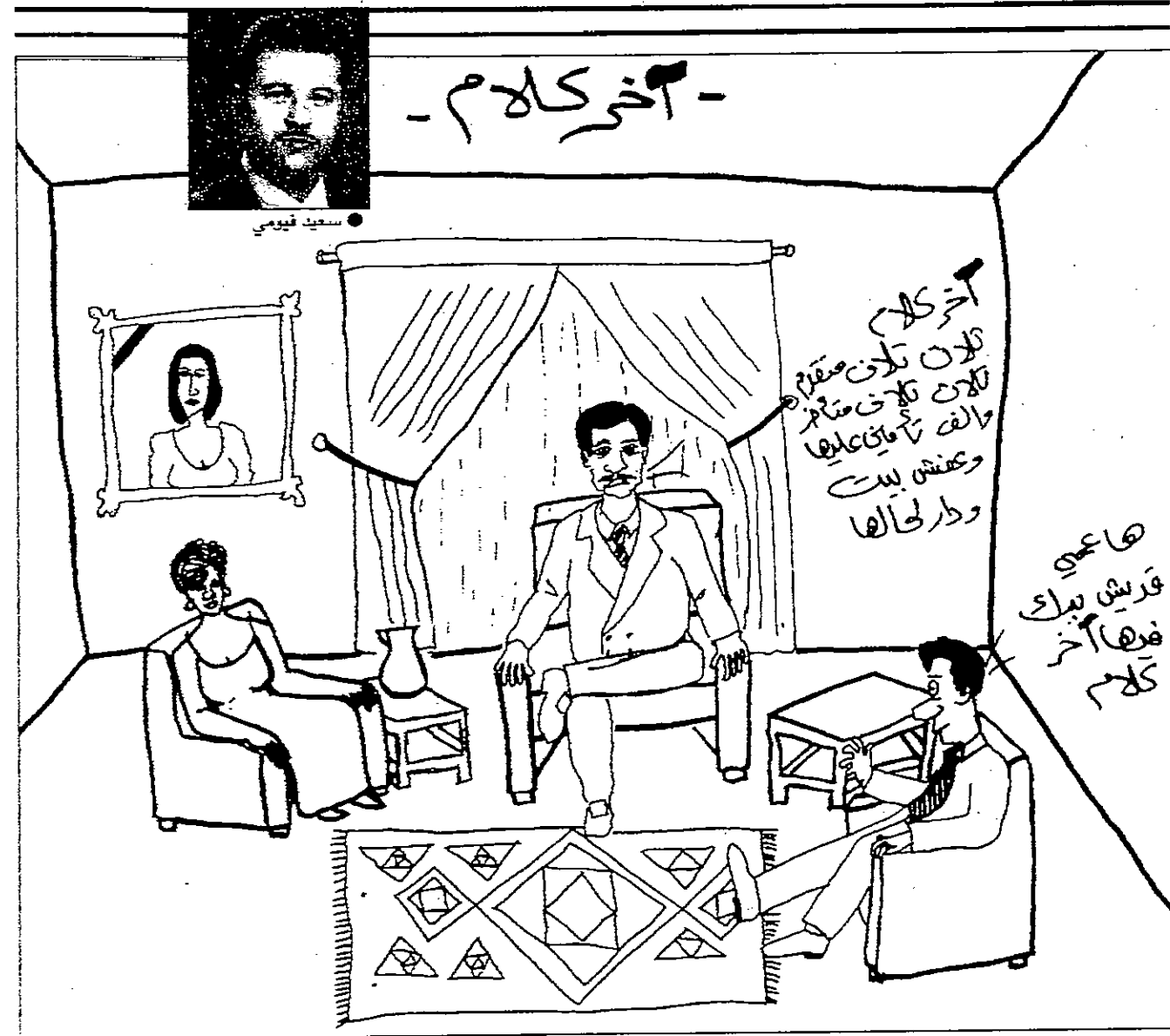
يتم فتح السمكة وافراغ احشائها وتنظيفها من الداخل بشكل جيد ويقطع ازالة الحصى من داخل السمكة.

عند تقطيع الطبق، يرش - ينقع لب الخبز في ماء بارد، وتفرغ اوراق البقدونس.



الاسواق

السبت ٢٣ ايار ١٩٩٨م - العدد (١٥٠٢) - السنة السابعة - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية
ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - SATURDAY 23 MAY 1998 - ISSUE NO. (1502) vol.7 AMMAN - JORDAN



الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	الاسد	العذراء	الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
من ٢١/٣ إلى ٢٠/٤	من ٢١/٤ إلى ٢٠/٥	من ٢١/٥ إلى ٢٠/٦	من ٢١/٦ إلى ٢٠/٧	من ٢١/٧ إلى ٢٠/٨	من ٢١/٨ إلى ٢٠/٩	من ٢١/٩ إلى ٢٠/١٠	من ٢١/١٠ إلى ٢٠/١١	من ٢١/١١ إلى ٢٠/١٢	من ٢١/١٢ إلى ٢٠/١	من ٢١/١ إلى ٢٠/٢	من ٢١/٢ إلى ٢٠/٣
تتمتع بالحياة والنشاط اللذين يبعثانه الى انجاز اعمال مثمرة لا تقارن بكلام الحساد.	لا تنس الامور العاطفية واعلم ان للشريك حاجته ويعوزه الاهتمام والرعاية، انت صانع ووفي ولا تهتم لهم.	هل فكرت في القراءة لافشاء معلوماتك وملاء الفراغ الذي تشكو منه، الثقافة كنزك الحقيقي.	عليك الانتباه الى التفاصيل الاكثر دقة لتتأكد من افاق الخطوات انتبه الى صحتك.	يزعجك احدهم بتصرفاته غير المسؤولة وتجاهله بردة فعل واعية وناضجة لا تبالي في الحديث معه او عنه.	لا تنسجروا وراء المتح الآتية فتفقد احترامكم وقيمكم الانسانية والاجتماعية، الصبر مفتاح الفرج.	كف جهودك في العمل لتصل الى الموقع الذي تريد وتحقق امالك.	تعاين اوضاعا مالية معقدة تستطع تجاوزها عبر شدة الاحزمة واتباع سياسة للتنازل دقيقة.	تلتقي انسانا تعجب به الى حد الانصاف، تحبه وتطلب منه ان يكون صديق المخلص.	عليك اتباع قواعد السير لئلا تتعرض لحادث تصادم وتتحمل الجزء الاكبر من المسؤولية.	الغبطة والفرح يبعثانك الى لقاء الاصدقاء ومحاورتهم والى مزيد من الاحمال على العمل.	لا تتربد في قبول عرض جديد للعمل لانه يؤمن لك دخلا اضافيا ويفتح امامك اتقاف.

دينا عبد الله: كبار النجوم دالوني وأنا صغيرة!



عمر طويل لك في الفن، ومنذ الطفولة حتى الآن، ما بين اوار جيدة واخرى باعترافك دون المستوى لماذا؟

ابست ورت:

لا انا عندي من الانوار المتميزة الكثير، مثل دالي الحليمية، ونقوش من ذهب ونحاس، وقلب الليل، والدوائر المظلمة، وسنوات الغضب، وغيرها من الانوار الجيدة. وسرعة اضافت:

وان كان هناك عمل او اكثر تورطت فيه بسبب المجاملة او الخجل من المنتج او المخرج فلانني اشعر بان الجميع يعتبروني ابنة ابيهم، واخجل من الرقص، خاصة وانني اشعر بان الجميع لهم فضل علي فقد ربوني ولاعبوني وبللوني وانا طفلة صغيرة.

ولكنها اعمال ويوصفك انت «دون المستوى»

ما اقصده هو مناخ العمل نفسه، خاصة واننا نقضي كفتانين مع بعض معظم الوقت، اكثر مما نقضيه في بيوتنا مع اسرنا، فقد اعمل في عمل جيد جدا دون ان اكون سعيدة فيه لشعوري بان الجميع يحبونني ثم يتضح ان الحقيقة هي غير هذا.

هل تصدمين في البشر؟

كثيرا، وخاصة عندما افاجأ منهم بما لا اتوقعه.

هل انت لا تتسالفين مع الآخرين بسرعة؟

لا انا فقط وبطبعي لست متافقة على الاطلاق، ولا اعرف المجاملة غصبا عن ارادتي، بمعنى انني عندما لا احب احدا اقولها بصراحة، وقد تكون صراحتي هذه سبب خسارتي وان كنت في نفس الوقت اكسب الانسان النظيفة الذي يفهم طريقتي في التعامل ويدرك وضوحي وصراحتي الشديدة.

● لكن، وبدلا من ان يتذنب

مستوى ادائك تستطيعين الاعتذار عن اي عمل لا يرضيك فنيا.

انا اناثر بالكلمة الحلو التي تحثوني تماما، وتجعلني اطيير في الهواء، وعندما يكون هناك مثلا عمل رشحت فيه من الفنان الكبير كمال الشناوي فكيف اعتذر عنه، وهو الذي طلبني وبلغني بترشيحه لي. وابست ورافقت:

هذا، لا استطع ان اتحدث في التفاصيل، ولا اعرف اين خطوري، ولا كيف سيكون، وقد يكون العمل في النهاية جيدا، وقد لا يكون كذلك فهذا المسألة تصبح امانة مخرج في المقام الاول.

● وهل علاقات العامة دون المستوى؟

بل تتساوي صفرا بالصورة المتعارف عليها في الوسط الفني، فانا «دوغري» جدا في علاقاتي ومستقيمة في عملي.

واكملت:

انا في حياتي كلها لا توجد عندي اية تنازلات ولكن تخجلني جملة حلوة او مجاملة رقيقة، اما التنازلات التي اقدم عليها يوما ما فلا توجد ابدا.

● عشت اكثر من جيل فني، فهل اختلاف الاجيال اثر فيك فنيا؟

لا فهذا يجعلني اشعر باحساس آخر تماما، وهو انني عشت النجومية ومنذ طفولتي وانا صغيرة ويضاف في افلام «الحفيد»، و«عالم عيال»، و«السلام الخلفي»، و«امراتان»، وغيرها من الادوار التي قدمت وتعاملت فيها مع نجوم وانا «بيبي» وما زلت اتعامل معهم حتى الآن.

● مثل من؟

مثل كمال الشناوي ونور الشريف ومحمود عبدالعزیز، وكلهم حملوني وانا طفلة، وطول عمري ومنذ ان كنت طفلة، وانا

في حياتي لا اعترف بالمقارنات



عاشت النجومية منذ الطفولة .. وتتألق الآن بأدوارها المتميزة

عمرها الفني يساوي عمرها الزمني! وكانت الممثلة دينا عبدالله قد بدأت اطلالاتها الاولى على شاشة السينما وهي طفلة صغيرة بضغيتين، ومنذ تلك الفترة حققت قسما وافرا من الشهرة، واستمرت تتلح حتى كبرت الآن واصبحت شابة جميلة تلفت مع جيلها الجديد من النجمات الشابات.

اصحاب الملايين تتسابق للمزواج .. فسر قسما!

انا «دوغري» جدا في علاقاتي .. ومجاملة رقيقة تخجلني